



05-4506832



pustaka.upsi.edu.my



Perpustakaan Tuanku Bainun
Kampus Sultan Abdul Jalil Shah



PustakaTBainun



ptbupsi

PENGUASAAN KEMAHIRAN MENULIS BAHASA
TAMIL DALAM KALANGAN MURID BUKAN
PENUTUR NATIF DI SEKOLAH
KEBANGSAAN



05-4506832



pustaka.upsi.edu.my



Perpustakaan Tuanku Bainun



PustakaTBainun



ptbupsi

CHITRA SELVI A/P RUDRAPATHY

UNIVERSITI PENDIDIKAN SULTAN IDRIS

2024



05-4506832



pustaka.upsi.edu.my



Perpustakaan Tuanku Bainun
Kampus Sultan Abdul Jalil Shah



PustakaTBainun



ptbupsi



05-4506832



pustaka.upsi.edu.my



Perpustakaan Tuanku Bainun
Kampus Sultan Abdul Jalil Shah



PustakaTBainun



ptbupsi

**PENGUASAAN KEMAHIRAN MENULIS BAHASA TAMIL DALAM
KALANGAN MURID BUKAN PENUTUR NATIF DI
SEKOLAH KEBANGSAAN**

CHITRA SELVI A/P RUDRAPATHY



05-4506832



pustaka.upsi.edu.my



Perpustakaan Tuanku Bainun
Kampus Sultan Abdul Jalil Shah



PustakaTBainun



ptbupsi

**TESIS DIKEMUKAKAN BAGI MEMENUHI SYARAT UNTUK MEMPEROLEH
IJAZAH DOKTOR FALSAFAH**

**FAKULTI BAHASA DAN KOMUNIKASI
UNIVERSITI PENDIDIKAN SULTAN IDRIS**

2024



05-4506832



pustaka.upsi.edu.my



Perpustakaan Tuanku Bainun
Kampus Sultan Abdul Jalil Shah



PustakaTBainun



ptbupsi



Sila tanda (✓)
Kertas Projek
Sarjana Penyelidikan
Sarjana Penyelidikan dan Kerja Kursus
Doktor Falsafah

✓

INSTITUT PENGAJIAN SISWAZAH

PERAKUAN KEASLIAN PENULISAN

Perakuan ini telah dibuat pada **10 SEPTEMBER 2024**

i. Perakuan Pelajar

Saya, **CHITRA SELVI A/P RUDRATHY (P20201000674) FAKULTI BAHASA DAN KOMUNIKASI** Dengan Ini Mengaku Bahawa Disertasi/Tesis Yang Bertajuk **PENGUASAAN KEMAHIRAN MENULIS BAHASA TAMIL DALAM KALANGAN MURID BUKAN PENUTUR NATIF DI SEKOLAH KEBANGSAAN** adalah hasil kerja saya sendiri. Saya tidak memplagiat dan apa-apa penggunaan mana-mana hasil kerja yang mengandungi hak cipta telah dilakukan secara urusan yang wajar dan bagi maksud yang dibenarkan dan apa-apa petikan, ekstrak, rujukan atau pengeluaran semula daripada atau ke mana-mana hasil kerja yang mengandungi hak cipta telah dinyatakan dengan se jelasnya dan secukupnya.

Tandatangan Pelajar

ii. Perakuan Penyelia:

Saya, **DR.MUNIISVARAN KUMAR** dengan ini mengesahkan bahawa hasil kerja pelajar yang bertajuk **PENGUASAAN KEMAHIRAN MENULIS BAHASA TAMIL DALAM KALANGAN MURID BUKAN PENUTUR NATIF DI SEKOLAH KEBANGSAAN** dihasilkan oleh pelajar seperti nama di atas, dan telah diserahkan kepada Institut Pengajian Siswazah bagi memenuhi sebahagian / sepenuhnya syarat untuk memperoleh **IJAZAH DOKTOR FALSAFAH.**

4/10/2024

Tarikh

Tandatangan Penyelia



**INSTITUT PENGAJIAN SISWAZAH /
INSTITUTE OF GRADUATE STUDIES**

**BORANG PENGESAHAN PENYERAHAN TESIS/DISERTASI/LAPORAN KERTAS PROJEK
DECLARATION OF THESIS/DISSERTATION/PROJECT PAPER FORM**

Tajuk / Title: PENGUASAAN KEMAHIRAN MENULIS BAHASA TAMIL DALAM
KALANGAN MURID BUKAN PENUTUR NATIF DI SEKOLAH
KEBANGSAAN

No. Matrik / Matric's No.: P20201000674
Saya / I: CHITRA SELVI A/P RUDRAPATHY

(Nama pelajar / Student's Name)

mengaku membenarkan Tesis/Disertasi/Laporan Kertas Projek (Kedoktoran/Sarjana)* ini disimpan di Universiti Pendidikan Sultan Idris (Perpustakaan Tuanku Bainun) dengan syarat-syarat kegunaan seperti berikut:-

acknowledged that Universiti Pendidikan Sultan Idris (Tuanku Bainun Library) reserves the right as follows:-

1. Tesis/Disertasi/Laporan Kertas Projek ini adalah hak milik UPSI.

The thesis is the property of Universiti Pendidikan Sultan Idris

2. Perpustakaan Tuanku Bainun dibenarkan membuat salinan untuk tujuan rujukan dan penyelidikan.

Tuanku Bainun Library has the right to make copies for the purpose of reference and research.

3. Perpustakaan dibenarkan membuat salinan Tesis/Disertasi ini sebagai bahan pertukaran antara Institusi Pengajian Tinggi.

The Library has the right to make copies of the thesis for academic exchange.

4. Sila tandakan (✓) bagi pilihan kategori di bawah / Please tick (✓) for category below:-

☐

SULIT/CONFIDENTIAL

Mengandungi maklumat yang berdarjah keselamatan atau kepentingan Malaysia seperti yang termaktub dalam Akta Rahsia Rasmi 1972. / Contains confidential information under the Official Secret Act 1972

☐

TERHAD/RESTRICTED

Mengandungi maklumat terhadap yang telah ditentukan oleh organisasi/badan di mana penyelidikan ini dijalankan. / Contains restricted information as specified by the organization where research was done

☒

TIDAK TERHAD/OPEN ACCESS

Cselviish

(Tandatangan Pelajar/ Signature)

Tarikh: 4/10/2024

Nank

(Tandatangan Penyelia / Signature of Supervisor)

& (Nama & Copi Rasmi / Name & Official Stamp)
Department of Modern Languages
Faculty of Languages and Communication
Sultan Idris Education University
35000 Tanjung Malim, Perak

Catatan: Jika Tesis/Disertasi ini **SULIT @ TERHAD**, sila lampirkan surat daripada pihak berkuasa/organisasi berkenaan dengan menyatakan sekali sebab dan tempoh laporan ini perlu dikelaskan sebagai **SULIT** dan **TERHAD**.

Notes: If the thesis is **CONFIDENTIAL** or **RESTRICTED**, please attach with the letter from the organization with period and reasons for confidentiality or restriction.



PENGHARGAAN

Saya bersyukur kepada Tuhan Maha Kuasa kerana mengurniakan kesihatan yang baik, masa yang berkat, serta fikiran yang matang lagi tenang buat saya dalam menyempurnakan penyelidikan ini seperti dirancang. Sekalung penghargaan yang tidak terhingga didedikasikan kepada Dr. Muniisvaran Kumar selaku penyelia, pendidik, dan sumber motivasi yang tidak pernah letih serta selalu memberikan semangat kepada diri saya dalam menjayakan penyelidikan ini. Jutaan terima kasih di atas segala cetusan idea, bimbingan, cadangan serta pandangan yang telah dititipkan. Seterusnya, tidak ketinggalan penghargaan dan juga ucapan terima kasih kepada Kementerian Pendidikan Malaysia kerana telah memberi peluang kepada saya bagi mencapai cita-cita dengan meluluskan Cuti Belajar Bergaji Penuh Dengan Biasiswa. Tidak ketinggalan penghargaan juga kepada Pihak UPSI, Bahagian Perancangan dan Penyelidikan Dasar Pendidikan (EPRD), JPN Negeri dan JPN Wilayah Persekutuan seluruh Malaysia, Panel Pakar Analisis Keperluan, Panel Pakar Kaedah Fuzzy Delphi (FDM), Panel Pakar Teknik Kumpulan Norminal (NGT), Panel Pakar pengesahan instrumen kajian, responden kajian rintis, responden kajian sebenar, guru-guru BTSK dan semua individu yang terlibat secara langsung dan tidak langsung dalam penyelidikan ini. Dengan segala kerendahan hati, saya ingin menyampaikan budi penghargaan teristimewa dan terima kasih yang tak terhingga kepada semua ahli keluarga saya yang tercinta terutama ayah saya En.S.Rudrapathy, ibu saya Pn.P.Parvathy, suami saya En.T.Soundranayagam dan permata hati saya yang tersayang, S.Hilavarasi serta adik saya yang saya dikasihi, R.Thulasi. Pengertian, pengorbanan kesabaran, dan sokongan moral mereka yang tidak berbelah bahagi selama menyiapkan tesis ini sangat bererti bagi saya.





ABSTRAK

Kajian ini bertujuan untuk mengenal pasti keberkesanan modul penulisan kaedah *Kumpulan Huruf Sama Bentuk 5G* dalam menangani masalah kemahiran menulis bahasa Tamil dalam kalangan murid bukan penutur natif tahun satu di Sekolah Kebangsaan. Kajian ini menggunakan reka bentuk penyelidikan tindakan eksperimen. Peserta dan responden dipilih melalui persampelan bertujuan, melibatkan 280 murid bukan penutur natif tahun satu yang mengambil bahasa Tamil di beberapa Sekolah Kebangsaan dan 16 guru bahasa Tamil. Temu bual separa berstruktur, pemerhatian, ujian pra dan pasca digunakan sebagai instrumen penyelidikan. Data kualitatif dianalisis secara tematik manakala data kuantitatif dianalisis menggunakan ujian inferensi. Dapatan kualitatif menunjukkan bahawa terdapat beberapa masalah penulisan yang dihadapi oleh murid, termasuk aspek bentuk, jarak, jelas, titik, saiz, condong, kelajuan, teknik menulis, kekemesan, dan kecantikan. Faktor seperti faktor psikologi, individu, keluarga, persekitaran, kekangan masa, kaedah pengajaran, kekurangan bahan bantu mengajar, latihan yang tidak mencukupi, dan pengetahuan dikenali pasti sebagai punca masalah kemahiran menulis bahasa Tamil. Berdasarkan dapatan kualitatif, modul tulisan kaedah *Kumpulan Huruf Sama Bentuk 5G* telah dibangunkan dan diuji. Ujian-t menunjukkan terdapat perbezaan yang signifikan ($t = -40.016$, $df 279$, $p < 0.001$) antara pencapaian kemahiran menulis bahasa Tamil dalam ujian pra dan pasca. Berdasarkan dapatan ini, dapat disimpulkan bahawa modul tulisan kaedah *Kumpulan Huruf Sama Bentuk 5G* adalah berkesan dalam meningkatkan kemahiran menulis bahasa Tamil dalam kalangan murid bukan penutur natif kerana ia menyediakan aktiviti tulisan asas yang berstruktur dan latihan yang mencukupi, memastikan peningkatan yang signifikan dalam penguasaan kemahiran menulis bahasa Tamil. Dapatan kajian ini memberikan wawasan mengenai cabaran yang dihadapi oleh murid bukan penutur natif dalam kemahiran menulis bahasa Tamil, serta pelbagai faktor yang mempengaruhinya. Kajian ini mencadangkan penggunaan modul tulisan kaedah *Kumpulan Huruf Sama Bentuk 5G* sebagai alat yang berharga untuk meningkatkan kualiti pengajaran dan pembelajaran dalam pendidikan bahasa Tamil.



MASTERY OF TAMIL LANGUAGE WRITING SKILLS AMONG NON-NATIVE STUDENTS IN NATIONAL SCHOOLS

ABSTRACT

This study aims to identify the effectiveness of the *Kumpulan Huruf Sama Bentuk 5G* method writing module in addressing Tamil language writing skill problems among non-native Year One students in National Schools. It employed the experimental action research design. The participants and respondents were selected through purposive sampling, involving 280 Year One non-native students taking Tamil language in several National Schools and 16 Tamil language teachers. Semi structured interviews, observations, pre and post tests were used as the research instruments. The qualitative data were analysed thematically while the quantitative data were analysed using an inferential test. The qualitative findings show that there are several writing problems faced by the learners, including aspects of shape, spacing, clarity, point, size, slant, speed, writing techniques, fluency, and aesthetics. Factors such as psychological, individual, family, environmental, time constraints, teaching methods, lack of teaching aids, insufficient practice, and knowledge were identified as causes of these writing problems. Based on the qualitative findings, the *Kumpulan Huruf Sama Bentuk 5G* method writing module was developed and tested. The t-test shows that there is a significant difference ($t = -40.016$, $df 279$, $p < 0.001$) between the achievement of Tamil language writing skills in the pre and post tests. Based on the findings, it can be concluded that the *Kumpulan Huruf Sama Bentuk 5G* method writing module is effective in improving the Tamil language writing skills of non-native students as it provides structured basic writing activities and adequate practice, ensuring significant improvements in mastering Tamil language writing skills. The findings of the study contribute insights into the challenges faced by non-native students in Tamil language writing skills, along with the various influencing factors at play. The study recommends the adoption of the *Kumpulan Huruf Sama Bentuk 5G* method writing module as a valuable tool to enhance the quality of teaching and learning in Tamil language education.



