



05-4506832



pustaka.upsi.edu.my



Perpustakaan Tuanku Bainun
Kampus Sultan Abdul Jalil Shah



PustakaTBainun



ptbupsi

**CADANGAN TERHADAP PEMBINAAN UJIAN KEMAHIRAN
MENDENGAR BAHASA MELAYU TINGKATAN SATU**

KHAIRUL AZHAR MOHD ZAHARI



05-4506832



pustaka.upsi.edu.my



Perpustakaan Tuanku Bainun
Kampus Sultan Abdul Jalil Shah



PustakaTBainun



ptbupsi

**PROJEK SARJANA BAGI
MEMENUHI SYARAT UNTUK MEMPEROLEH
IJAZAH SARJANA PENDIDIKAN**

**FAKULTI BAHASA
UNIVERSITI PENDIDIKAN SULTAN IDRIS**



05-4506832



pustaka.upsi.edu.my



Perpustakaan Tuanku Bainun
Kampus Sultan Abdul Jalil Shah



PustakaTBainun



ptbupsi



PENGAKUAN

Saya mengaku penulisan ini hasil kerja saya sendiri kecuali nukilan dan ringkasan yang setiap satunya saya jelaskan sumbernya.



18.04.2005

Tanda tangan :

Nama : KHAIRUL AZHAR MOHD ZAHARI

No. Pendaftaran : 2003-01013



DECLARATION

I hereby declare that the writing in this project paper is my own expect for quotations and summaries which have been duly acknowledge.

18.04.2005

Signature :



Name : KHAIRUL AZHAR MOHD ZAHARI

Registration no. : 2003-01013



PENGHARGAAN

Dengan Nama Allah Yang Maha Pengasih Lagi Maha Penyayang

Alhamdulillah, dipanjatkan kesyukuran ke hadrat Allah (s.w.t) kerana dengan keizinan-Nya saya dapat menyempurnakan penulisan kertas projek ini yang berjudul “**Cadangan Terhadap Pembinaan Ujian Kemahiran Mendengar Bahasa Melayu Tingkatan Satu**” bagi memenuhi sebahagian syarat untuk memperoleh Ijazah Sarjana Pendidikan (Bahasa Melayu) di Universiti Pendidikan Sultan Idris, Tanjong Malim, Perak Darul Ridzuan.

Rakaman penghargaan dan terima kasih yang tidak terhingga kepada Dr. Sulaiman Masri selaku penyelia kertas projek ini yang banyak membimbing saya menyiapkan kertas projek. Tunjuk ajar, panduan, pendapat, perangsang serta semangat daripada beliau tanpa henti untuk saya menulis kertas projek ini dengan sebaik mungkin menguatkan semangat saya.

Terima kasih juga buat semua pensyarah bahasa Melayu di Fakulti Bahasa iaitu Prof. Asmah Haji Omar, Prof. Abdullah Hassan, Prof. Abdul Hamid Mahmood, En. Idris Mohd Radzi, dan En. Ahmad Khair Mohd Noor. Tidak lupa juga ucapan terima kasih kepada pustakawan Universiti Sultan Idris, Universiti Malaya, Universiti Kebangsaan Malaysia, Universiti Putra Malaysia, Perpustakaan Tun Razak, Ipoh dan Dewan Bahasa dan Pustaka.

Paling utama kepada isteriku, Aziam Abu Bakar, anak-anakku iaitu Wani, Effa dan Atiq serta ibuku dan keluargaku tersayang, terima kasih kerana kerjasama, pengorbanan dan memahami keadaan yang dihadapi semasa proses menyempurnakan kertas projek ini.

Akhir kata, sekalung doa untuk semua pihak yang terlibat dalam menyempurnakan kertas projek ini sama ada secara langsung atau tidak langsung. Setiap pengorbanan kukenang sampai bila-bila.

KHAIRUL AZHAR MOHD ZAHARI

2003-01013

Program Sarjana Pendidikan (Bahasa Melayu),

Fakulti Bahasa,

Universiti Pendidikan Sultan Idris,

Tanjong Malim, Perak darul Ridzuan.





