



05-4506832



pustaka.upsi.edu.my



Perpustakaan Tuanku Bainun
Kampus Sultan Abdul Jalil Shah



PustakaTBainun



ptbupsi

**ANALISIS PROSES KOGNITIF DALAM
PENULISAN KARANGAN BAHASA
MELAYU DI SJKT MENGGUNAKAN
KAEDAH HERMENEUTIK**



05-4506832



pustaka.upsi.edu.my



Perpustakaan Tuanku Bainun



PustakaTBainun



ptbupsi

INDRADEVI A/P KRISHNASAMY

UNIVERSITI PENDIDIKAN SULTAN IDRIS

2025



05-4506832



pustaka.upsi.edu.my



Perpustakaan Tuanku Bainun
Kampus Sultan Abdul Jalil Shah



PustakaTBainun



ptbupsi



05-4506832



pustaka.upsi.edu.my



Perpustakaan Tuanku Bainun
Kampus Sultan Abdul Jalil Shah



PustakaTBainun



ptbupsi

**ANALISIS PROSES KOGNITIF DALAM PENULISAN KARANGAN BAHASA
MELAYU DI SJKT MENGGUNAKAN KAEDAH HERMENEUTIK**

INDRADEVI A/P KRISHNASAMY



05-4506832



pustaka.upsi.edu.my



Perpustakaan Tuanku Bainun
Kampus Sultan Abdul Jalil Shah



PustakaTBainun



ptbupsi

**TESIS DIKEMUKAKAN BAGI MEMENUHI SYARAT UNTUK MEMPEROLEH
IJAZAH DOKTOR FALSAFAH**

**FAKULTI PEMBANGUNAN MANUSIA
UNIVERSITI PENDIDIKAN SULTAN IDRIS**

2025



05-4506832



pustaka.upsi.edu.my



Perpustakaan Tuanku Bainun
Kampus Sultan Abdul Jalil Shah



PustakaTBainun



ptbupsi



Sila tanda (√)
Kertas Projek
Sarjana Penyelidikan
Sarjana Penyelidikan dan Kerja Kursus
Doktor Falsafah

√

INSTITUT PENGAJIAN SISWAZAH

PERAKUAN KEASLIAN PENULISAN

Perakuan ini telah dibuat pada **9 SEPTEMBER 2025**

i. Perakuan Pelajar

Saya, **INDRADEVI A/P KRISHNASAMY (P20191000547) FAKULTI PEMBANGUNAN MANUSIA** Dengan Ini Mengaku Bahawa Disertasi/Tesis Yang Bertajuk **ANALISIS PROSES KOGNITIF DALAM PENULISAN KARANGAN BAHASA MELAYU DI SJKT MENGGUNAKAN KAEDAH HERMENEUTIK** adalah hasil kerja saya sendiri. Saya tidak memplagiat dan apa-apa penggunaan mana-mana hasil kerja yang mengandungi hak cipta telah dilakukan secara urusan yang wajar dan bagi maksud yang dibenarkan dan apa-apa petikan, ekstrak, rujukan atau pengeluaran semula daripada atau ke mana-mana hasil kerja yang mengandungi hak cipta telah dinyatakan dengan sejeelasnya dan secukupnya.

Tandatangan Pelajar

ii. Perakuan Penyelia:

Saya, **PROFESOR DR. SUPPIAH NACHIAPPAN** dengan ini mengesahkan bahawa hasil kerja pelajar yang bertajuk **ANALISIS PROSES KOGNITIF DALAM PENULISAN KARANGAN BAHASA MELAYU DI SJKT MENGGUNAKAN KAEDAH HERMENEUTIK** dihasilkan oleh pelajar seperti nama di atas, dan telah diserahkan kepada Institut Pengajian Siswazah bagi memenuhi sebahagian / sepenuhnya syarat untuk memperoleh **IJAZAH DOKTOR FALSAFAH**