KANDUNGAN

Muka Surat

PERAKUAN KEASLIAN PENULISAN	ii
PENGESAHAN PENYERAHAN TESIS	iii
PENGHARGAAN	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
KANDUNGAN	vii
SENARAI JADUAL	xx
SENARAI RAJAH	xxvi
SENARAI SINGKATAN	xxxii
SENARAI LAMPIRAN	xxxiv
BAB 1 PENGENALAN	
1.1 Pendahuluan	1
1.2 Latar Belakang	2
1.2.1 Penerapan Bahasa Tamil di Sekolah Kebangsaan	7
1.2.2 Cabaran Menguasai Kemahiran Menulis Bahasa Tamil di Sekolah Kebangsaan	9
1.2.3 Keadah Pengajaran Kemahiran Menulis Bahasa Tamil di Sekolah Kebangsaan	10
1.2.4 Keadah Kumpulan Huruf Sama Bentuk dalam Pengajaran Kemahiran Menulis Bahasa Tamil	11
1.3 Pernyataan Masalah	15
1.4 Objektif Kajian	22





1.5	Soalan Kajian	23
1.6	Hipotesis Kajian	24
1.7	Kerangka Konseptual Kajian	26
1.8	Kepentingan Kajian	28
1.8.1	Sumbangan kepada KPM	28
1.8.2	Sumbangan kepada IPG	28
1.8.3	Sumbangan kepada Guru BTSK	29
1.8.4	Sumbangan kepada Murid Bukan Penutur Natif	29
1.8.5	Sumbangan kepada Ibu Bapa	30
1.8.6	Sumbangan Kepada Masyarakat	30
1.8.7	Sumbangan kepada Bidang Ilmu Bahasa Tamil dan Bidang Penyelidikan	31
1.9	Batasan Kajian	32
1.9.1	Lokasi Kajian	32
1.9.2	Tempoh Kajian	33
1.9.3	Responden Kajian	33
1.9.4	Fokus Kajian	34
1.9.5	Faktor Kajian	34
1.10	Definisi Operasional	34
1.10.1	Kemahiran Menulis	35
1.10.2	Peningkatan Kemahiran	36
1.10.2	Murid Bukan Penutur Natif	37
1.11	Rumusan	38
BAB 2 TINJAUAN LITERATUR		
2.1	Pendahuluan	39
2.2	Bahasa Ibunda, Bahasa Natif, Bahasa Kedua dan Bahasa Asing	40



2.3	Strategi Pengajaran Bahasa	46
2.3.1	Pendekatan	47
2.3.2	Kaedah	47
2.3.3	Teknik	48
2.4	Pengajaran Bahasa Kepada Murid Bukan Penutur Natif	48
2.5	Kaedah Pengajaran Bahasa Kedua	49
2.5.1	Kaedah Tatabahasa Terjemahan	50
2.5.2	Kaedah Langsung / Terus	51
2.5.3	Kaedah Audio Lingual	52
2.5.4	Kaedah Kognitif Kod	53
2.5.5	Kaedah Komunikatif	54
2.5.6	Kaedah Eklektik Sistematis	55
2.5.7	Kaedah Suggestopedia	57
2.5.8	Kaedah Senyap	58
2.6	Bahasa Tamil	59
2.6.1	Pendidikan Bahasa Tamil di Seluruh Dunia	61
2.6.2	Pendidikan Bahasa Tamil di Malaysia	63
2.6.3	Pendidikan Bahasa Tamil di Sekolah Kebangsaan sebagai Bahasa Kedua	64
2.7	Sejarah Pendidikan Bahasa Tamil di Malaysia	66
2.7.1	Pendidikan Bahasa Tamil Sebelum Merdeka	66
2.7.2	Pendidikan Bahasa Tamil Selepas Merdeka	77
2.8	Tulisan	87
2.9	Tulisan Bahasa Tamil	94
2.9.1	Penanda vokal	109
2.10	Kurikulum Standard Sekolah Rendah (KSSR)	110



2.10.1	Dokumen Standard Kurikulum Dan Pentaksiran (DSKP) Bahasa Tamil Sekolah Kebangsaan	111
2.11	Kemahiran Menulis	116
2.11.1	Tujuan Kemahiran Menulis	118
2.11.1.1	Tujuan Serta Merta	119
2.11.1.2	Tujuan Lanjutan	119
2.11.2	Kebolehan Kemahiran Menulis Kanak-Kanak Mengikut Umur	120
2.11.3	Tahap Kemahiran Menulis	122
2.11.4	Peringkat-Peringkat Kemahiran Menulis	126
2.11.4.1	Pra Menulis	127
2.11.4.2	Kemahiran Menulis Secara Mekanis	127
2.11.4.3	Kemahiran Menulis Secara Mentalis	128
2.11.5	Ciri-Ciri Tulisan	129
2.12	Strok Tulisan Tamil	130
2.13	Sistem Tulisan Tamil	134
2.13.1	Huruf Bahagian Tengah	135
2.13.2	Huruf Bahagian Tengah Bawah	136
2.13.3	Huruf Bahagian Atas Tengah	137
2.13.4	Huruf Tiga Bahagian	138
2.14	Kemahiran Menulis Bahasa Tamil Sekolah Kebangsaan	138
2.15	Masalah Tulisan Bahasa Tamil Murid Bukan Penutur Natif	141
2.15.1	Masalah Pulli (புள்ளி)	141
2.15.2	Masalah Grafik / Bentuk (வரிவடிவம்)	142
2.15.3	Masalah Jelas (தெளிவு)	143
2.15.4	Masalah Saiz (அளவு)	143
2.15.5	Masalah Perlahan dan Pantas (விரைவு)	143



2.15.6	Masalah Kekemasan / kecantikan (தூய்மை / அழகு)	144
2.15.7	Masalah Jarak (இடைவெளி)	144
2.15.8	Masalah Condong (சாய்வு)	145
2.16	Kaedah Pengajaran Kemahiran Menulis	145
2.16.1	Kaedah Fonik	146
2.16.2	Kaedah Warnke	147
2.16.3	Kaedah Bimbingan Haptik	148
2.16.4	Kaedah Palmer	149
2.16.5	Kaedah Kumpulan Huruf Sama Bentuk	150
2.16.6	Kaedah Kumpulan Huruf Sama Bentuk 5G	152
2.17	Model Kajian	154
2.17.1	Kajian Tindakan	155
2.17.2	Model-Model Kajian Tindakan	156
2.17.2.1	Model Lewin (1946)	157
2.17.2.2	Model Kemmis dan McTaggart (1988)	158
2.17.2.3	Model Somekh (1989)	161
2.17.2.4	Model McKernan (1991)	162
2.17.2.5	Model McBride dan Schostak (1994)	164
2.18	Model Pengajaran	166
2.18.1	Model Dick & Carey (1996)	167
2.18.2	Model ADDIE (1987)	168
2.18.3	Model Kemp (1985)	169
2.18.4	Model ASSURE (1982)	170
2.18.5	Model Mayer (1988)	172
2.19	Teori Kajian	174

2.19.1	Teori Rangkaian Motor Pembelajaran Kemahiran Menulis	175
2.19.1.1	Motor Perancangan	179
2.19.1.2	Motor Logik	182
2.19.1.3	Motor Memori	187
2.19.1.4	Motor Tindakan	189
2.19.2	Teori Pelaziman Operan Thorndike	194
2.19.2.1	Prinsip Teori Pelaziman Operan Thorndike	194
2.19.2.2	Implikasi Teori Pelaziman Operan Thorndike Terhadap Proses Pengajaran Dan Pembelajaran	196
2.19.3	Teori Kognitif-Behaviorisme Gagne (1985)	198
2.19.4	Teori Rekabentuk Pengajaran Gagne (1992)	212
2.20	Kerangka Teori	226
2.21	Kajian-Kajian Lepas Berkaitan Kemahiran Menulis	227
2.22	Rumusan	235

BAB 3 METHODOLOGI

3.1	Pendahuluan	236
3.2	Rekabentuk Kajian	237
3.3	Langkah-Langkah Pelaksanaan Kajian Berpandukan Model Kajian Tindakan McBride & Schostak	241
3.3.1	Langkah 1: Mengenal Pasti Masalah	241
3.3.2	Langkah 2: Mengumpul Data	241
3.3.3	Langkah 3: Menganalisis Data & Membentuk Hipotesis	242
3.3.4	Langkah 4: Merancang Langkah Tindakan	242
3.3.5	Langkah 5: Melaksanakan Langkah Tindakan	243

3.3.6	Langkah 6: Mengumpul Data Bagi Mengesan Perubahan	243
3.3.7	Langkah 7: Menganalisis Data dan Menilai	243
3.4	Kaedah Kajian	244
3.5	Prosedur Kajian	245
3.5.1	Mengenal Pasti Masalah, Mengumpul Data dan Menganalisis Data	245
3.5.1.1	Temu Bual	246
3.5.1.2	Ujian Pra dan Pemerhatian	247
3.5.2	Merancang Pelan Tindakan	248
3.5.2.1	Analisis Keperluan Modul	249
3.5.2.2	Reka Bentuk Pembangunan Modul	253
3.5.3	Melaksanakan Pelan Tindakan, Mengumpul Data, Menganalisis dan Menilai	257
3.6	Populasi dan Sampel	263
3.6.1	Sampel bagi Temu Bual (Guru-Guru BTKS)	263
3.6.2	Sampel Bagi Pemerhatian, Ujian Pra, Kumpulan Eksperimen, dan Ujian Pasca (Murid Bukan Penutur Natif)	265
3.6.3	Sampel bagi Analisis Keperluan (Panel Pakar)	271
3.6.4	Sampel bagi Kaedah FDM	273
3.6.5	Sampel bagi Teknik NGT	276
3.6.6	Sampel bagi Pengesahan Instrumen Kajian	278
3.7	Instrumen	279
3.7.1	Temu Bual	280
3.7.2	Pemerhatian	287
3.7.3	Ujian Pra dan Ujian Pasca	291
3.7.3.1	Rubrik Penilaian Ujian Pra dan Ujian Pasca	302

3.7.4	Soal Selidik bagi Kaedah FDM	307
3.8	Kesahan	308
3.8.1	Kesahan Dalam	309
3.8.2	Kesahan Luar	311
3.8.3	Kesahan Kandungan	312
3.9	Kebolehppercayaan	314
3.10	Kajian Rintis	316
3.10.1	Temu Bual	318
3.10.2	Pemerhatian	319
3.10.3	Ujian Pra dan Ujian Pasca	319
3.10.4	Modul Tulisan	321
3.11	Prosedur Pengumpulan Data	321
3.11.1	Temu bual	322
3.11.2	Pemerhatian dan Ujian Pra	323
3.11.3	Soal Selidik Analisis Keperluan, Soal Selidik Kaedah Fuzzy Delphi, Soal Selidik Teknik NGT	324
3.11.4	Kelas Rawatan dan Ujian Pasca	326
3.12	Prosedur Analisis Data	327
3.12.1	Analisis Data Temu bual	327
3.12.2	Analisis Data Pemerhatian	328
3.12.3	Analisis Data Analisis Keperluan	328
3.12.4	Analisis Data Kaedah Fuzzy Delphi	328
3.12.5	Analisis Data Teknik NGT	332
3.12.6	Analisis Data Ujian pra dan Ujian Pasca	332
3.13	Etika dalam Penyelidikan	333
3.13.1	Persetujuan	334
3.13.2	Kerahsiaan	334

3.13.3	Integriti	335
3.14	Rumusan	336
BAB 4 DAPATAN KAJIAN		
4.1	Pendahuluan	337
4.2	Maklumat Latar Belakang Responden	338
4.2.1	Profil Responden Temu bual	339
4.2.2	Profil Responden Ujian Pra, Kelas Eksperimen dan Ujian Pasca	354
4.3	Analisis Masalah Menulis	360
4.3.1	Dapatan Temu Bual	360
4.3.2	Dapatan Pemerhatian	379
4.4	Analisis Punca Masalah Menulis	382
4.4.1	Dapatan Temu bual	382
4.5	Pembangunan Modul Tulisan Berdasarkan Kaedah Kumpulan Huruf Sama Bentuk 5G	405
4.5.1	Prinsip Pembangunan Modul Tulisan	405
4.5.2	Langkah-langkah Pembinaan Modul Tulisan Kaedah Kumpulan Huruf Sama Bentuk 5G mengikut Reka Bentuk Model Mayer (1988)	409
4.5.2.1	Menentukan Keperluan Pembangunan Modul	410
4.5.2.2	Menentukan Format Modul	428
4.5.2.3	Mengenalpasti Ciri-Ciri Pengguna	429
4.5.2.4	Membina Objektif Modul	431
4.5.2.5	Membina Kriteria untuk Mengukur Hasil Pembelajaran	432
4.5.2.6	Menganalisis Pengetahuan dan Kemahiran Berhubung Dengan Objektif yang Terdapat dalam Modul	433
4.5.2.7	Memilih Isi Kandungan Modul	434

4.5.2.8	Memilih Aktiviti dan Bahan	514
4.5.2.9	Menyusun Aktiviti Pembelajaran dan Membina Prototaip	518
4.5.2.10	Penilaian dan Pengesahan Isi Kandungan Modul Oleh Pakar	519
4.5.2.11	Menguji Modul Terhadap Sampel Kumpulan Sasaran	525
4.5.2.12	Menganalisis Data Kajian Rintis Untuk Menyemak Modul	256
4.5.2.13	Menerbitkan Modul	527
4.5.2.14	Menyemak Semula Modul	528
4.6	Analisa Pencapaian Kemahiran Menulis Bahasa Tamil dalam Ujian Pra dan Ujian Pasca	528
4.6.1	Pencapaian Kemahiran Menulis Huruf Bahasa Tamil dalam Ujian Pra	529
4.6.2	Pencapaian Kemahiran Menulis Huruf Bahasa Tamil dalam Ujian Pasca	531
4.6.3	Perbandingan Min Pencapaian Kemahiran Menulis Huruf Bahasa Tamil dalam Ujian Pra dan Ujian Pasca	533
4.7	Analisis Pencapaian Kemahiran Menulis Perkataan Bahasa Tamil dalam Ujian Pra dan Ujian Pasca	536
4.7.1	Pencapaian Kemahiran Menulis Perkataan Bahasa Tamil dalam Ujian Pra	537
4.7.2	Pencapaian Kemahiran Menulis Perkataan Bahasa Tamil dalam Ujian Pasca	539
4.7.3	Perbandingan Min Pencapaian Kemahiran Menulis Perkataan Bahasa Tamil dalam Ujian Pra dan Ujian Pasca	541
4.8	Analisis Pencapaian Kemahiran Menulis Frasa Bahasa Tamil dalam Ujian Pra dan Ujian Pasca	544
4.8.1	Pencapaian Kemahiran Menulis frasa Bahasa Tamil dalam Ujian Pra	545

4.8.2	Pencapaian Kemahiran Menulis Frasa Bahasa Tamil dalam Ujian Pasca	547
4.8.3	Perbandingan Min Pencapaian Kemahiran Menulis Frasa Bahasa Tamil dalam Ujian Pra dan Ujian Pasca	549
4.9	Analisis Pencapaian Keseluruhan Kemahiran Menulis Bahasa Tamil dalam Ujian Pra dan Ujian Pasca	552
4.9.1	Analisa Perbandingan Pencapaian keseluruhan Ujian Pra dan Ujian Pasca (Ujian-t Sampel Berpasangan)	553
4.10	Rumusan Hasil Dapatan Kajian	556
4.11	Rumusan	558

BAB 5 PERBINCANGAN, KESIMPULAN DAN CADANGAN

5.1	Pendahuluan	559
5.2	Ringkasan Kajian	560
5.3	Ringkasan Dapatan Kajian	563
5.3.1	Perbincangan Dapatan Kajian	563
5.3.2	Dapatan Masalah Menulis Bahasa Tamil Murid Bukan Penutur Natif	564
5.3.3	Dapatan Punca Masalah Menulis Bahasa Tamil Murid Bukan Penutur Natif	569
5.3.4	Pembangunan modul tulisan kaedah Kumpulan Huruf Sama Bentuk 5G	581
5.3.4.1	Analisis Keperluan Modul	582
5.3.4.2	Menentukan Format Modul	585
5.3.4.3	Mengenal Pasti Ciri-Ciri Pengguna	586
5.3.4.4	Membina Objektif Modul	586
5.3.4.5	Membina Kriteria untuk Mengukur Hasil Pembelajaran	587
5.3.4.6	Menganalisis Pengetahuan dan Kemahiran Berhubung Dengan Objektif yang Terdapat dalam Modul	587