ABSTRAK

Kajian ini mengemukakan satu set ujian kemahiran mendengar tingkatan satu dan mencari indeks kesukaran serta indeks diskriminasi soalan ujian tersebut. Kemahiran mendengar ini dipilih kerana kemahiran mendengar sering kali diabaikan berbanding dengan kemahiran lisan, membaca, dan menulis. Kajian ini menggunakan kaedah penyelidikan perpustakaan dan penganalisisan data. Soalan yang dikemukakan mengikut Sukatan Pelajaran Bahasa Melayu Tingkatan Satu meliputi puisi, kefahaman petikan, penanda wacana, simpulan bahasa, penjodoh bilangan, analisis ayat, penggunaan imbuhan, kata ganda, ganti nama diri, kata depan, perkataan berlawanan, dan perkataan seerti. Dapatan kajian ini menunjukkan set soalan (50 item) yang dibina terdiri daripada Aras Kognitif Bloom iaitu aras pengetahuan (14%), pemahaman (50%), dan aplikasi (36%). Tajuk yang dipilih berdasarkan sukatan pelajaran bahasa Melayu Tingkatan satu iaitu menjawab soalan daripada bunyi yang diperdengarkan (6%), menjawab soalan daripada petikan yang diperdengarkan (22%), menjawab soalan daripada puisi yang diperdengarkan (12%), dan tatabahasa (60%). Indeks kesukaran keseluruhan item ialah 0.706 dan ini menunjukkan item soalan tersebut berada dalam paras 'sederhana' kerana 64% pengambil ujian dapat menjawab betul. Bab 1 memperkatakan pernyataan masalah, tujuan kajian, kepentingan kajian, kaedah kajian, batasan kajian, soalan kajian, pengertian konsep dan kesimpulan. Bab 2 memperlihatkan kajian terdahulu pengkaji tempatan dan pengkaji luar negara serta kerangka koseptual kajian ini. Bab 3 memaparkan tentang metodologi, iaitu kaedah kajian, sampel kajian, pengumpulan data, dan penganalisisan data. Bab 4 melaporkan dapatan yang diperolehi, manakala Bab 5 pula ialah perbincangan kajian di samping memberi saranan untuk kajian seterusnya. Kesimpulannya, menjadi harapan pengkaji agar kajian ini dapat memperkembangkan bentuk ujian kemahiran berbahasa sebagai satu alternatif kepada guru mahupun Kementerian Pelajaran dalam membuat penilaian terhadap pemahaman pelajar.





ABSTRACT

This research forwards one set of listening skill test and therefore finding the difficulty level and discrimination level of the test questions. Listening skill is selected since it is frequently neglected in classrooms in compared to reading, writing and speaking skills. This research applies library research and data analysis method. Questions forwarded conform to the form one syllabus inclusive of poems, comprehension, idioms, collective nouns, sentence analysis, prefixies and suffixies, plurals, prepositions, antonyms and synonyms. The findings show the questions set (50 items) consist of the Cognitive Bloom Level that are the knowledge level (14%), comprehension (50%) and application (36%). Topics selected are based on the form one bahasa Melayu syllabus, where students use their listening skill to answer questions based on sounds (6%), texts (22%), poems (12%) and grammar (60%). The overall difficulty index of the item is 0.706 and this show the questions item is at medium level where 64% of the respondents successfully answered the questions correctly. The first chapter identifies the problem, objective of the research, importance of the research, methods, limitations, research questions, concept definition, and conclusion. Chapter Two looks into previous researches from local and foreign researches, together with the conceptual frame. Chapter Three displays the methodology, that is the method of research, sample, data gathered and data analysis. Chapter Four reports the data gathered and the outcome of the analysis, while Chapter Five is mainly on the research discussion and the proposal for upcoming researches. In conclusion, it is hoped that this research will benefit the teachers as well as the Education Ministry in varifying the type of questions for language skills test as an alternative for assessment of understanding.