9/9/2025

Tarikh

Tandatangan Penyelia



**INSTITUT PENGAJIAN SISWAZAH /
INSTITUTE OF GRADUATE STUDIES**

**BORANG PENGESAHAN PENYERAHAN TESIS/DISERTASI/LAPORAN KERTAS PROJEK
DECLARATION OF THESIS/DISSERTATION/PROJECT PAPER FORM**

Tajuk / Title: **ANALISIS PROSES KOGNITIF DALAM PENULISAN
KARANGAN BAHASA MELAYU DI SJKT
MENGUNAKAN KAEDAH HERMENEUTIK**

No. Matrik /Matric's No.: **P20191000547**

Saya / I : **INDRADEVI A/P KRISHNASAMY**
(Nama pelajar / Student's Name)

mengaku membenarkan Tesis/Disertasi/Laporan Kertas Projek (Kedoktoran/Sarjana)* ini disimpan di Universiti Pendidikan Sultan Idris (Perpustakaan Tuanku Bainun) dengan syarat-syarat kegunaan seperti berikut:-
acknowledged that Universiti Pendidikan Sultan Idris (Tuanku Bainun Library) reserves the right as follows: -

1. Tesis/Disertasi/Laporan Kertas Projek ini adalah hak milik UPSI.
The thesis is the property of Universiti Pendidikan Sultan Idris
2. Perpustakaan Tuanku Bainun dibenarkan membuat salinan untuk tujuan rujukan dan penyelidikan.
Tuanku Bainun Library has the right to make copies for the purpose of reference and research.
3. Perpustakaan dibenarkan membuat salinan Tesis/Disertasi ini sebagai bahan pertukaran antara Institusi Pengajian Tinggi.
The Library has the right to make copies of the thesis for academic exchange.
4. Sila tandakan (✓) bagi pilihan kategori di bawah / *Please tick (✓) for category below:-*

SULIT/CONFIDENTIAL

Mengandungi maklumat yang berdarjah keselamatan atau kepentingan Malaysia seperti yang termaktub dalam Akta Rahsia Rasmi 1972. / *Contains confidential information under the Official Secret Act 1972*

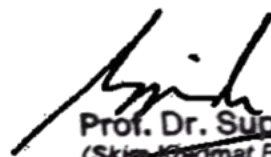
TERHAD/RESTRICTED

Mengandungi maklumat terhad yang telah ditentukan oleh organisasi/badan di mana penyelidikan ini dijalankan. / *Contains restricted information as specified by the organization where research was done*

TIDAK TERHAD/OPEN ACCESS



(Tandatangan Pelajar/
Signature)



Prof. Dr. Suppiah Nachiappan
(Skim Keahlian Budiman)
(Tandatangan Bendahara / Signature of
Supervisor)
Fakulti Pembangunan & Sains
& (Nama & Gop Rasmi / Name & Official
Stamp)
35900 Tanjung Malim, Perak

Tarikh: 9/9/2025

Catatan: Jika Tesis/Disertasi ini **SULIT @ TERHAD**, sila lampirkan surat daripada pihak berkuasa/organisasi berkenaan dengan menyatakan sekali sebab dan tempoh laporan ini perlu dikelaskan sebagai **SULIT** dan **TERHAD**.

Notes: If the thesis is CONFIDENTIAL or RESTRICTED, please attach with the letter from the organization with period and reasons for confidentiality or restriction.