5.3.4.7	Memilih Isi Kandungan Modul	587
5.3.4.8	Memilih Aktiviti dan Bahan	589
5.3.4.9	Menyusun Aktiviti Pembelajaran dan Membina Prototaip	589
5.3.4.10	Penilaian dan Pengesahan Isi Kandungan Modul Oleh Pakar	590
5.3.4.11	Menguji Modul Terhadap Sampel Kumpulan Sasaran	590
5.3.4.12	Menganalisis Data Kajian Rintis Untuk Menyemak Modul	591
5.3.4.13	Menerbitkan Modul	591
5.3.4.14	Menyemak Semula Modul	591
5.3.5	Pencapaian Kemahiran Menulis Bahasa Tamil dalam Ujian Pra dan Ujian Pasca	592
5.3.5.1	Pencapaian Kemahiran Menulis Huruf Bahasa Tamil Dalam Ujian Pra Dan Ujian Pasca	592
5.3.5.2	Pencapaian Kemahiran Menulis Perkataan Bahasa Tamil Dalam Ujian Pra Dan Ujian Pasca	593
5.3.5.3	Pencapaian Kemahiran Menulis Frasa Bahasa Tamil Dalam Ujian Pra Dan Ujian Pasca	594
5.3.5.4	Perbandingan Pencapaian Ujian Pra Dan Ujian Pasca	595
5.4	Implikasi Kajian dan Cadangan	596
5.4.1	Implikasi Teori	596
5.4.2	Implikasi Amalan	602
5.4.2.1	Implikasi kepada KPM	603
5.4.2.2	Implikasi kepada IPG	604
5.4.2.3	Implikasi kepada Guru BTKS	605

5.4.2.4	Implikasi Kepada Murid Bukan Penutur Natif	606
5.4.2.5	Implikasi kepada Ibu Bapa	608
5.4.2.6	Implikasi kepada Masyarakat	609
5.4.2.7	Implikasi Kepada Bidang Ilmu Bahasa Tamil dan Bidang Penyelidikan	610
5.5	Cadangan Kajian Lanjutan	611
5.6	Penutup	613
RUJUKAN		616
LAMPIRAN		658

SENARAI JADUAL

No. Jadual		Muka Surat
1.1	Laporan PBS Akhir Tahun 2020	19
1.2	Tahap Prestasi Kemahiran Menulis Bahasa Tamil Murid Bukan Penutur Natif	20
2.1	Sekolah Tamil, Pendidikan Bahasa Tamil, Persatuan Bahasa Tamil Seluruh Dunia	62
2.2	Senarai Tulisan Masih Hidup	88
2.3	Pembaharuan vokal e (ஏ), ē (ஏ), o (ஓ) dan ō (ஓ)	101
2.4	Pembaharuan Konsonan e (ஏகர வரிசை), ē (ஏகார வரிசை), o (ஓகர வரிசை) dan ō (ஓகார வரிசை)	102
2.5	Pembaharuan Konsonan e (ஏகர வரிசை), ē (ஏகார வரிசை), o (ஓகர வரிசை), ō (ஓகார வரிசை) dan Penanda Vokal	102
2.6	Pembaharuan Konsonan ra (ர)	104
2.7	Pembaharuan Tulisan Bahasa Tamil pada 1978	104
2.8	Tulisan Bahasa Tamil Moden	106
2.9	Penanda Vokal Bahasa Tamil Moden	109
2.10	Genggaman Pensel	121
2.11	Kebolehan Kemahiran Menulis Kanak-Kanak Mengikut Umur	122
2.12	Tahap Kemahiran Menulis	124
2.13	Strok Tulisan Tamil	131
2.14	Latihan Tulisan Strok Tamil	131
2.15	Penggunaan Strok Dalam Tulisan Huruf Tamil	132

2.16	Perkataan dan Strok Tulisan Tamil	133
2.17	Standard Kandungan dan Standard Pembelajaran Kemahiran Menulis BTSK Tahun satu	139
2.18	Pembahagian Vokal dan Konsonan Mengikut Kumpulan	150
2.19	Pembahagian Huruf Rumi Mengikut Kumpulan	152
2.20	Kumpulan Huruf Gabungan Vokal, Aaitham, Konsonan, Dan Grantha	153
3.1	Tahap Persetujuan Mengikut Skala Likert 7 Mata	255
3.2	Reka Bentuk Ujian Pra dan Ujian Pasca Eksperimen Satu Kumpulan	258
3.3	Pelaksanaan Rawatan	260
3.4	Senarai Responden Temu Bual Separa Berstruktur	264
3.5	Jadual Penentuan Saiz Sampel Krejcie dan Morgan (1970)	266
3.6	Sekolah BTSK Mengikut Negeri di Malaysia	268
3.7	Sekolah Yang Mempunyai Murid Bukan Penutur Natif Yang Paling Ramai Di Tahun Satu (BTSK) Dan Bilangan	270
3.8	Profil Panel Pakar Temu bual	272
3.9	Cadangan Saiz sampel Kaedah FDM oleh Pengkaji Terdahulu	274
3.10	Profil Panel Pakar Proses Analisis FDM	275
3.11	Cadangan Saiz Sampel Teknik NGT oleh Pengkaji Terdahulu	276
3.12	Profil Pakar Proses Teknik NGT	277
3.13	Profil Panel Pakar Pengesahan Instrumen Kajian	279
3.14	Langkah-langkah Protokol Temu Bual Berpanduan Model Responsif Temu Bual dan Soalan Temu Bual	285
3.15	JPU Ujian Pra dan Ujian Pasca	295
3.16	Kriteria pembinaan item ujian pra dan ujian pasca	297

3.17	Item Ujian Menulis huruf (Bahagian A)	298
3.18	Item Ujian Menulis Perkataan (Bahagian B)	299
3.19	Item Ujian Menulis Frasa (Bahagian C)	300
3.20	Perincian Markah Bahagian A - Ujian menulis huruf	304
3.21	Perincian Markah Bahagian B - Ujian menulis perkataan	305
3.22	Perincian Markah Bahagian C - Ujian menulis frasa	306
3.23	Aras Persetujuan dan Skala Fuzzy bagi 7 mata	308
3.24	Kesahan Kandungan Instrumen kajian	313
3.25	Sampel Kajian Rintis	320
3.26	Interpretasi Data Berdasarkan Nilai Threshold (d)	329
3.27	Interpretasi Data Berdasarkan Peratus Kesepakatan Pakar	330
3.28	Formula Proses Penilaian Fuzzy	331
3.29	Interpretasi Data Berdasarkan Nilai Skor Fuzzy (Amax)	332
4.1	Bilangan Responden Temu Bual Mengikut Jantina	340
4.2	Bilangan Responden Temu Bual Berdasarkan Pengalaman Mengajar Bahasa Tamil Di Sekolah Kebangsaan	341
4.3	Bilangan Responden Temu Bual Mengikut Lokasi Sekolah	342
4.4	Bilangan responden temu bual mengikut negeri dan wilayah persekutuan	343
4.5	Kod Responden Temu Bual	345
4.6	Bilangan Responden Mengikut Jantina	354
4.7	Bilangan Responden Mengikut Bangsa	356
4.8	Bilangan Responden Mengikut Negeri Dan Wilayah Persekutuan	358

4.9	Kekerapan dan Peratus Masalah Kemahiran Menulis Bahasa Tamil	380
4.10	Keperluan Modul BTSK Tahun 1	413
4.11	Kesesuaian Kemahiran	414
4.12	Sebab Pemilihan Kemahiran Menulis	416
4.13	Ciri-Ciri Modul	417
4.14	Isi Kandungan Modul Tulisan	419
4.15	Latihan dalam Modul Tulisan	420
4.16	Bahan Tambahan bersama Modul Tulisan	421
4.17	Analisis Lengkap Konstruk Modul Tulisan	436
4.18	Maklumat Demografi Pakar	438
4.19	Konstruk 1: Strok Tulisan Tamil	441
4.20	Konstruk 2: Uyirmeyyezuttu	443
4.21	Konstruk 3: Uyirezuttu dan Aaitham	445
4.22	Konstruk 4: Grantham	447
4.23	Konstruk 5: Penanda Vokal	449
4.24	Konstruk 6: Uyirmeyyezuttu – Agara varisai	451
4.25	Konstruk 7: Uyirmeyyezuttu – Aagaara Varisai	453
4.26	Konstruk 8: Uyirmeyyezuttu – Igara Varisai	455
4.27	Konstruk 9: Uyirmeyyezuttu – Iigaara Varisai	457
4.28	Konstruk 10: Uyirmeyyezuttu – Ugara Varisai	459
4.29	Konstruk 11: Uyirmeyyezuttu – Uugaara Varisai	461
4.30	Konstruk 12: Uyirmeyyezuttu – Egara Varisai	463
4.31	Konstruk 13: Uyirmeyyezuttu – Eegaara Varisai	465
4.32	Konstruk 14: Uyirmeyyezuttu – Aigara Varisai	467
4.33	Konstruk 15: Uyirmeyyezuttu – Ogara Varisai	469
4.34	Konstruk 16: Uyirmeyyezuttu – Oogaara Varisai	471

4.35	Konstruk 17: Uyirmeyyezuttu – Augaara Varisai	473
4.36	Konstruk 18: Meyyezuttu	475
4.37	Konstruk 19: Grantham – Agara Varisai	477
4.38	Konstruk 20: Grantham – Aagaara Varisai	479
4.39	Konstruk 21: Grantham – Igara Varisai	481
4.40	Konstruk 22: Grantham – Iigaara Varisai	483
4.41	Konstruk 23: Grantham – Ugara Varisai	485
4.42	Konstruk 24: Grantham – Uugaara Varisai	487
4.43	Konstruk 25: Grantham – Egara Varisai	489
4.44	Konstruk 26: Grantham – Eegaara Varisai	491
4.45	Konstruk 27: Grantham – Aigara Varisai	493
4.46	Konstruk 28: Grantham – Ogara Varisai	495
4.47	Konstruk 29: Grantham – Oogaara Varisai	497
4.48	Konstruk 30: Grantham – Augaara Varisai	499
4.49	Konstruk 31: Grantham – Meiyezhuttu	501
4.50	Konstruk 32: Perkataan	503
4.51	Konstruk 33: Frasa	505
4.52	Elemen 1: Panduan Kesianaan Menulis	507
4.53	Elemen 2: Panduan Transliterasi	509
4.54	Ringkasan Keseluruhan Analisis Kaedah Fuzzy Delphi	511
4.55	Penggunaan Lapan Syarat Pembelajaran Teori Kognitif-Behaviorisme Gagne (1985) Dalam Pembelajaran Menggunakan Modul Tulisan Kaedah Kumpulan Huruf Sama Bentuk 5G	515
4.56	Contoh RPH Berdasarkan Sembilan Peristiwa Pembelajaran Teori Pembelajaran Rekabentuk Gagne (1988)	517
4.57	Skala Lima Mata	521

4.58	Maklumat Demografi Pakar	522
4.59	Dapatan Data NGT: Penilaian dan Pengesahan Isi Kandungan Modul	523
4.60	Min dan peratus pencapaian kemahiran menulis huruf bahasa Tamil dalam ujian pra	529
4.61	Min dan Peratus Pencapaian Kemahiran Menulis Huruf Bahasa Tamil Dalam Ujian Pasca	531
4.62	Statistik Sampel Berpasangan	534
4.63	Ujian-t Sampel Berpasangan. Perbandingan Min Pencapaian Kemahiran Menulis Huruf Bahasa Tamil Dalam Ujian Pra Dan Ujian Pasca	534
4.64	Min dan Peratus Pencapaian Kemahiran Menulis Perkataan Bahasa Tamil Dalam Ujian Pra	537
4.65	Min dan Peratus Pencapaian Kemahiran Menulis Perkataan Bahasa Tamil Dalam Ujian Pasca	539
4.66	Statistik sampel berpasangan	542
4.67	Ujian-t Sampel Berpasangan. Perbandingan Min Pencapaian Kemahiran Menulis Perkataan Bahasa Tamil Dalam Ujian Pra Dan Ujian Pasca	542
4.68	Min dan Peratus Pencapaian Kemahiran Menulis Frasa Bahasa Tamil Dalam Ujian Pra	545
4.69	Min dan Peratus Pencapaian Kemahiran Menulis Frasa Bahasa Tamil Dalam Ujian Pasca	547
4.70	Statistik Sampel Berpasangan	550
4.71	Ujian-t Sampel Berpasangan. Perbandingan Min Pencapaian Kemahiran Menulis Frasa Bahasa Tamil Dalam Ujian Pra Dan Ujian Pasca	550
4.72	Statistik Sampel Berpasangan. Analisis Perbezaan Yang Signifikan Bagi Min Pencapaian Keseluruhan Kemahiran Menulis Bahasa Tamil Murid Bukan Penutur Natif Dalam Ujian Pra Dan Ujian Pasca	553
4.73	Ujian-t Sampel Berpasangan	554
4.74	Rumusan Hasil Dapatan Kajian	556



SENARAI RAJAH

No. Rajah		Muka Surat
1.1.	Pelaksanaan Program Projek Rintis Pengajaran dan Pembelajaran Bahasa Tamil di Sekolah Kebangsaan	7
1.2.	Kerangka Konseptual Kajian	26
2.1.	Strategi Pengajaran Bahasa	46
2.2.	Perubahan Bentuk Tulisan Vokal Bahasa Tamil. Sumber: Kulandaiswamy (2003)	99
2.3.	Perubahan Bentuk Tulisan Konsonan Bahasa Tamil. Sumber: Kulandaiswamy (2003)	100
2.4.	Penggunaan Strategi Lima Garis Dalam Tulisan Bahasa Tamil	135
2.5.	Huruf Bahagian Tengah	136
2.6.	Huruf Bahagian Tengah Bawah	137
2.7.	Huruf Bahagian Atas Tengah	137
2.8.	Huruf Tiga Bahagian	138
2.9.	Cara Menulis Huruf ‘L’	154
2.10.	Model Kajian Tindakan Lewin (1946)	158
2.11.	Model Kajian Tindakan Kemmis dan McTaggart (1988)	160
2.12.	Model Kajian Tindakan Somekh (1989)	162
2.13.	Model Kajian Tindakan McKernan (1991)	164
2.14.	Model Kajian Tindakan McBride dan Schostak (1994)	165
2.15.	Carta Alir Model Dick dan Carey (1996)	168



2.16.	Carta Alir Model ADDIE (1987)	169
2.17.	Carta Alir Model Kemp (1985)	170
2.18.	Carta Alir Model ASSURE (1982)	171
2.19.	Carta Alir Model Mayer (1988)	173
2.20.	Hukum Pembelajaran Thorndike	195
2.21.	Model Asas Pembelajaran dan Memori	200
2.22.	Lapan Syarat Pembelajaran Teori Kognitif - Behaviorisme Gagne (1985)	203
2.23.	Sembilan Peristiwa Arahan Teori Rekabentuk Pengajaran Gagne (1992)	214
2.24.	Kerangka Teori Kajian	226
3.1.	Model Kajian Tindakan McBride dan Schostak (1994)	239
3.2.	Langkah-langkah Pelaksanaan Kajian Berpandukan Model Kajian Tindakan McBride & Schostak (1994)	240
3.3.	Prosedur Pelaksanaan Kajian	262
3.4.	Persampelan Kumpulan Eksperimen	267
3.5.	Model Responsif Temu Bual Rubin dan Rubin (2011). Sumber adaptasi dari Noor Haslinda Shuib (2019)	283
3.6.	Langkah Am Pembinaan Item Ujian. Sumber adaptasi dari LPM 2013	293
3.7.	Langkah-langkah Pembinaan JPU	295
3.8.	Model Triangulasi Kaedah. Diadaptasi: Barnum, (2021)	216
3.9	Rumus kiraan Nilai threshold (d)	329
3.10	Kedudukan nilai α -cut dalam penomboran fuzzy	331
4.1.	Bilangan Responden Temu Bual Mengikut Jantina	340