KANDUNGAN

Isi	Muka Surat
PENGAKUAN	ii
DECLARATION	iii
PENGHARGAAN	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
SENARAI JADUAL	xi
SENARAI SINGKATAN	xii

BAB 1 PENDAHULUAN


05-4506832

1.1 Pengenalan	1
1.2 Permasalahan	1
1.2.1 Latar Belakang Kajian	2
1.2.2 Pembinaan Ujian kemahiran mendengar	4
1.2.3 Penyataan Masalah	5
1.3 Tujuan Kajian	6
1.4 Kepentingan Kajian	7
1.5 Batasan Kajian	8
1.6 Soalan Kajian	8
1.7 Definisi Konsep	9
1.7.1 Pembinaan	9
1.7.2 Ujian	9


Perpustakaan Tuanku Bainun
Kampus Sultan Abdul Jalil Shah


PustakaTBainun


ptbupsi

1.7.3 Kemahiran	10
1.7.4 Mendengar	10
1.7.5 Bahasa Melayu	10
1.8 Rumusan	10

BAB II KAJIAN LITERATUR

2.1 Pengenalan	12
2.2 Kemahiran Mendengar	12
2.3 Kajian Pemahaman Mendengar di Barat	14
2.4 Kajian Pemahaman Mendengar di Malaysia	15
2.5 Kajian Ciri Ujian Yang Baik	17
2.5.1 Kesahan	18
2.5.2 Kebolehpercayaan	19
2.5.3 Keobjektifan	21
2.5.4 Kekomprehensifan	22
2.5.5 Kemudahtadbiran	23
2.5.6 Taksonomi Kognitif Bloom	24
2.5.7 Jadual Penentuan Ujian	25
2.6 Kajian Pembinaan Ujian	31
2.6.1 Kajian Format Ujian	33
2.6.2 Kajian Bentuk Soalan Aneka Pilihan	34
2.6.3 Kajian Kepayahan Penyusunan Butiran	35
2.6.4 Kajian Peruntukan Masa	36
2.6.5 Kajian Arahan Kepada Calon Ujian	37

2.6.6 Kajian Suasana Ujian	39
2.6.7 Kajian Kemahiran Bahasa	40
2.7 Kerangka Konseptual Kajian Ini	42
2.8 Rumusan	43

BAB III METODOLOGI

3.1 Pengenalan	45
3.2 Kaedah Kajian	45
3.3 Populasi dan Sampel Kajian	46
3.4 Prosedur Pengumpulan Data	46
3.4.1 Prosedur Semasa Pembinaan Item Ujian Mendengar	47
3.4.2 Pembinaan Set Ujian Kemahiran Mendengar	49
3.5 Prosedur Penganalisisan Data	49
3.5.1 Indeks Kesukaran dan Indeks Diskriminasi	50
3.5.1.1 Indeks Kesukaran	50
3.5.1.2 Indeks Diskriminasi	52
3.6 Kesimpulan	58

BAB IV DAPATAN KAJIAN

4.1 Pengenalan	59
4.2 Dapatan Kajian	59
4.2.1 Soalan Kajian Satu	60

4.2.2 Soalan Kajian Dua	61
4.2.3 Soalan Kajian Tiga	72
4.2.3.1 Analisis Indeks Kesukaran	73
4.2.3.2 Analisis Indeks Diskriminasi	74
4.3 Rumusan	79

BAB V PERBINCANGAN DAN CADANGAN

5.1 Pengenalan	80
5.2 Perbincangan	80
5.3 Cadangan	83
5.3.1 Cadangan Memperbaiki Kelemahan	83
5.3.2 Cadangan Penulisan Dan Penyelidikan Selanjutnya.	84
5.4 Penutup	85
Bibliografi	86
Lampiran	87

SENARAI JADUAL

Jadual	Muka Surat
1.1 Kemahiran Asas Membaca	3
2.1 Contoh Jadual Penentuan Ujian	27
2.2 Aras Kesukaran Soalan	29
2.3 Perbandingan Indeks Kebolehpercayaan Ujian Aneka Pilihan dan Ujian Esei	34
2.4 Kerangka Konseptual Kajian	42
3.1 Contoh Jadual Penentuan Ujian Kemahiran Mendengar	48
3.2 Jadual Indeks Kesukaran	51
3.3 Contoh Senarai Pelajar Mengikut Pencapaian	54
3.4 Contoh Jadual Indeks Diskriminasi	56
3.5 Contoh Jadual Ringkasan Indeks Kesukaran dan Indeks Diskriminasi	57
4.1 Jadual Penentuan Ujian Kemahiran Mendengar	60
4.2 Senarai Semak Jawapan Ujian	71
4.3 Jadual Indeks Kesukaran	73
4.4 Senarai Pelajar Mengikut Pencapaian	75
4.5 Jadual Indeks Diskriminasi	77
4.6 Jadual Ringkasan Indeks Kesukaran dan Indeks Diskriminasi	78



SENARAI SINGKATAN

BM	Bahasa Melayu
KBSM	Kurikulum Bersepadu Sekolah Menengah
KBSR	Kurikulum Bersepadu Sekolah Rendah
P&P	Pembelajaran dan Pembelajaran
PMR	Penilaian Menengah Rendah
SPM	Sijil Pelajaran Malaysia
STPM	Sijil Tinggi Persekolahan Malaysia
UPSR	Ujian Penilaian Sekolah Rendah





BAB 1

PENDAHULUAN

1.1 Pengenalan

Bab pendahuluan ini menjadi dasar kandungan kertas projek ini yang memperkatakan “Cadangan Terhadap Pembinaan Kemahiran Ujian Mendengar Tingkatan Satu”. Untuk memudahkan perbincangan, dibentangkan latar belakang kajian, penyataan masalah, tujuan kajian, kepentingan kajian, batasan kajian, dan soalan kajian. Turut diperkatakan beberapa konsep yang diguna pakai dalam kajian ini. Akhirnya, dikemukakan rumusan dengan pelan tentatif kajian ini.

1.2 Permasalahan

Kemahiran mendengar merupakan satu proses komunikasi yang penting. Sebahagian besar komunikasi manusia adalah dalam bentuk lisan, iaitu melalui pertuturan kita menghantar mesej (fikiran, idea, maklumat dan sebagainya) kepada orang yang dituturkan. Oleh itu, proses ini memerlukan tumpuan dan penglibatan mental secara aktif daripada pendengar.





Memandangkan kemahiran mendengar merupakan kemahiran asas dan penting dalam pertumbuhan dan pembelajaran bahasa Melayu pada peringkat awal, masalah ini perlu diatasi melalui teknik yang sah dan sesuai daripada segi praktiknya. Ini bertujuan menguji kefahaman mendengar pelajar secara formal di bilik darjah.

1.2.1 Latar Belakang Kajian

Kemahiran mendengar merupakan aspek penting dalam proses mempelajari bahasa. Proses mendengar memberi maklumat atau penerangan kepada seseorang dan seterusnya menjadi keperluan apabila menggunakan bahasa dalam pertuturan. Apabila pengetahuan terkumpul, seseorang pelajar boleh bertutur. Proses mendengar ini menjadi asas untuk mempelajari kemahiran bahasa yang lain seperti bertutur, membaca dan menulis.

Melalui sejarah pendidikan, kita mengetahui perhubungan guru dengan pelajarnya berlaku dalam bentuk komunikasi lisan. Pelajar yang belajar itu sebenarnya hanya mendengar segala penerangan dan nasihat gurunya dengan tertib. Begitulah keadaan sehingga kini, terdapat perubahan daripada segi corak pendidikan, namun mendengar tetap menjadi asas penting dalam proses pendidikan. Islam juga menganjurkan ‘ proses mendengar ’ ini diberikan sejak bayi baru dilahirkan. Bayi Islam yang baru dilahirkan sunat diazan dan diqamatkan. Ini menunjukkan proses ‘ mendengar ’ itu penting dan merupakan aktiviti terawal dalam kehidupan kita seharian.

Pada peringkat yang lebih formal, sekolah memainkan peranan penting dalam aspek pengajaran dan pembelajaran (P&P). Proses mempelajari kemahiran asas bahasa perlu dipertingkatkan lagi sebagaimana diperlihatkan pada Jadual 1.1. Kemahiran



mendengar dan membaca dianggap kemahiran komunikasi, manakala kemahiran bertutur dan menulis sebagai kemahiran menyampaikan komunikasi. Kemahiran mendengar dan bertutur menggunakan bentuk lisan (aural-oral), manakala kemahiran menulis dan membaca menggunakan bentuk tulisan (visual-graphic). Jadual 1.1 menunjukkan perkaitan kemahiran asas bahasa, iaitu :