4.2.	Bilangan Responden Temu Bual Berdasarkan Pengalaman Mengajar Bahasa Tamil Di Sekolah Kebangsaan	341
4.3.	Bilangan Responden Temu Bual Mengikut Lokasi Sekolah	342
4.4.	Bilangan Responden Temu Bual Mengikut Negeri	344
4.5.	Bilangan Responden Mengikut Jantina	355
4.6.	Bilangan Responden Mengikut Bangsa	357
4.7.	Bilangan Responden Mengikut Negeri	359
4.8.	Binaan Kod Tema-Tema Masalah Menulis	361
4.9.	Binaan Kod Masalah Menulis: Bentuk	362
4.10.	Binaan Kod Masalah Menulis: Teknik Menulis	365
4.11.	Binaan Kod Masalah Menulis: Saiz	367
4.12.	Binaan Kod Masalah Menulis: Kekemasan dan Kecantikan	369
4.13.	Binaan Kod Masalah Menulis: Jarak	371
4.14.	Binaan kod masalah menulis: Titik	373
4.15.	Binaan Kod Masalah Menulis: Jelas	375
4.16.	Binaan Kod Masalah Menulis: Kelajuan	376
4.17.	Binaan Kod Masalah Menulis: Condong	378
4.18.	Binaan Kod Tema-Tema Punca Masalah Menulis	383
4.19.	Binaan Kod Punca Masalah Menulis: Faktor Psikologi	384
4.20.	Binaan Kod Punca Masalah Menulis: Faktor Individu	386
4.21.	Binaan Kod Punca Masalah Menulis: Faktor Keluarga	388
4.22.	Binaan Kod Punca Masalah Menulis: Faktor Persekitaran	391

4.23	Binaan Kod Punca Masalah Menulis: Kekangan Masa	393
4.24	Binaan Kod Punca Masalah Menulis: Kaedah Pengajaran	396
4.25	Binaan Kod Punca Masalah Menulis: Kekurangan Bahan Bantu	398
4.26	Binaan Kod Punca Masalah Menulis: Kurang Latihan	400
4.27	Binaan Kod Punca Masalah Menulis: Pengetahuan	402
4.28	Carta alir Pembinaan Modul Tulisan Kaedah Kumpulan Huruf Sama Bentuk 5G menggunakan langkah Pembinaan Modul Pengajaran berdasarkan model Mayer (1988) yang diubahsuai dan diadaptasi daripada Zakiah (2014)	408
4.29	Keperluan Modul BTSK Tahun 1	413
4.30	Kesuaian Kemahiran	415
4.31	Pencapaian Kemahiran Menulis Huruf Bahasa Tamil dalam Ujian Pra	530
4.32	Pencapaian Kemahiran Menulis Huruf Bahasa Tamil dalam Ujian Pasca	532
4.33	Min Pencapaian Kemahiran Menulis Huruf Bahasa Tamil Dalam Ujian Pra dan Ujian Pasca	535
4.34	Pencapaian Kemahiran Menulis Perkataan Bahasa Tamil dalam Ujian Pra	538
4.35	Pencapaian Kemahiran Menulis Perkataan Bahasa Tamil dalam Ujian Pasca	540
4.36	Min Pencapaian Kemahiran Menulis Perkataan Bahasa Tamil Dalam Ujian Pra Dan Ujian Pasca.	543
4.37	Pencapaian Kemahiran Menulis frasa Bahasa Tamil dalam Ujian Pra	546

4.38	Pencapaian Kemahiran Menulis Frasa Bahasa Tamil dalam Ujian Pasca	548
4.39	Min Pencapaian Kemahiran Menulis Frasa Bahasa Tamil Dalam Ujian Pra Dan Ujian Pasca.	551
4.40	Analisis Perbezaan Yang Signifikan Bagi Min Pencapaian Keseluruhan Mkemahiran Menulis Bahasa Tamil Murid Bukan Penutur Natif Dalam Ujian Pra Dan Ujian Pasca	554
5.1	Kerangka Teori dan Model Kajian	598



SENARAI SINGKATAN

AMS	<i>Accelerator Mass Spectrometry</i>
BPK	Bahagian Pembangunan Kurikulum
BPPDP	Bahagian Perancangan dan Penyelidikan Dasar Pendidikan
BTK	Bahasa Tamil Komunikasi
CIIL	<i>Central Institute of Indian Language</i>
DSKP	Dokumen Standard Kurikulum dan Pentaksiran
FDM	<i>Fuzzy Delphi Method</i>
GSL	<i>Grouping the Shapes of Letters</i>
IPG	Institut Pendidikan Guru
IPGM	Institut Pendidikan Guru Malaysia
IPTA	Institut Pengajian Tinggi Awam
JPN	Jabatan Pendidikan Negeri
KBSM	Kurikulum Baru Sekolah Menengah
KBSM	Kurikulum Bersepadu Sekolah Menengah
KBSR	Kurikulum Baru Sekolah Rendah
KBSR	Kurikulum Bersepadu Sekolah Rendah
KLSR	Kurikulum Lama Sekolah Rendah
KPM	Kementerian Pendidikan Malaysia
KSSM	Kurikulum Standard Sekolah Menengah
KSSR	Kurikulum Standard Sekolah Rendah
LPM	Lembaga Peperiksaan Malaysia
MPM	Majlis Peperiksaan Malaysia





NGT	<i>Norminal Group Technique</i>
PBS	Pentaksiran Berasaskan Sekolah
PdP	Pengajaran dan Pembelajaran
PIPP	Pelan Induk Pembangunan Pendidikan
POL	<i>People Own Language</i>
PPB	Pertubuhan Pendidikan, Sains dan Kebudayaan Pertubuhan Bangsa-Bangsa Bersatu
PPD	Pejabat Pendidikan Daerah
PPK	Pusat Perkembangan Kurikulum
RMIC	<i>Research Management and Innovation Centre</i>
SJK	Sekolah Jenis Kebangsaan
SJKC	Sekolah Jenis Kebangsaan Cina
SJKT	Sekolah Jenis Kebangsaan Tamil
SK	Standard Kandungan
SKPM	Standard Kualiti Pendidikan Malaysia
SP	Standard Pembelajaran
SP	Standard Prestasi
SPM	Sijil Pelajaran Malaysia
STPM	Sijil Tinggi Persekolahan Malaysia
TMK	Teknologi Maklumat dan Komunikasi
TVA	<i>Tamil Virtual Academy</i>
UM	Universiti Malaya
UMP	Universiti Malaysia Perlis
UMS	Universiti Malaysia Sabah
UNESCO	<i>United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization</i>
UNGA	<i>United Nations General Assembly</i> / Perhimpunan Agung Pertubuhan Bangsa-Bangsa Bersatu



UPSI Universiti Pendidikan Sultan Idris

USM Universiti Sains Malaysia



SENARAI LAMPIRAN

A	QR Modul Tulisan Kaedah <i>Kumpulan Huruf Sama Bentuk 5G</i>
B	QR Rancangan Pengajaran Harian
C	QR Bahan Bantu Mengajar (video)
D	Surat Kelulusan Etika Penyelidikan (manusia) RMIC, UPSI
E	Surat Kelulusan EPRD
F	Surat Kelulusan JPN Perlis
G	Surat Kelulusan JPN Kedah
H	Surat Kelulusan JPN Pulau Pinang
I	Surat Kelulusan JPN Perak
J	Surat Kelulusan JPN Selangor
K	Surat Kelulusan JPN Wilayah Persekutuan Putrajaya
L	Surat Kelulusan JPN Wilayah Persekutuan Kuala Lumpur
M	Surat Kelulusan JPN Negeri Sembilan
N	Surat Kelulusan JPN Melaka
O	Surat Kelulusan JPN Johor
P	Surat Kelulusan JPN Pahang
Q	Surat Kelulusan JPN Kelantan
R	Surat Kelulusan JPN Terengganu
S	Surat Kelulusan JPN Sarawak
T	Surat Kelulusan JPN Sabah
U	Surat Kelulusan JPN Wilayah Persekutuan Labuan
V	Borang Kesahan Protokol Temu bual



W Borang Kesahan Senarai Semak Pemerhatian

X Borang Kesahan Ujian Pra dan Ujian Pasca

BAB 1

PENGENALAN

Bab ini membincangkan pendahuluan bab, latar belakang kajian dari pelbagai aspek seperti latar belakang bahasa Tamil Sekolah Kebangsaan, masalah penguasaan kemahiran menulis di Sekolah Kebangsaan, kaedah menulis bahasa Tamil di Sekolah Kebangsaan. Selain daripada itu, bab ini juga mengemukakan pernyataan masalah, objektif kajian, soalan kajian yang dibentuk selaras dengan kerangka konseptual kajian ini. Turut dibincangkan dalam bahagian ini ialah kepentingan kajian, iaitu sumbangan yang boleh diberikan oleh kajian ini dalam pengajaran kemahiran menulis bahasa Tamil di Sekolah Kebangsaan. Di akhir bab pula, dibincangkan batasan kajian serta definisi operasional yang juga dijelaskan secara terperinci dalam bab ini.

1.2 Latar Belakang

Hari Bahasa Ibu Antarabangsa disambut setiap tahun pada tanggal 21 Februari untuk mempromosikan pelbagai bahasa dan budaya di seluruh dunia, serta pentingnya multibahasa dalam masyarakat global. Sejak tahun 2021 hingga tahun ini, tema Hari Ibu Antarabangsa berkisar pada multibahasa. Tema untuk tahun 2021 ialah ‘Membina Multibahasa Untuk Inklusi Dalam Pendidikan Dan Masyarakat’ (Audrey, 2021), manakala tema untuk tahun 2022 ialah ‘Menggunakan Teknologi Untuk Pembelajaran Multibahasa: Cabaran Dan Peluang’ (Audrey, 2022), dan tema untuk tahun 2023 ialah ‘Pendidikan Multibahasa: Satu Keperluan Untuk Mengubah Pendidikan’ (Audrey, 2023). Ketiga-tiga tema tersebut memberi penekanan kepada pembelajaran multibahasa dari pelbagai perspektif.

Era globalisasi kini menunjukkan kepentingan persaingan yang diukur daripada manfaat yang dapat diperoleh oleh seseorang yang mempelajari multibahasa. Tidak dinafikan bahawa perkembangan bidang pendidikan turut cenderung ke arah pembelajaran multibahasa. Pembelajaran multibahasa dapat menambahkan motivasi dan mencungkil bakat seseorang. Sejajar dengan ini, pelbagai usaha diambil oleh kerajaan Malaysia untuk memberi dorongan kepada pelajar supaya mempelajari pelbagai bahasa. Ini membolehkan pelajar menjadi mahir dalam bahasa kedua atau ketiga selain daripada bahasa ibunda.

Sehubungan dengan hal tersebut, Raja Permaisuri Agong Azizah Aminah Maimunah Iskandarjah berkongsi pandangannya tentang kepentingan mempelajari bahasa ibunda dan bahasa-bahasa lain. Menurut beliau, rakyat tidak akan mengalami



kerugian jika mereka mempelajari dan menulis pelbagai bahasa, terutamanya dalam bahasa Mandarin dan bahasa Tamil. Tambahan pula, kemahiran membaca dan menulis dalam bahasa Mandarin dan bahasa Tamil memberikan manfaat, termasuk kemampuan rakyat Malaysia dalam membaca surat khabar bahasa Mandarin dan bahasa Tamil (Teng, 2020). Selaras dengan itu, mantan Menteri Pendidikan Maszlee Malik, menyatakan di sidang media bahawa dalam tempoh lima tahun kementerian pendidikan akan dapat melahirkan murid yang mahir dalam pelbagai bahasa '*multilingual*' dengan membudayakan pembelajaran secara suka dan seronok (Mohamad Fahd, 2018). Selain itu, beliau juga mengatakan dalam sidang media bahawa Kementerian Pendidikan Malaysia (KPM) berusaha untuk memastikan rakyat Malaysia yang dapat menguasai tiga atau empat bahasa. Oleh itu, KPM telah melakukan tinjauan menyeluruh terhadap sistem pendidikan negara dalam usaha mengembangkan Pelan Pembangunan Pendidikan Malaysia (PPPM) yang baharu. Dalam rangka ini, kementerian telah menggariskan 11 anjakan utama untuk mentransformasikan sistem pendidikan negara, antaranya adalah memperkasakan penguasaan pelbagai bahasa dalam kalangan pelajar termasuk Bahasa Melayu, Bahasa Inggeris, dan Bahasa Arab, serta mendorong mereka mempelajari bahasa asing yang lain (Sinar Harian, 2018).

Malaysia merupakan sebuah negara yang terdiri daripada penduduk berbilang kaum iaitu kaum Melayu, Cina, India, dan lain-lain. Kaum India merupakan kaum ketiga terbesar dalam populasi Malaysia. Oleh itu, mempelajari bahasa Tamil oleh masyarakat Malaysia dapat mempererat silaturahim antara satu sama lain serta dapat menggalakkan kaum lain untuk menghargai bahasa serta kebudayaan kaum Tamil. Ini juga secara tidak langsung akan menyumbang kepada peningkatan perpaduan dan mendorong generasi muda untuk saling menghormati dalam usaha memupuk semangat





muhibah. Seajar dengan itu, di Malaysia bahasa Tamil diajar kepada murid bukan penutur natif mulai dari peringkat sekolah rendah hingga peringkat pengajian tinggi. Bahasa Tamil digunakan sebagai bahasa pengantar di Sekolah Jenis Kebangsaan Tamil. Tambahan pula, di Sekolah Kebangsaan, bahasa Tamil juga diajar sebagai bahasa tambahan mulai tahun 1998. Program Bahasa Tamil Sekolah Kebangsaan (BTSK) diperkenalkan pada tahun 2006. Menurut Chew dan Sivabalan (2019), di bawah program BTSK ini, kelas Bahasa Tamil (BT) yang sebelum ini hanya ditawarkan kepada murid keturunan India, kini ditawarkan kepada semua murid tanpa mengira keturunan. Ini adalah kerana semangat untuk mendorong semua kaum untuk mempelajari bahasa lain. Langkah ini menggalakkan perpaduan dan keharmonian dalam kalangan masyarakat berbilang kaum di Malaysia.



kemahiran mendengar, bertutur, membaca, dan menulis seperti yang diajarkan di Sekolah Jenis Kebangsaan. Diantara semua kemahiran yang telah dinyatakan, kemahiran menulis merupakan kemahiran yang paling akhir sekali yang perlu dikuasai oleh seseorang yang mempelajari bahasa. Ini disebabkan, tanpa kemahiran menulis seseorang dianggap belum benar-benar menguasai bahasa yang dipelajarinya (Muhammad & Muhammad, 2017). Menurut Rosni Samah (2009), kemahiran menulis sangat penting dalam mempelajari bahasa kedua atau ketiga. Melalui aktiviti menulis, murid akan dapat meningkatkan kemahiran lain dan menguasai bahasa sepenuhnya.