Jadual 1.1
Kemahiran Asas Bahasa

Bentuk bahasa	Kemahiran Komunikasi	Kemahiran menyampaikan maklumat
Lisan (Aural-Oral)	Mendengar	Bertutur
Tulisan (Visual-Graphic)	Membaca	Menulis

P&P bahasa Melayu (BM) di bilik darjah menekankan empat aspek tersebut. Walaupun dalam P&P BM, empat kemahiran ini disampaikan secara bersepadu, namun semasa membuat penilaian atau pengujian hanya sebahagian daripada bidang kemahiran ini yang disentuh atau dinilai. Bidang kemahiran bahasa yang sering dinilai ialah kemahiran membaca dan menulis, manakala kemahiran mendengar sering kali diabaikan atau dipinggirkan. Ini terbukti jika kita melihat penilaian formal di sekolah dan peperiksaan yang dianjurkan oleh Kementerian Pelajaran sendiri sekarang ini. Contohnya, jika dilihat daripada tiga jenis peperiksaan yang dijalankan, iaitu peperiksaan Ujian Pencapaian Sekolah Rendah (UPSR) untuk sekolah rendah, peperiksaan Penilaian Menengah Rendah (PMR) dan Sijil Pelajaran Malaysia (SPM) untuk sekolah menengah hanya tiga kemahiran bahasa sahaja yang diuji atau dinilai, iaitu kemahiran bertutur,

membaca dan menulis. Manakala dalam peperiksaan Sijil Tinggi Persekolahan Malaysia (STPM) pula, hanya kemahiran menulis yang diutamakan. Daripada contoh di atas, jelas menunjukkan kemahiran mendengar langsung tidak diuji atau dinilai. Walaupun ada pihak tertentu berpendapat ujian lisan sudah cukup untuk menilai kemahiran mendengar dan bertutur seseorang, namun hakikatnya penilaian itu untuk menguji kemampuan bertutur sahaja.

Masalah yang timbul ialah bagaimana membina satu set ujian kemahiran mendengar yang lengkap dan bermutu berdasarkan sukatan pelajaran. Oleh itu, penulis bercadang untuk membina satu set ujian kemahiran kefahaman mendengar. Ini bertujuan mengisi satu kekosongan dalam menguji kemahiran asas bahasa kalangan pelajar terutamanya pelajar sekolah menengah. Penulis juga berhasrat untuk berkongsi pengalaman bersama para pendidik dan seterusnya mengembangkan bentuk ujian kefahaman mendengar ini ke seluruh sekolah di negara.

1.2.2 Pembinaan Ujian Kemahiran Mendengar

Pembinaan ujian kemahiran mendengar perlu dilaksanakan kerana hingga hari ini tidak ada ujian kemahiran mendengar dapat menguji kemahiran ini. Mengikut Kamus Dewan (2002), 'pembinaan' bermaksud perbuatan atau hal membina, manakala 'ujian' membawa maksud perubahan untuk mengetahui sesuatu hal, misalnya dalam bidang sains, sejarah, geografi, bahasa Melayu dan sebagainya. Mengikut Harimurti Kridalaksana (1983) pula, 'kemahiran mendengar' bermaksud kemampuan yang tinggi khususnya penguasaan bahasa untuk menanda dan memahami wicara.

Berdasarkan definisi yang menjadi inti kepada tajuk yang dicadangkan, dapatlah disimpulkan ‘pembinaan ujian kemahiran mendengar’ sebagai satu percubaan untuk mengetahui sesuatu hal yang berkaitan kemahiran berbahasa iaitu mendengar untuk mengenali, mengingat, dan memahami bunyi atau makna dalam bahasa Melayu di sekolah.

1.2.3 Penyataan Masalah

P&P bahasa di bilik darjah sekolah menengah menekankan empat aspek kemahiran iaitu bertutur, mendengar, membaca, dan menulis. Melihat daripada sudut pendidikan bahasa pada peringkat awal, kemahiran pertuturan dan pendengaran menjadi asas terhadap kemahiran membaca dan menulis kerana melalui pertuturan dan pendengaranlah kanak-kanak mulai mempelajari bahasa itu daripada segi sistem bunyi, struktur kata, tatabahasa, perbendaharaan kata dan semantik.

Berdasarkan penyataan di atas, pengkaji membuat kesimpulan betapa perlunya mewujudkan satu ujian kemahiran mendengar yang formal di bilik darjah kerana tiada ujian yang menekankan aspek kemahiran mendengar di peringkat murid tingkatan satu dan kebanyakan pengkaji menitikberatkan aspek bertutur, membaca dan menulis.

Dilihat daripada segi pertumbuhan bahasa kanak-kanak pada peringkat awal, kemahiran mendengar dan kefahamannya amat penting dan saling berkaitan dengan kehidupannya harian sama ada di dalam atau di luar bilik darjah. Anehnya kita kurang memberi penekanan daripada segi menguji kemahiran ini dalam keadaan yang formal di bilik darjah.

Kemahiran kefahaman mendengar juga merupakan satu kemahiran yang asas dan penting dalam pertumbuhan dan pembelajaran bahasa Melayu pada peringkat awal, Masalah ini perlu diatasi melalui teknik yang dianggap sah dan sesuai daripada segi praktiknya. Ini bertujuan menguji kefahaman mendengar pelajar secara formal di bilik darjah .

Berhubung dengan perkara ini, pengkaji mencadangkan set ujian kemahiran mendengar mata pelajaran bahasa Melayu sekolah menengah untuk tingkatan satu bertujuan mengatasi permasalahan yang wujud akibat kurangnya penilaian yang berkaitan dengan kemahiran mendengar di peringkat yang lebih formal di sekolah.

1.3 Tujuan Kajian

Bagi penulisan akademik ini, pengkaji menetapkan beberapa tujuan yang berkaitan dan bertepatan dengan tajuk yang dinyatakan. Antara tujuan penulisan ini termasuklah :

- i. Menerang dan menjelaskan prosedur yang perlu diikuti semasa penggubalan atau pembinaan item ujian mendengar
- ii. Menggubal dan membina satu set ujian kemahiran mendengar sebanyak 50 item soalan.
- iii. Menguji dan mencari indeks kesukaran dan indeks diskriminasi bagi item soalan yang digubal.

1.4 Kepentingan Kajian

Sejak Sukatan Pelajaran KBSR dilancarkan pada tahun 1983 dan KBSM pada tahun 1988, belum ada ujian pencapaian BM melalui teknik mendengar dibuat, walaupun untuk pengujian di peringkat sekolah rendah. Ini membuktikan satu daripada empat aspek kemahiran asas bahasa diabaikan. Oleh itu, pengkaji menggariskan kepentingan kajian iaitu :

- i. Pembinaan ujian ini membantu para guru meninggikan tahap pencapaian BM bagi pelajarnya, sama ada secara individu atau secara perbandingan antara individu.
- ii. Pembinaan ujian kemahiran mendengar dapat membantu para guru dalam menyediakan bahan P&P. Dengan adanya bentuk ujian seperti ini boleh membantu guru untuk membuat penilaian sejauh mana perancangan pengajarannya berkesan. Ini membantu guru membuat inovasi dalam proses P&P dan seterusnya dapat memberi asas yang lebih kukuh kepada pelajar untuk menguasai kemahiran yang diajar.
- iii. Pembinaan ujian kemahiran mendengar dapat membantu P&P BM dengan lebih berkesan, terutamanya kepada pelajar bukan Melayu. Ini membolehkan guru menggunakan kaedah pengajaran BM yang sesuai untuk semua tahap pelajar. Bahan ujian yang dibina ini dapat menggambarkan pendekatan pengajaran BM dan menjadi panduan kepada para guru bahasa dalam pengajaran mereka.
- iv. Pembinaan ujian kemahiran mendengar ini membantu para pendidik mengesan kelemahan pelajar dalam penguasaan BM. Keputusan ujian ini membantu guru merancang pengajaran mereka dengan lebih baik dan seterusnya membantu mereka dalam kerja pemulihan.

Dengan itu, diharapkan pembinaan ujian kemahiran mendengar berupaya membantu semua pihak meneroka alam pendidikan untuk kepentingan bersama selaras dengan era baharu dunia globalisasi.