Objektif utama dalam kemahiran menulis bahasa Tamil di Sekolah Kebangsaan adalah agar murid dapat melaksanakan aktiviti pra menulis, menulis secara mekanis dengan bentuk yang betul dan kemas, membina dan menulis perkataan, frasa dan ayat





dengan betul dan menulis imlak dengan tepat (BPK, 2016). Namun, terdapat cabaran dalam penguasaan kemahiran menulis bahasa Tamil di Sekolah Kebangsaan, terutamanya dalam kalangan murid bukan penutur natif yang belajar bahasa Tamil sebagai bahasa tambahan. Pencapaian mereka dalam kemahiran menulis agak tidak memuaskan (Chew & Sivabalan, 2019).

Pendapat dan pengalaman guru-guru BTSK yang diperolehi melalui bengkel, dan mesyuarat menggambarkan bahawa murid bukan penutur natif di Sekolah Kebangsaan sering menghadapi kesulitan dalam menguasai kemahiran menulis bahasa Tamil pada tahap yang baik, walaupun mereka telah jejak di tahun enam. Dalam hal ini, guru perlu mempertimbangkan penggunaan kaedah pengajaran yang lebih sesuai dengan keperluan murid bukan penutur natif, terutamanya untuk meningkatkan pencapaian kemahiran menulis bahasa Tamil. Kajian Che Zanariah dan Fadzilah (2011), juga menunjukkan pandangan guru-guru yang sependapat bahawa mengajar kemahiran menulis merupakan tugas yang mencabar. Dari segi strategi pengajaran, guru-guru tersebut juga setuju bahawa mereka menggunakan pelbagai pendekatan untuk mengajar kemahiran menulis.

Menurut Sugitha (2017), dalam proses pembelajaran bahasa Tamil sebagai bahasa kedua, murid sering membuat kesalahan disebabkan gangguan bahasa pertama mereka. Ini menunjukkan perbezaan dalam pembelajaran bahasa Tamil sebagai bahasa kedua berbanding penguasaan bahasa pertama. Bahasa kedua sebenarnya hanya boleh diperoleh dan dikuasai melalui proses pembelajaran formal. Menurut Mohd Ismail, Khamarul, Azhar, dan Rahmah (2012), yang menyatakan pentingnya memilih strategi yang sesuai, menggunakan model, kaedah, dan teknik yang betul agar bahasa tertentu



dapat dicapai dengan baik dan sistematik. Pendekatan ini diperkuat oleh pandangan Jamilahbi (2022), yang turut mengatakan bahawa pembelajaran bahasa dikuasai melalui teknik pengulangan, iaitu mengulang sebanyak mungkin sesuatu kemahiran bahasa sehingga menjadi satu kebiasaan. Oleh itu, berdasarkan pandangan mereka dapat rumuskan bahawa kaedah pengajaran yang sesuai adalah salah satu faktor yang penting dalam penguasaan asas literasi bahasa.

Namun begitu, di Malaysia terdapat kekurangan dalam pelaksanaan kajian berkaitan kaedah pengajaran kemahiran menulis bahasa Tamil di Sekolah Kebangsaan yang khusus untuk murid bukan penutur natif. Sebahagian besar kajian sebelum ini memberi tumpuan kepada kemahiran menulis bahasa tambahan atau bahasa kedua, terutamanya dalam mata pelajaran seperti bahasa Melayu, bahasa Arab, dan bahasa Inggeris. Oleh itu, jika ditinjau dari sudut ini, masih belum ada kajian yang dilakukan untuk meneroka kemahiran menulis bahasa Tamil di Sekolah Kebangsaan.

Pengajaran bahasa Tamil di Sekolah Kebangsaan hanya menjadi subjek dalam perbincangan di persidangan kebangsaan bahasa Tamil (Sunarti Yusoff, 2018). Oleh itu, dapat dilihat bahawa penyelidikan ini sangat relevan untuk dijalankan. Selain itu, kajian ini juga akan dapat menghidupkan pelbagai jenis penyelidikan dalam aspek literasi bahasa Tamil di Sekolah Kebangsaan.

1.2.1 Penerapan Bahasa Tamil di Sekolah Kebangsaan

Keputusan mesyuarat Jawatankuasa Kurikulum Pusat dan Mesyuarat Jawatankuasa Perancangan Pendidikan pada tahun 1997 telah menetapkan pelaksanaan pengajaran dan pembelajaran bahasa Tamil sebagai bahasa tambahan yang setaraf dengan mata pelajaran lain di Sekolah Kebangsaan. Selanjutnya, dalam jangka waktu tahun 1996 dan 1997 BPK telah melaksanakan program projek rintis di 94 buah Sekolah Kebangsaan seluruh negara (KPM, 1997). Rajah 1.1 menunjukkan pelaksanaan program projek rintis lengkap pengajaran dan pembelajaran bahasa Tamil di Sekolah Kebangsaan.

Rajah 1.1

Pelaksanaan Program Projek Rintis Pengajaran dan Pembelajaran Bahasa Tamil di Sekolah Kebangsaan

	1996	1997	1998	1999	2000	2001
Tahun 3	Rintis	Rintis				
Tahun 4	-	Rintis	Rintis			
Tahun 5	-	-	Rintis	Rintis		
Tahun 6	-	-	-	Rintis	Rintis	

Dalam Pelan Induk Pembangunan Pendidikan (PIPP), KPM telah memperkenalkan Dasar Memperkasakan Sekolah Kebangsaan dengan tujuan menjadikan Sekolah Kebangsaan tetap menjadi pilihan utama masyarakat Malaysia. Dalam usaha untuk menarik minat murid pelbagai latar belakang etnik untuk belajar di Sekolah Kebangsaan dan memberi mereka peluang untuk mempelajari bahasa-bahasa lain, KPM telah memperkenalkan mata pelajaran Bahasa Tamil Komunikasi (BTK).



BTK diperkenalkan pada tahun 2005 kepada 6,973 murid di 76 buah Sekolah Kebangsaan di seluruh Malaysia. Pada tahun 2007, KPM menggantikan BTK dengan program Bahasa Tamil Sekolah Kebangsaan (BTSK). Setelah itu, mata pelajaran bahasa Tamil dirintis di 70 buah Sekolah Kebangsaan pilihan. Cabaran yang dihadapi oleh KPM adalah untuk memperluas pengajaran Bahasa Tamil ke Sekolah Kebangsaan yang memiliki murid dari pelbagai etnik (KPM, 2006).

Dalam program BTSK ini, kelas bahasa Tamil yang sebelumnya ditawarkan kepada murid India, kini ditawarkan kepada semua murid tanpa mengira latar belakang etnik dan agama mereka, dengan tujuan mendorong etnik-etnik lain untuk mempelajari bahasa dan sekaligus menggalakkan perpaduan dalam kalangan masyarakat majmuk Malaysia (Chew & Sivabalan, 2019). Dapat dikenal pasti bahawa sistem pendidikan di peringkat sekolah rendah di Malaysia telah mengalami perkembangan dari Kurikulum Lama Sekolah Rendah (KLSR) ke Kurikulum Baru Sekolah Rendah (KBSR). Pada tahun 2010, Kurikulum Bersepadu Sekolah Rendah (KBSR) telah mengalami transformasi, di mana ia telah diperkuat, diperbaiki, dan kemudian dikenali sebagai Kurikulum Standard Sekolah Rendah (KSSR). Dalam rangkaian Kurikulum KSSR ini, bahasa Tamil diajar di Sekolah Kebangsaan sebagai mata pelajaran elektif (bahasa tambahan) yang menjadi pilihan murid untuk dipelajari, dan tidak dianggap sebagai mata pelajaran pentaksiran seperti bahasa Melayu, bahasa Inggeris pada peringkat kemasukan ke tingkatan satu. Oleh itu, penilaian terhadap kemahiran bahasa Tamil di Sekolah Kebangsaan hanya dapat dilakukan melalui peperiksaan yang dijalankan di peringkat sekolah, juga dikenali sebagai Pentaksiran Berasaskan Sekolah (PBS). Walau bagaimanapun, penilaian ini tidak dapat dilaksanakan secara selaras disebabkan pentaksiran ini dijalankan di setiap sekolah mengikut keperluan murid masing-masing.





1.2.2 Cabaran Menguasai Kemahiran Menulis Bahasa Tamil di Sekolah Kebangsaan

Dalam merangka dasar Dokumen Standard Kurikulum dan Pentaksiran (DSKP) bagi bahasa Tamil Sekolah Kebangsaan tahun satu, BPK telah menetapkan tiga standard kandungan dalam konteks pengajaran dan pembelajaran kemahiran menulis yang diharapkan untuk dicapai oleh semua murid. Standard kandungan yang pertama adalah menulis dengan cara yang betul dan kemas. Standard kandungan kedua melibatkan membina dan menulis perkataan dan frasa manakala Standard kandungan yang ketiga pula berkaitan dengan membina ayat (KPM, 2016).

Dalam konteks kajian ini, pengkaji hanya berfokus kepada standard kandungan pertama dalam kemahiran menulis iaitu menulis dengan cara yang betul dan kemas.

Hasil tinjauan menunjukkan bahawa pencapaian kemahiran menulis bahasa Tamil murid bukan penutur natif di Sekolah Kebangsaan masih belum mencapai tahap yang memuaskan (JPNPP, 2020). Walaupun demikian, perhatian terhadap isu ini nampaknya kurang dan usaha untuk meningkatkan kemahiran menulis bahasa Tamil di Sekolah Kebangsaan tidak sepenuhnya diperhatikan.

Sementara itu, KPM bersama-sama dengan Jabatan Pendidikan Negeri (JPN) dan Pejabat Pendidikan Daerah (PPD) telah mengambil pelbagai langkah bagi merancang program-program unggulan dalam meningkatkan kemahiran menulis dalam mata pelajaran bahasa Melayu dan bahasa Inggeris. Antara program tersebut termasuk Program Pemulihan 3M (PROTIM) dan Kelas Pemulihan Bahasa Melayu (KPBm) yang bermula pada tahun 2004, Kelas Intervensi Awalan Membaca dan Menulis (KIA2M) diperkenalkan pada tahun 2006, pelaksanaan Dasar Memartabatkan Bahasa



Melayu dan Memperkukuhkan Bahasa Inggeris (MBMMBI) yang dilakukan secara berperingkat mulai tahun 2010, pelaksanaan Program Literasi dan Numerasi (LINUS) dari tahun 2010 hingga 2018, pembentukan Program Linus Literasi Bahasa Inggeris (LINUS 2.0) diwujudkan pada tahun 2013-2018, pelaksanaan Program Janji Lulus (JILUS) diperkenalkan pada 2016, pelaksanaan Highly Immersive Programme (HIP) yang dimulai pada tahun 2016, serta pelaksanaan Primary Literacy and Numeracy atau Program Literasi dan Numerasi Sekolah Rendah (PLaN) dilancarkan pada tahun 2020 (BPK, 2023). Namun, jika dibandingkan dengan mata pelajaran bahasa Melayu dan bahasa Inggeris, mata pelajaran bahasa Tamil tidak memiliki program pemulihan menulis yang sebanding. Oleh itu, para pendidik memiliki tanggungjawab untuk merancang dan melaksanakan langkah-langkah yang efektif serta perlu memahirkan diri dalam penggunaan pelbagai kaedah pengajaran bagi memastikan murid bukan penutur natif tahun satu Sekolah Kebangsaan mencapai tahap kemahiran menulis seperti digariskan dalam DSKP BTSK tahun satu oleh BPK.

1.2.3 Keadah Pengajaran Kemahiran Menulis Bahasa Tamil di Sekolah Kebangsaan

Dalam menguasai kemahiran bahasa, pelbagai kaedah pengajaran digunakan yang selaras dengan perkembangan zaman teknologi dan kurikulum mata pelajaran masing-masing yang berlaku (Nurul Husna & Hafizhah, 2023). Menurut buku teks dan buku aktiviti bahasa Tamil KSSR (Semakan) 2017 tahun satu Sekolah Kebangsaan, kaedah tradisional dengan mengenalkan *Nedungkanakku* (நெடுங்கணக்கு) diaplikasikan dalam pengajaran kemahiran menulis bahasa Tamil di Sekolah Kebangsaan. Kaedah ini membantu murid untuk mempelajari huruf-huruf bahasa Tamil dengan mudah dan

menulisnya dengan betul tanpa kesilapan. Contohnya, barisan huruf vokal (அ, ஆ, இ, ஈ, உ, ஊ, எ, ஏ, ஐ, ஒ, ஓ, ஔ) yang terdiri daripada 12 huruf. Dengan menggunakan kaedah ini, murid dapat membaca, mengingat dan menulis semua huruf vokal tersebut tanpa melepaskan mana-mana huruf dalam barisan tersebut (Venkatesan, 2019).

Namun begitu, kaedah tradisional, ternyata tidak mencukupi untuk membantu murid bukan penutur natif dalam menguasai kemahiran menulis bahasa Tamil dengan sepenuhnya. Ini disebabkan oleh fakta bahawa dalam buku teks BTSS tahun satu, hanya diajarkan menulis huruf mengikut urutan nombor untuk 12 huruf vokal, tiga huruf konsonan, dan enam huruf *grantha* sahaja. Selain itu, hanya teknik menulis perkataan dan frasa pada garis lima ditunjukkan. Dalam buku aktiviti pula, hanya terdapat latihan untuk menghubungkan titik dan membentuk huruf, namun hanya diberikan untuk 12 huruf vokal dan satu huruf *aaitham*. Latihan selanjutnya melibatkan menulis 12 huruf vokal, satu huruf *aaitham*, 18 huruf konsonan, 216 suku kata bahasa Tamil, dan 8 huruf *grantha* dalam bentuk perkataan dan frasa (Sarmellaa & Kumaraguru, 2017).

1.2.4 Kaedah *Kumpulan Huruf Sama Bentuk* dalam Pengajaran Kemahiran Menulis Bahasa Tamil

Kaedah *Kumpulan Huruf Sama Bentuk* diperkenalkan pada tahun 1950-an sebagai salah satu pendekatan dalam pengajaran kemahiran menulis bahasa Tamil. Menurut Suppurettiyar (1957), kaedah ini adalah pendekatan yang efektif untuk mengajar kemahiran menulis bahasa Tamil. Penggunaan kaedah ini dalam pengajaran asas

kemahiran menulis membantu murid dalam membentuk tulisan yang betul dan kemas. Somasundram (1960), juga menyatakan bahawa penggunaan kaedah *Kumpulan Huruf Sama Bentuk* amat berjaya dalam meningkatkan tahap penguasaan kemahiran menulis murid pada peringkat awal.

Melalui kajian tinjauan yang dilakukan oleh pengkaji, ternyata pada tahun 1980-an *Central Institute of Indian Languages* (CIIL) di Mysuru dan *Tamil Virtual Academy* (TVA) di Tamil Nadu telah melaksanakan kaedah yang hampir serupa dengan kaedah *Kumpulan Huruf Sama Bentuk* dan gabungan kaedah fonik dalam sukatan pelajaran bahasa Tamil, khusus untuk pelajar bukan penutur natif yang mempelajari bahasa Tamil sebagai bahasa kedua atau bahasa asing. Edisi pertama sukatan pelajaran tersebut diterbitkan pada tahun 1980. Lanjutan daripada usaha ini, ratusan pelajar bukan penutur natif bahasa Tamil dari seluruh dunia dapat menguasai kemahiran menulis dengan berkesan. Selain itu, kandungan edisi ketiga sukatan pelajaran ini telah diterbitkan oleh CIIL, setelah melalui proses ujian lapangan yang berlangsung lebih dari satu dekad (Pattanayak & Thirumalai, 2004).

Di samping itu, *Tamilcube Learning Centre* telah menggunakan kaedah *Kumpulan Huruf Sama Bentuk* dalam kurikulum kemahiran menulis bahasa Tamil yang dirancang khusus bagi mereka yang ingin belajar bahasa Tamil sebagai bahasa kedua. *Tamilcube Learning Centre* merupakan sebuah institusi premium swasta terkemuka dalam pengajaran dan pembelajaran bahasa Tamil dan berdaftar dengan Kementerian Pendidikan Singapura. Dengan pengalaman lebih dari 15 tahun, institusi ini menerapkan pendekatan pengajaran yang moden, interaktif, dan dwibahasa dengan sumber, produk, dan perkhidmatan pendidikan yang berkualiti. Institusi ini



menyampaikan kurikulum bahasa Tamil melalui program dalam talian (*Tamilcube's Tamil Online Programme*), memberikan fleksibiliti belajar terutamanya kepada murid bukan penutur natif dari seluruh dunia (TamilCube Academy, 2022).

Di samping itu, Muniisvaran, Ilangkumaran, dan Meenambigai, (2018) dari Fakulti Bahasa dan Komunikasi UPSI telah memberi nama kepada kaedah ini sebagai *Grouping the Shapes of Letters Method* (GSL). Menurut kajian mereka, murid bukan penutur natif yang belajar bahasa Tamil sebagai bahasa kedua sering mengalami kesukaran dalam menulis sejumlah besar huruf bahasa Tamil dengan betul yang terdiri daripada 286 huruf termasuk 4 x 13 huruf *grantha*. Maka, kaedah GSL adalah satu pendekatan yang sesuai untuk mengajar kemahiran menulis bahasa Tamil kepada pelajar bukan penutur natif. Kaedah ini juga membantu pelajar bukan penutur natif belajar menulis huruf bahasa Tamil dalam bentuk yang betul dengan mudah dalam masa yang singkat.

Pada peringkat permulaan, pendekatan mengajar murid menulis huruf mengikut sistem *Nedungkanakku* bukan satu pendekatan yang paling sesuai. Ini kerana setiap huruf mempunyai strok tulisan yang berbeza dan bentuk yang tidak seragam. Mengajar murid menulis huruf berdasarkan strok menegak dan mendatar, diikuti strok lengkung dan akhirnya strok *suli* (சுழி) akan lebih meningkatkan peluang untuk murid menulis huruf dengan betul serta dapat menghasilkan tulisan tangan yang lebih jelas. Dengan menggunakan kaedah ini, murid-murid lebih mudah memahami cara menulis huruf mengikuti perkembangan strok tulisan (Amy Smith, 2017).



Ramamoorthy (1990), telah mencadangkan tiga idea untuk memudahkan belajar kemahiran menulis bahasa Tamil kepada mereka yang baru memulai pembelajaran bahasa Tamil. Salah satu idea ini adalah memperkenalkan huruf-huruf yang lebih mudah sebelum yang lebih kompleks. Pengkaji telah menggunakan idea ini untuk mengubahsui kaedah *Kumpulan Huruf Sama Bentuk* yang telah ada sebelum ini, dengan tujuan untuk memudahkan proses pembelajaran dan menyeleraskan kaedah tersebut dengan keperluan murid bukan penutur natif di Sekolah Kebangsaan.

Dalam kajian ini, pengkaji mengaplikasikan kaedah *Kumpulan Huruf Sama Bentuk* dengan latihan menulis pada lima garis. Menurut Ch'ng dan Aznan (2021), penggunaan kertas bergaris membantu murid untuk menentukan di mana mereka harus memulakan dan mengakhiri tulisan huruf. Tambahan pula, penggunaan garis-garis ini membantu murid dalam membentuk huruf dengan ciri-ciri tulisan yang baik. Dasar penggunaan lima garis juga membantu murid dalam menulis huruf mengikut bentuk penghurufan yang betul seperti yang dijelaskan oleh Ratthinasabapathy (2000).

Pandangan Shahidatul (2012), juga mengatakan bahawa penggunaan lembaran dan latihan kerja pada kertas bergaris merupakan salah satu kaedah yang sering digunakan dalam membantu pengajaran dan pembelajaran kemahiran menulis. Selain itu, pandangan Hapni Abang (2012), juga menunjukkan bahawa penggunaan garis tiga membawa kepada peningkatan dan perkembangan menunjukkan peningkatan dan kemajuan murid dalam penguasaan kemahiran menulis terutamanya dalam membentuk huruf-huruf yang dipelajari dengan bentuk yang betul dan kemas. Berdasarkan tinjauan ini, pengkaji telah membangunkan satu kaedah *Kumpulan Huruf Sama Bentuk 5G* (lima

garisan) yang sesuai untuk digunakan dalam pengajaran dan pembelajaran kemahiran menulis bahasa Tamil bagi murid bukan penutur natif di Sekolah Kebangsaan.

1.3 Pernyataan Masalah

Pembelajaran bahasa telah menjadi sesuatu yang sangat penting dalam konteks global semasa. Dalam era globalisasi dan interaksi antarabangsa yang semakin pesat, kemahiran berbahasa yang melampaui bahasa ibunda menjadi semakin penting. Pembelajaran bahasa kedua atau ketiga selain daripada bahasa ibunda adalah bukan fenomena baru bagi rakyat Malaysia. Sejak tahun 60-an, kerajaan Malaysia telah memberikan perhatian serius terhadap pembelajaran bahasa ketiga dengan tujuan utama membolehkan rakyat Malaysia berinteraksi dengan penduduk dari pelbagai bangsa, memperluas peluang pekerjaan, dan memperoleh akses kepada maklumat yang diinginkan (Rowinah Jakiwa, 2012).

Oleh kerana itu, kerajaan telah mengambil pelbagai langkah untuk mengukuhkan akses dan peluang bagi mempelajari bahasa-bahasa lain di Malaysia. Tujuannya adalah untuk memastikan semua murid dari pelbagai kumpulan etnik dan komuniti dapat belajar sekurang-kurangnya tiga bahasa yang meliputi Bahasa Cina, Bahasa Tamil, Bahasa Arab serta bahasa-bahasa lain supaya murid bukan hanya mahir dalam bahasa ibunda sahaja (Chuah, Ngoi & Khalidar, 2020). Seiring dengan itu, PPPM 2013-2025 berhasrat untuk memastikan setiap murid menguasai bahasa Malaysia sebagai bahasa kebangsaan, bahasa Inggeris sebagai bahasa kedua, dan bahasa komunikasi antarabangsa serta memiliki peluang untuk mempelajari bahasa

tambahan. Kepelbagaian kaum Malaysia yang unik dan warisan berbilang budaya memberikan kelebihan daya saing kepada semua warga dengan peluang untuk mempelajari bahasa Cina dan bahasa Tamil di Sekolah Jenis Kebangsaan.

Dewasa ini, bahasa Tamil diajar sebagai mata pelajaran elektif (bahasa tambahan) di Sekolah Kebangsaan, memberi peluang kepada murid bukan penutur natif untuk mempelajarinya. Pembinaan kurikulum bahasa Tamil Sekolah Kebangsaan mempertimbangkan pendekatan pengajaran bahasa Tamil sebagai bahasa tambahan dan bahasa kedua. Ini bermakna bahawa murid-murid yang belajar di Sekolah Kebangsaan akan mula belajar bahasa Tamil dari tahap asas. Kementerian Pendidikan Malaysia (KPM) mengambil inisiatif menyemak dan membuat penambahbaikan dalam Kurikulum Standard Bahasa Tamil (BTSK) Sekolah Kebangsaan melalui proses penyemakan dan penambahbaikan reka bentuknya. Kurikulum BTSK merangkumi standard kandungan, standard pembelajaran dan standard pencapaian yang didokumentasikan sebagai Dokumen Standard Kurikulum dan Pentaksiran Bahasa Tamil (DSKP).

Standard kandungan, standard pembelajaran dan standard prestasi ini merangkumi pernyataan tentang pengetahuan, kemahiran dan nilai yang perlu dikuasai oleh murid. Walaubagaimanapun, kajian sebelum ini telah menunjukkan beberapa cabaran dalam melaksanakan pengajaran dan pembelajaran berdasarkan kurikulum ini. Tambahan pula, bahasa Tamil di Sekolah Kebangsaan bukan satu mata pelajaran penilaian seperti bahasa Melayu dan bahasa Inggeris pada peringkat kemasukan ke tingkatan satu. Penilaian kemahiran bahasa Tamil di Sekolah Kebangsaan biasanya

dilakukan melalui peperiksaan yang dijalankan di peringkat sekolah. Peperiksaan tersebut digelar sebagai Pentaksiran Berasaskan Sekolah (PBS).

Ini membawa kepada kesimpulan bahawa keberkesanan pembelajaran bahasa Tamil di Sekolah Kebangsaan masih kurang memuaskan. Kajian mengenai *Penilaian Pelaksanaan Kurikulum Bahasa Tamil di Sekolah Kebangsaan* yang dilakukan oleh Chew dan Sivabalan (2019), menguatkan pandangan di atas dengan menyatakan bahawa pencapaian murid bukan penutur natif dalam kemahiran bahasa Tamil berada pada tahap prestasi sederhana dan memuaskan. Keadaan ini menggambarkan bahawa prestasi pembelajaran bahasa Tamil di Sekolah Kebangsaan belum mencapai matlamat yang diinginkan oleh KPM.

Antara kemahiran bahasa Tamil yang perlu dikuasai oleh murid bukan penutur natif, sebagaimana yang dijelaskan dalam standard kandungan dan standard pembelajaran DSKP BTSK, termasuk kemahiran mendengar, bertutur, membaca, dan menulis. Kesemua kemahiran ini saling berkaitan dan melengkapi antara satu sama lain. Namun, kemahiran menulis memiliki kepentingan yang istimewa, terutama dalam konteks pembelajaran bahasa asing. Ketika murid mengembangkan kemahiran menulis, ini juga akan memberi kesan positif kepada perkembangan kemahiran mendengar, bertutur, dan membaca. Ini membuktikan bahawa kemahiran menulis memegang peranan yang penting dalam meningkatkan penguasaan keseluruhan terhadap suatu bahasa (Sopian, 2019).

Walaupun perkembangan teknologi telah mengurangkan keperluan untuk berkomunikasi melalui tulisan, namun penting untuk diingat bahawa kemahiran



menulis tetap memainkan peranan penting bagi murid-murid di peringkat sekolah rendah. Tanpa kemahiran menulis yang baik dan mudah dibaca, murid-murid akan menghadapi kesulitan dalam berkomunikasi secara efektif dalam masyarakat (Kamarudin Husin, 2010). Selain itu, semasa proses menulis, murid-murid juga akan membaca kembali apa yang telah mereka tulis untuk memahaminya. Namun, tulisan yang tidak kemas dan jelas boleh mengganggu pemahaman dan pembacaan mereka.

Oleh itu, di peringkat awal pendidikan sangat penting untuk memberi penekanan kepada kemahiran pratulis dan tulisan mekanis kepada murid-murid. Dalam konteks ini, BPK telah mengesyorkan bahawa kemahiran menulis dengan cara yang betul dan kemas secara mekanis sepatutnya menjadi standard kandungan yang utama dalam DSKP BTSK dari tahun satu hingga tahun enam. Tujuan daripada ini adalah untuk memastikan setiap murid dapat menguasai kemahiran menulis dengan baik (BPK, 2016).

Namun, keputusan PBS akhir tahun 2020 bagi murid bukan penutur natif tahun satu yang mempelajari bahasa Tamil sebagai bahasa tambahan di empat Sekolah Kebangsaan di negeri Pulau Pinang menunjukkan bahawa mereka menghadapi kesulitan dalam memperoleh penguasaan dalam kemahiran menulis bahasa Tamil (Thulasi, Chitra & Dhiliphan, 2021).



Jadual 1.1*Laporan PBS Akhir Tahun 2020*

Sekolah	Tahap Penguasaan Kemahiran Menulis
Sekolah A	3 (tahap memuaskan)
Sekolah B	3 (tahap memuaskan)
Sekolah C	3 (tahap memuaskan)
Sekolah D	2 (tahap terhad)

Sumber: Diubahsuai daripada Thulasi et al. (2021), Tahap Prestasi Kemahiran Membaca dan Menulis Bahasa Tamil Murid Bukan Penutur Natif di Sekolah Kebangsaan, Negeri Pulau Pinang

Jadual di atas menunjukkan keputusan PBS kemahiran menulis murid bukan penutur natif yang mempelajari bahasa Tamil sebagai bahasa kedua di Negeri Pulau Pinang. Dalam konteks ini, pencapaian mereka hanya mencapai tahap yang memuaskan. (Thulasi et al., 2021).

Selain daripada itu, dapatan kajian *Tahap Prestasi Kemahiran Membaca dan Menulis Bahasa Tamil Murid Bukan Penutur Natif di Sekolah Kebangsaan* yang melibatkan 92 orang murid bukan penutur natif menunjukkan bahawa purata penguasaan kemahiran menulis bahasa Tamil berada pada tahap memuaskan (Thulasi et al., 2021).

Jadual 1.2*Tahap Prestasi Kemahiran Menulis Bahasa Tamil Murid Bukan Penutur Natif*

Standard Kandungan:	Tahap Penguasaan						Purata Penguasaan
	1	2	3	4	5	6	
Menulis dengan betul dan kemas	Sangat Terhad	Terhad	Memuaskan	Baik	Sangat baik	Cemerlang	
	5	13	53	11	8	2	3
	(5%)	(14%)	(58%)	(12%)	(9%)	(2%)	

Sumber: Diubahsuai daripada Thulasi et al. (2021), Tahap Prestasi Kemahiran Membaca Dan Menulis Bahasa Tamil Murid Bukan Penutur Natif Di Sekolah Kebangsaan

Merujuk pada Jadual 1.2, dapat disimpulkan bahawa untuk standard kandungan menulis dengan bentuk yang betul dan kemas, terdapat perincian tahap pencapaian murid iaitu seramai lima (5%) murid berada dalam tahap yang sangat rendah, 13 (14%) murid berada dalam tahap terhad, 53 (58%) murid berada dalam tahap yang memuaskan, 11 (12%) murid berada dalam tahap baik, lapan (9%) murid berada dalam tahap sangat baik dan hanya dua (2%) murid berada dalam tahap cemerlang (Thulasi et al., 2021)

Selain itu, kajian sebelumnya yang dijalankan oleh Nora' Azian (2020), turut menunjukkan kesimpulan yang serupa dimana prestasi dan pencapaian murid dalam ujian menunjukkan bahawa penguasaan kemahiran menulis, terutama dalam konteks bahasa kedua atau bahasa asing masih belum mencapai tahap yang memuaskan. Tinjauan terhadap pernyataan yang diberikan menunjukkan bahawa hasil kajian-kajian sebelum ini telah mengemukakan kebimbangan mengenai prestasi kemahiran menulis bahasa Tamil murid bukan penutur natif di Sekolah Kebangsaan. Hal ini bererti bahawa murid-murid yang mempelajari bahasa Tamil sebagai bahasa kedua menghadapi

kesukaran dalam menguasai kemahiran menulis bahasa Tamil. Keadaan ini telah dijelaskan melalui dapatan kajian yang menunjukkan prestasi rendah dalam ujian-ujian yang telah dijalankan.