1.5 Batasan Kajian

Bagi tujuan penulisan ini, pengkaji membataskan kajian kepada bahagian yang berkait rapat dengan tajuk yang dicadangkan iaitu konsep yang berkaitan dengan kepentingan kemahiran mendengar, kajian yang berkaitan pembinaan soalan aneka pilihan, prosedur pembinaan ujian dan membina set soalan ujian kemahiran mendengar.

 05-4506832 Untuk tujuan penulisan ini juga, pengkaji memilih teknik ujian soalan kefahaman mendengar daripada cerita atau pernyataan. Beberapa pengubahsuaian dibuat iaitu dalam bentuk soalan aneka pilihan dan disampaikan melalui pembacaan guru ataupun diperdengarkan melalui pita rakaman.

1.6 Soalan Kajian

Kajian ini berusaha menjawab soalan berdasarkan tujuan kajian yang dinyatakan. Oleh itu, tiga soalan kajian dikemukakan :

- Apakah prosedur yang dapat diikuti semasa penggubalan atau pembinaan item ujian?
- Apakah modul ujian kemahiran mendengar sebanyak 50 item soalan?



- c. Bagaimanakah menguji dan mencari indeks kesukaran dan indeks diskriminasi bagi setiap item soalan yang digubal?

1.7 Definisi Konsep

Untuk menjelaskan tajuk yang dipilih iaitu ‘ Cadangan Terhadap Pembinaan Ujian Kemahiran Mendengar Mata Pelajaran Bahasa Melayu Tingkatan Satu ’ diberikan definisi perkataan dan frasa yang membentuk persoalan kajian. Dalam kajian ini terdapat lima konsep yang digunakan iaitu pembinaan, ujian, kemahiran, mendengar dan bahasa Melayu.



1.7.1 Pembinaan

“ Pembinaan ” dalam kajian ini bermaksud perbuatan atau hal untuk membina ujian kemahiran mendengar.

1.7.2 Ujian

Dalam kajian ini, “ ujian ” bermaksud alat yang digunakan untuk mengukur dan mengetahui perubahan tingkah laku murid. Ujian juga membawa makna operasi di dalam bilik darjah sama ada secara besar atau kecil. Ujian pada dasarnya merupakan bentuk penyoalan yang bukan semestinya bertulis tetapi juga melibatkan lisan dan mental.



1.7.3 Kemahiran

Dalam kajian ini, “ kemahiran ” bermaksud kemampuan murid untuk menguasai bidang ilmu tertentu. Ini bermakna murid harus ada kemampuan yang tinggi untuk menguasai bahasa penyampaianya.

1.7.4 Mendengar

“ Mendengar ” dalam kajian ini bermaksud menerima, mengecam dan memahami bunyi tertentu. Dalam konteks ini, mendengar membawa makna kemampuan murid untuk menanda dan memahami bunyi yang diujarkan oleh guru.

1.7.5 Bahasa Melayu

Dalam kajian ini, “ bahasa Melayu ” bermaksud bahasa yang digunakan oleh orang Melayu sebagai bahasa pertama. Dalam konteks P&P, BM sebagai bahasa pengantar di dalam bilik darjah. BM juga merupakan alat perhubungan yang penting dalam P&P dan sebagai media berhubung antara satu sama lain untuk memahami kehendak, perasaan dan fikiran orang lain.

1.8 Rumusan

Dalam bab ini diperkatakan pernyataan masalah, tujuan kajian, kepentingan kajian, batasan kajian, soalan kajian, definisi konsep dan kesimpulan. Kesemua aspek ini



digunakan sebagai landasan kajian ini dalam bab seterusnya. Pembinaan ujian kemahiran mendengar ini penting untuk membantu guru merancang P&P dengan lebih berkesan.

Diharap kajian ini memberi sumbangan terhadap dunia pendidikan terutama pendidikan bahasa Melayu. Secara tidak langsung kita iaitu guru dapat menilai kesemua aspek kemahiran asas bahasa. Kandungan kertas projek ini seterusnya meliputi pelan tentatif iaitu Bab 2 kajian mendengar tempatan dan di Barat serta kerangka konseptual kajian ini. Bab 3, metodologi kajian iaitu kaedah kajian, sampel kajian, pengumpulan data dan penganalisan data. Bab 4, dapatan kajian, analisis indeks kesukaran dan analisis indeks diskriminasi. Bab 5 pula, perbincangan dan cadangan.