Jika isu ini tidak mendapat perhatian yang serius dan langkah-langkah tindakan yang tepat, risiko yang besar adalah bahawa objektif yang telah ditetapkan dalam standard kandungan kemahiran menulis DSKP BTKS tidak akan tercapai. Ini bermakna bahawa murid-murid bukan penutur natif tidak akan mencapai tahap penguasaan kemahiran menulis yang diharapkan oleh BPK. Di samping itu, impak yang lebih meluas akan terasa terhadap cita-cita KPM untuk menjadikan Sekolah Kebangsaan sebagai pilihan utama pendidikan bagi semua lapisan masyarakat di negara ini. Sekiranya murid-murid bukan penutur natif menghadapi kesulitan dalam menguasai kemahiran menulis bahasa Tamil, hal ini berpotensi menurunkan minat dan keyakinan terhadap sistem pendidikan di Sekolah Kebangsaan.

Oleh itu, penyelidikan ini memainkan peranan yang penting dalam usaha memperkasakan Sekolah Kebangsaan dan mencapai visi Malaysia Madani. Dalam usaha untuk menjadikan Sekolah Kebangsaan pilihan utama untuk semua kaum dan keturunan di negara ini, adalah penting untuk memastikan bahawa semua pelajar, termasuk murid bukan penutur natif, memiliki kemahiran yang baik dalam berbagai aspek bahasa, termasuk bahasa Tamil. Dengan mengenal pasti masalah dan punca dalam kemahiran menulis bahasa Tamil bagi murid bukan penutur natif di Sekolah Kebangsaan, penyelidikan ini memberikan pandangan yang lebih jelas mengenai cabaran yang dihadapi oleh pelajar dalam mempelajari bahasa Tamil. Modul tulisan yang akan dibina berdasarkan penyelidikan ini akan membantu meningkatkan



kemahiran menulis yang berkualiti dan memperbaiki amalan penulisan yang baik. Ini sejajar dengan aspirasi Malaysia Madani, yang menekankan pembentukan individu yang berpengetahuan, berkebolehan, dan beretika dalam semua aspek kehidupan.

Selain daripada itu, hasil daripada penyelidikan ini akan membantu meningkatkan prestasi kemahiran menulis bahasa Tamil bagi murid bukan penutur natif di Sekolah Kebangsaan. Keupayaan untuk berkomunikasi dengan baik dalam bahasa Tamil akan memupuk perpaduan dalam masyarakat majmuk Malaysia, sejalan dengan cita-cita Malaysia Madani yang menitikberatkan pada pembinaan sebuah masyarakat yang harmoni, inklusif, dan saling memahami. Kajian ini juga akan memberi sumbangan kepada peningkatan kualiti pendidikan di Sekolah Kebangsaan secara keseluruhan. Dengan mengenal pasti isu dan mengambil langkah-langkah untuk mengatasinya, sistem pendidikan dapat ditingkatkan dan diperbaiki, memberi manfaat kepada semua murid tanpa mengira latar belakang etnik atau bahasa. Keseluruhannya, penyelidikan ini berperanan sebagai langkah awal dalam mewujudkan visi Malaysia Madani yang berteraskan masyarakat yang berpengetahuan, bersatu-padu, dan bertoleransi.

1.4 Objektif Kajian

Penyelidikan ini amat penting untuk meningkatkan kemahiran menulis bahasa Tamil murid bukan penutur natif di Sekolah Kebangsaan. Aspek-aspek yang diberi fokus untuk penyelidikan ini adalah berdasarkan objektif-objektif berikut.



1. Mengenal pasti masalah yang dihadapi oleh murid bukan penutur natif dalam kemahiran menulis bahasa Tamil di Sekolah Kebangsaan.
2. Mengkaji punca masalah yang dihadapi oleh murid bukan penutur natif dalam kemahiran menulis bahasa Tamil di Sekolah Kebangsaan.
3. Membangunkan modul tulisan kaedah *Kumpulan Huruf Sama Bentuk 5G* untuk membantu meningkatkan kemahiran menulis bahasa Tamil murid bukan penutur natif di Sekolah Kebangsaan.
4. Menilai keberkesanan modul tulisan kaedah *Kumpulan Huruf Sama Bentuk 5G* dalam meningkatkan pencapaian kemahiran menulis bahasa Tamil murid bukan penutur natif di Sekolah Kebangsaan.

Berdasarkan objektif penyelidikan tersebut, penyelidikan ini telah membina empat soalan penyelidikan. Keempat-empat soalan penyelidikan adalah seperti berikut.

1. Apakah masalah yang dihadapi oleh murid bukan penutur natif dalam kemahiran menulis bahasa Tamil di Sekolah Kebangsaan?
2. Apakah punca masalah yang dihadapi oleh murid bukan penutur natif dalam kemahiran menulis bahasa Tamil di Sekolah Kebangsaan?
3. Bagaimanakah membangunkan modul tulisan kaedah *Kumpulan Huruf Sama Bentuk 5G* untuk membantu meningkatkan kemahiran menulis bahasa Tamil murid bukan penutur natif di Sekolah Kebangsaan?

4. Adakah terdapat perbezaan yang signifikan dalam min pencapaian kemahiran menulis bahasa Tamil bagi murid bukan penutur natif antara ujian pra dan ujian pasca?
- a) huruf
 - b) perkataan
 - c) frasa
 - d) keseluruhan kemahiran menulis

1.6 Hipotesis Kajian

Berdasarkan persoalan kajian empat, beberapa hipotesis telah dibentuk bagi menguji

dapatan kajian. Berikut merupakan hipotesis kajian:

- H_{o1} Tidak terdapat perbezaan yang signifikan bagi min pencapaian kemahiran menulis huruf bahasa Tamil bagi murid bukan penutur natif antara ujian pra dan ujian pasca.
- H_{a1} Terdapat perbezaan yang signifikan bagi min pencapaian kemahiran menulis huruf bahasa Tamil bagi murid bukan penutur natif antara ujian pra dan ujian pasca.
- H_{o2} Tidak terdapat perbezaan yang signifikan bagi min pencapaian kemahiran menulis perkataan bahasa Tamil bagi murid bukan penutur natif antara ujian pra dan ujian pasca.



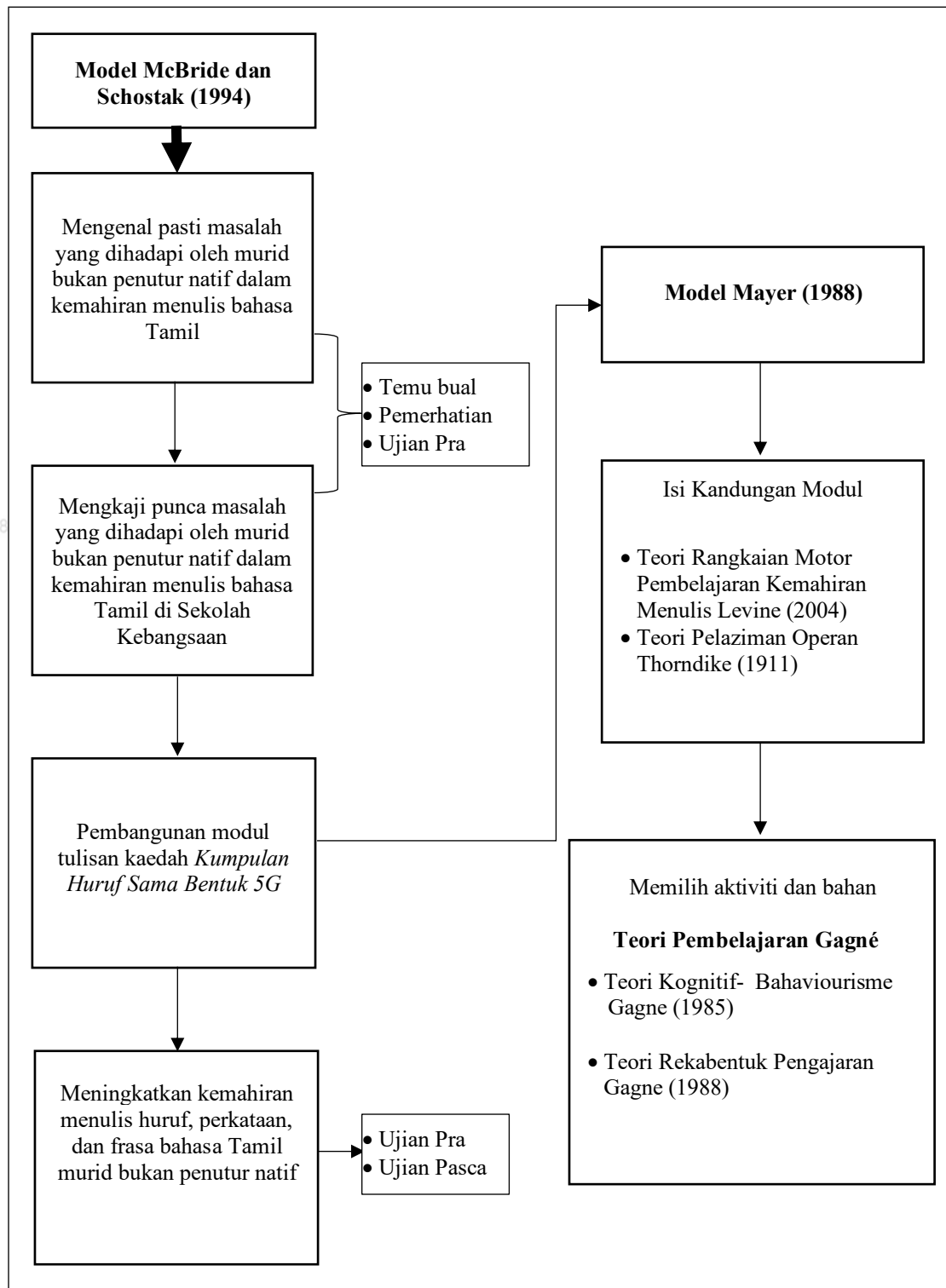
- H_{a2} Terdapat perbezaan yang signifikan bagi min pencapaian kemahiran menulis perkataan bahasa Tamil bagi murid bukan penutur natif antara ujian pra dan ujian pasca.
- H_{o3} Tidak terdapat perbezaan yang signifikan bagi min pencapaian kemahiran menulis frasa bahasa Tamil bagi murid bukan penutur natif antara ujian pra dan ujian pasca.
- H_{a3} Terdapat perbezaan yang signifikan bagi min pencapaian kemahiran menulis frasa bahasa Tamil bagi murid bukan penutur natif antara ujian pra dan ujian pasca.
- H_{o4} Tidak terdapat perbezaan yang signifikan bagi min pencapaian keseluruhan kemahiran menulis bahasa Tamil bagi murid bukan penutur natif antara ujian pra dan ujian pasca.
- H_{a4} Terdapat perbezaan yang signifikan bagi min pencapaian keseluruhan kemahiran menulis bahasa Tamil bagi murid bukan penutur natif antara ujian pra dan ujian pasca.



1.7 Kerangka Konseptual Kajian

Rajah 1.2

Kerangka Konseptual Kajian



Menurut Suffian Jalet dan Jamal (2021), kerangka konseptual kajian dibina berdasarkan kerangka teori yang digunakan dalam pelaksanaan sesuatu kajian. Ia penting bagi sesuatu kajian kerana memberi gambaran yang menyeluruh tentang pemboleh ubah yang digunakan dalam kajian serta dimensi dan konstruk yang berkenaan. Untuk menjelaskan lagi, kerangka konseptual kajian menyediakan arah aliran kerja dan hala tuju yang jelas kepada penyelidik apa yang perlu dilakukan dalam kajian. Ia akan menunjukkan hubungan antara teori, model dan pemboleh ubah. Hubungan ini membolehkan penyelidik memberi fokus kepada masalah yang ingin dikaji.

Rajah 1.2 menunjukkan kerangka konseptual kajian ini, yang dibentuk berasaskan Model McBride dan Schostak (1994). Model ini bersesuaian dengan langkah yang diambil oleh pengkaji dalam membuat kitaran kajian tindakan berdasarkan pada objektif kajian. Maka, kerangka konseptual kajian ini merangkumi objektif kajian, model rekabentuk pembangunan modul yang digunakan, aplikasi teori-teori dalam pembangunan modul tulisan dan juga pembolehubah utama. Kajian ini bermula dengan mengenal pasti masalah yang dihadapi oleh murid bukan penutur natif dalam kemahiran menulis bahasa Tamil di Sekolah Kebangsaan dan mengkaji punca masalah yang dihadapi oleh murid bukan penutur natif dalam kemahiran menulis bahasa Tamil di Sekolah Kebangsaan melalui temu bual separa berstruktur dan pemerhatian terhadap ujian pra. Seterusnya, membangunkan satu modul tulisan dan menguji kesan modul tersebut ke atas pencapaian murid bukan penutur natif dalam kemahiran menulis huruf, perkataan, dan frasa bahasa Tamil. Pencapaian murid dilihat dan dianalisis melalui ujian pra dan ujian pasca.

1.8 Kepentingan Kajian

Kajian tindakan ini mempunyai kepentingan dan modul tulisan kaedah *Kumpulan Huruf Sama Bentuk G5* diharap dapat memberi sumbangan kepada KPM dan JPN, Institut Pendidikan Guru (IPG), guru BTSK, murid bukan penutur natif, ibu bapa, masyarakat, dan bidang ilmu bahasa Tamil dan bidang penyelidikan.

1.8.1 Sumbangan kepada KPM

Kajian ini memberi sumbangan yang penting kepada KPM dalam merancang strategi yang lebih baik dan membuat penambahbaikan atau pengubahsuaian terhadap kurikulum yang sedia ada untuk mata pelajaran BTSK terutama berfokus kepada aspek kemahiran menulis. Pengubahsuaian kurikulum ini amat digalakan kerana murid bukan penutur natif memerlukan pendekatan yang lebih mudah untuk meningkatkan tahap penguasaan mereka terhadap kemahiran bahasa kedua. Ini kerana proses pembelajaran dan penguasaan kemahiran berbahasa dalam bahasa pertama dan bahasa kedua memang berbeza. Hal ini menyebabkan murid bukan penutur natif menghadapi cabaran tambahan dalam mempelajari bahasa Tamil sebagai bahasa kedua.

1.8.2 Sumbangan kepada IPG

Kajian ini memberi sumbangan yang ketara kepada IPG agar dapat melibatkan bakal guru dalam perbincangan dan bengkel yang bertujuan untuk memperkayakan



pengajaran kemahiran bahasa. Ini disebabkan IPG menjadi medium untuk melahirkan seorang bakal guru yang berkualiti tinggi bersesuaian dengan kehendak hasrat pendidikan negara. Maka, IPG boleh memperkenalkan bakal guru kepada pelbagai kaedah dan teknik pengajaran yang sesuai untuk meningkatkan kemahiran menulis bahasa Tamil murid bukan penutur natif Sekolah Kebangsaan dan turut boleh menggunakan modul tulisan yang dibangun dalam kajian ini sebagai bahan rujukan tambahan.

1.8.3 Sumbangan kepada Guru BTSK

Kajian ini juga turut dapat membantu guru-guru BTSK untuk mengenal pasti masalah yang dihadapi oleh murid bukan penutur natif dalam kemahiran menulis bahasa Tamil.

Seterusnya, guru-guru dapat merancang dan mengaplikasikan kaedah pengajaran yang sesuai untuk menyelesaikan masalah tersebut. Tambahan lagi, modul tulisan yang dibangun melalui kajian ini akan membantu guru BTSK mengajar kemahiran menulis dengan mudah dan berkesan untuk mencapai objektif pembelajaran kemahiran menulis BTSK seperti yang ditetapkan dalam DSKP oleh pihak KPM.

1.8.4 Sumbangan kepada Murid Bukan Penutur Natif

Kajian ini turut dapat memberi sumbangan kepada murid bukan penutur natif dengan mengaplikasikan kaedah baru dalam meningkatkan penguasaan kemahiran menulis bahasa Tamil mereka. Dengan adanya modul tulisan bahasa Tamil murid bukan penutur



natif berasa lebih yakin untuk belajar literasi bahasa Tamil sebagai bahasa tambahan. Pada masa yang sama, diharapkan agar modul tulisan ini dapat membantu murid-murid mempelajari tulisan bahasa Tamil dengan mudah, cepat dan betul.

1.8.5 Sumbangan kepada Ibu Bapa

Kajian ini juga dapat memberi sumbangan kepada ibu bapa murid bukan penutur natif dengan membantu untuk mengetahui masalah kemahiran menulis bahasa Tamil yang hadapi oleh murid bukan penutur natif dan punca masalah kemahiran menulis bahasa Tamil. Selain itu, ibu bapa juga dapat menggunakan modul tulisan yang dibagunkan dalam kajian ini semasa di rumah sebagai bahan bantu mengajar kemahiran menulis

1.8.6 Sumbangan Kepada Masyarakat

Kajian ini juga memberi sumbangan kepada masyarakat yang ingin mempelajari atau meningkatkan kemahiran menulis bahasa Tamil. Modul tulisan yang dibagunkan dalam kajian ini, mungkin dapat menyediakan petunjuk langkah demi langkah, latihan-latihan, dan teknik-teknik yang efektif dalam mempelajari kemahiran menulis bahasa Tamil. Dengan menggunakan modul ini, masyarakat dapat meningkatkan penguasaan mereka dalam menulis bahasa Tamil dengan lebih mudah dalam masa yang singkat.

Selain itu, modul tersebut juga dapat digunakan oleh individu dari pelbagai peringkat umur. Tidak kira sama ada mereka pelajar sekolah, dewasa, atau warga emas, modul tersebut dapat disesuaikan untuk memenuhi keperluan pembelajaran mereka. Ini membolehkan masyarakat dari pelbagai etnik dan lapisan umur untuk memperoleh kemahiran menulis bahasa Tamil yang lebih baik tanpa had. Dengan adanya modul tulisan ini, masyarakat dapat mengambil inisiatif untuk meningkatkan kemahiran menulis bahasa Tamil mereka. Ini membantu memperkuat penggunaan bahasa Tamil dalam komuniti dan memupuk kecintaan terhadap bahasa Tamil.

1.8.7 Sumbangan kepada Bidang Ilmu Bahasa Tamil dan Bidang Penyelidikan

Kajian ini memberikan sumbangan yang berharga kepada bidang ilmu dalam memenuhi kekurangan bahan rujukan terhadap pembelajaran kemahiran menulis bahasa Tamil untuk murid bukan penutur natif. Modul tulisan yang diterokai dari kajian ini dapat memberikan pendekatan yang lebih terarah dan berstruktur dalam meningkatkan kemahiran menulis bahasa Tamil murid bukan penutur natif. Selain daripada itu, keunikan kajian ini terletak pada fokusnya yang khusus terhadap masalah kemahiran menulis bahasa Tamil murid bukan penutur natif di negara ini. Sebelumnya, kajian-kajian dalam bidang ini kurang dilakukan, yang menyebabkan kurangnya bahan rujukan yang relevan dan khusus. Dengan adanya kajian ini, ia membawa pengetahuan baru dan maklumat berkaitan dengan masalah menulis bahasa Tamil murid bukan penutur natif.



Seterusnya, hasil kajian ini juga dapat memberikan inspirasi kepada pengkaji-pengkaji lain yang berminat untuk menjalankan kajian yang lebih mendalam dalam bidang ilmu ini. Maklumat dan penemuan dari kajian ini boleh dijadikan sebagai landasan untuk penyelidikan lanjutan yang lebih komprehensif tentang masalah pembelajaran bahasa Tamil murid bukan penutur natif. Ini akan membantu meningkatkan pemahaman dan pengembangan strategi pembelajaran yang lebih efektif dalam konteks ini. Selain memberikan manfaat kepada guru-guru dalam mengajar, kajian ini juga memberikan sumbangan kepada pengembangan ilmu dalam bidang ini dengan menyediakan maklumat yang signifikan.

1.9 Batasan Kajian



Batasan kajian adalah penting untuk memastikan agar perbincangan yang dilakukan menuju ke hala tuju yang tepat dan teratur serta tidak terpesong daripada masalah kajian. Kajian ini mempunyai beberapa batasan seperti lokasi kajian, tempoh kajian, responden kajian, fokus kajian dan faktor kajian.

1.9.1 Lokasi Kajian

Dari segi lokasi dan jenis sekolah pula, kajian ini terbatas kepada 16 buah Sekolah Kebangsaan di seluruh Malaysia yang menawarkan mata pelajaran bahasa Tamil sebagai bahasa tambahan. Justifikasi pemilihan lokasi kajian ini adalah berdasarkan





kepada bilangan murid bukan penutur natif yang mencukupi mengikut keperluan kajian ini.

1.9.2 Tempoh Kajian

Temu bual separa berstruktur dijalankan mengikut kesesuaian masa responden (guru BTSK). Pemerhatian akan dilakukan terhadap masalah kemahiran menulis semasa ujian pra dijalankan, markah ujian pra dan ujian pasca akan direkod. Tempoh masa dihadkan adalah satu minggu untuk menjalankan ujian pra, 15 minggu bagi pelaksanaan rawatan terhadap peserta kajian (murid bukan penutur natif) dan satu minggu lagi untuk menjalankan ujian pasca. Maka, kajian ini dijalankan selama 17 minggu untuk mengumpul data dari lokasi kajian. Seterusnya, pengkaji mengambil enam bulan untuk proses menganalisis data dan menulis laporan dapatan kajian.

1.9.3 Peserta dan Responden Kajian

Kajian ini terbatas kepada kepada 16 orang guru yang mengajar mata pelajaran bahasa Tamil tahun satu di Sekolah Kebangsaan dan 280 orang murid bukan penutur natif yang belajar bahasa Tamil di tahun satu di Sekolah Kebangsaan. 280 murid tersebut dijadikan sebagai kumpulan eksperimen. Kesemua peserta dan responden tersebut dipilih dari 16 buah Sekolah Kebangsaan yang menawarkan mata pelajaran bahasa Tamil di seluruh Malaysia.



1.9.4 Fokus Kajian

Fokus kajian ini hanya terbatas kepada kemahiran menulis BTSK tahun satu. Kandungan kemahiran menulis yang diuji berdasarkan pada standard kandungan 3.1 yang digariskan dalam DSKP BTSK tahun satu iaitu menulis secara mekanis dengan bentuk yang betul dan kemas (huruf, perkataan, dan frasa).

1.9.5 Faktor Kajian

Kajian ini juga terbatas kepada faktor lain seperti guru yang mengendalikan ujian pra, ujian pasca dan pemerhatian terhadap peserta kajian. Semua guru yang terlibat dalam kajian ini, diberi penerangan yang terperinci sebelum memulakan kajian. Guru-guru tersebut bertanggungjawab dalam pengedaran kertas ujian, mengendalikan ujian pra dan ujian pasca, mengadakan pemerhatian berpandukan borang senarai semak semasa ujian pra dilaksanakan, mengutip kertas ujian, memeriksa kertas ujian, dan merekod markah ujian.

1.10 Definisi Operasional

Bahagian ini menghuraikan definisi operasional bagi istilah-istilah yang digunakan dalam kajian ini. Definisi operasional diperlukan untuk mentakrifkan istilah utama yang digunakan dalam kajian ini, serta membolehkan pembaca membezakan maksud

istilah tersebut dalam konteks pemahaman umum dengan konteks khusus dalam kajian ini. Dalam kajian ini, terdapat tiga definisi operasional yang akan dibincangkan.

1.10.1 Kemahiran Menulis

Menurut Kamus Pelajar: Bahasa Malaysia (2015), kemahiran menulis adalah kecekapan membuat huruf, menyatakan fikiran atau perasaan dengan tulisan, dan mengarang. Mohamed Noh dan Fadilah (2020) menyatakan bahwa kemahiran menulis lebih kompleks dibandingkan kemahiran bahasa lain dan penting untuk kanak-kanak. Penguasaan kemahiran menulis membantu kanak-kanak dalam pembelajaran sepanjang hayat dan komunikasi bertulis.

Menurut Lust dan Donica seperti dinyatakan dalam Linda, Andrew, dan Cecilia (2019), tulisan tangan merupakan bentuk yang signifikan kepada komunikasi bertulis sepanjang hidup mereka. Kanak-kanak yang menguasai kemahiran menulis dengan baik akan cenderung untuk berjaya pada masa hadapan. Manakala, Mahzan Arshad (2008), pula berpendapat setiap murid harus menguasai kemahiran menulis kerana melalui kemahiran ini murid dapat memperkembangkan kecerdasan akal dan pemikiran melalui penulisan. Selain itu, menulis juga dikatakan sebagai salah satu kemahiran yang amat penting dalam kehidupan harian.

Hasnah Awang (2010), memperihalkan bahawa kemahiran menulis merupakan kemampuan murid menulis huruf, perkataan, ayat dan menjana idea melalui pelbagai jenis penulisan dengan menggunakan ayat yang gramatis, tanda baca, ejaan yang betul,

tulisan yang jelas, cantik dan kemas. Kanopathy (2013), menyatakan bahawa kemahiran menulis boleh dibahagikan kepada dua peringkat. Peringkat pertama adalah menulis huruf dengan jelas, tepat, teratur, kemas dan cantik. Peringkat kedua ialah menghasilkan penulisan seperti karangan, cerita, novel, puisi dan sebagainya. Dalam kedua-dua peringkat ini kemahiran menulis mekanis dikategorikan dalam peringkat pertama. Menulis huruf-huruf dengan jelas, tepat, teratur, kemas dan cantik mengikut cara yang betul dikatakan sebagai kemahiran menulis mekanis.

Dalam kajian ini kemahiran menulis bahasa Tamil merujuk kepada kemahiran menulis mekanis iaitu keupayaan murid menulis huruf vokal, *aaitham*, huruf konsonan, sukukata bahasa Tamil, huruf-huruf *grantha* dan juga perkataan serta frasa bahasa Tamil dengan menepati bentuk yang betul, saiz yang seragam, jarak antara huruf, perkataan, frasa konsisten, tulisan yang jelas, cantik dan kemas.

1.10.2 Peningkatan Kemahiran

Peningkatan kemahiran merujuk kepada proses di mana seseorang meningkatkan kebolehan mereka dalam kemahiran atau bidang tertentu, dicirikan oleh perubahan positif yang boleh diukur dalam prestasi atau hasil kerja. Ini boleh dicapai melalui latihan, bimbingan, dan pembelajaran berterusan serta diukur melalui penunjuk seperti ketepatan, kelajuan, kualiti keputusan, atau tahap pemahaman (Ericsson, Krampe, & Tesch, 1993). Dalam konteks kajian ini, peningkatan kemahiran merujuk pada perubahan positif yang terukur dalam kemampuan murid untuk menghasilkan tulisan yang memenuhi kriteria dasar tulisan yang baik. Iaitu menepati bentuk yang betul, saiz

yang seragam, jarak antara huruf, perkataan, frasa konsisten, tulisan yang jelas, cantik dan kemas. Pengukuran peningkatan ini boleh dilakukan melalui penilaian prestasi penulisan murid berdasarkan rubrik yang telah dibangunkan khusus untuk menilai aspek tersebut.

1.10.3 Murid Bukan Penutur Natif

Cambridge Advanced Learner's Dictionary and Thesaurus (2021), mentakrifkan istilah bukan natif sebagai seseorang yang telah mempelajari sesuatu bahasa semasa usia kanak-kanak atau dewasa dan bukannya sejak bayi lagi. Menurut Nora (2018), pula murid bukan penutur natif merupakan golongan penutur bahasa kedua yang menggunakan bahasa selain bahasa ibunda atau bahasa pertama.

Dalam konteks kajian ini, murid bukan penutur natif merupakan murid yang bahasa ibundanya bukan bahasa Tamil. Selain itu, murid yang bahasa ibundanya bahasa Telugu, Malayalam, dan Kannada juga tidak akan termasuk dalam kajian ini. Ini kerana bahasa-bahasa tersebut tergolong dalam keluarga bahasa Dravida. Menurut Mohd Irman dan Abdul Qayyum (2016), Dravida merupakan satu istilah yang digunakan oleh ahli-ahli bahasa sebagai bahasa induk kepada 20 bahasa termasuk bahasa Tamil, Telugu, Malayalam, dan Kannada. Rumpun bahasa Dravida mempunyai ciri-ciri persamaan antara satu sama lain. Ia mempunyai ciri-ciri tatabahasa, gaya penulisan dan sebutan yang tersendiri.



1.11 Rumusan

Pada bahagian awal bab ini telah membincangkan secara umum mengenai bahasa Tamil di Sekolah Kebangsaan. Ini bagi membolehkan pengkaji mengenali latar belakang kajian ini. Kemahiran menulis bahasa Tamil lebih banyak dibincangkan kerana kajian ini berfokus perkara tersebut. Hala tuju kajian ini telah dirumuskan berdasarkan empat objektif kajian dan telah diselaraskan melalui tujuh soalan kajian. Tujuh soalan kajian itu juga telah digunakan oleh pengkaji sebagai panduan untuk melengkapkan keseluruhan kajian ini. Bagi membolehkan pembaca memahami dengan baik aspek penting yang terdapat dalam kajian ini, definisi operasional juga dihuraikan secara ringkas di dalam bab ini. Definisi operasional yang dinyatakan dalam kajian ini membolehkan pembaca membezakan maksud istilah dalam konteks pemahaman umum dengan konteks istilah dalam kajian ini. Huraian lanjut dan terperinci tentang aspek yang terdapat dalam definisi operasional diberikan dalam bab seterusnya, iaitu Bab 2 Tinjauan Literatur.