PENGHARGAAN

Dengan penuh kesyukuran, saya ingin merakamkan setinggi-tinggi penghargaan kepada Tuhan yang memberi kekuatan dan keizinan kepada saya untuk menyiapkan tesis ini dalam tempoh yang ditetapkan demi memenuhi syarat bagi Program Ijazah Doktor Falsafah. Penghargaan yang mendalam juga saya tujukan kepada penyelia utama, Profesor Dr. Suppiah Nachiappan dan penyelia bersama, Profesor Madya Dr. Mohd Razimi Husin atas segala bimbingan, tunjuk ajar dan kesabaran yang diberikan sepanjang tempoh pengajian saya. Kesediaan kedua-dua penyelia untuk menerima saya sebagai pelajar serta berkongsi ilmu dengan penuh dedikasi saya hargai. Ucapan terima kasih yang tidak terhingga juga ditujukan kepada ibu saya Letcumi Sinnaraman, suami saya Encik Darmendaran Muniandy serta anak-anak saya Sarissha Darmendaran dan Yorshan Darmendaran atas sokongan moral, dorongan dan kasih sayang yang berterusan. Tidak lupa juga, terima kasih kepada rakan-rakan yang sentiasa memberi sokongan, berkongsi ilmu dan menjadi sumber motivasi sepanjang pengajian saya. Saya juga ingin merakamkan penghargaan kepada Kementerian Pendidikan Malaysia, Jabatan Pendidikan Negeri Perak dan Pejabat Pendidikan Daerah Manjung atas kebenaran yang diberikan untuk menjalankan kajian ini. Penghargaan istimewa juga ditujukan kepada guru besar, guru penolong kanan dan semua guru yang terlibat sepanjang kajian di sekolah. Ucapan terima kasih yang tidak terhingga juga saya tujukan kepada murid-murid yang turut serta dalam menjayakan kajian ini. Saya menghargai perkhidmatan dan kemudahan yang disediakan oleh Perpustakaan Tuanku Bainun, Universiti Pendidikan Sultan Idris yang memudahkan urusan penyelidikan saya. Akhir kata, saya ingin mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang terlibat secara langsung atau tidak langsung dalam menjayakan kajian ini. Jasa dan sumbangan kalian akan sentiasa dikenang. Semoga tesis ini dapat memberikan manfaat yang bermakna kepada semua pihak yang berkepentingan.





ABSTRAK

Kajian ini bertujuan untuk menganalisis proses kognitif dalam penulisan karangan Bahasa Melayu dalam kalangan murid tahun lima di SJK (Tamil), Manjung, Perak. Tiga objektif utama kajian ini adalah mengenal pasti ciri-ciri karangan dalam kategori cemerlang, baik dan memuaskan; mengenal pasti cabaran murid dan guru dalam proses penulisan serta pengajaran; juga meneliti pengaruh proses kognitif terhadap penguasaan murid dalam penulisan karangan melalui pengajaran dan pemudahcaraan. Kaedah Hermeneutik digunakan dengan pendekatan kualitatif dan interpretatif bagi menganalisis karangan murid. Seramai 70 orang murid dipilih sebagai responden, dengan 15 orang daripadanya dipilih berdasarkan kategori cemerlang, baik dan memuaskan untuk mengenal pasti cabaran yang dihadapi dalam penulisan karangan. Tiga orang guru turut terlibat, iaitu dua orang guru Bahasa Melayu dan seorang guru panitia Bahasa Melayu. Temu bual berstruktur dijalankan bagi memahami isu pengajaran dan pembelajaran semasa pengajaran dan pemudahcaraan di dalam bilik darjah dan analisis dijalankan menggunakan pendekatan tematik. Hasil kajian mendapati kebolehan murid menganalisis idea serta menyusun ayat dengan tatabahasa tepat adalah penentu utama kualiti karangan. Analisis triangulasi mendedahkan beberapa kelemahan murid termasuk ketidakupayaan untuk mengorganisasi maklumat dengan baik dan kekurangan kosa kata yang menjadi penghalang utama kepada pencapaian penulisan yang cemerlang. Namun, proses kognitif yang baik berlaku dalam usaha murid melalui pengaplikasian pengalaman dalam proses penjanaan idea berkualiti. Guru Bahasa Melayu juga menghadapi pelbagai cabaran ketika mengajar karangan antaranya kekurangan fokus dan respons yang rendah daripada murid. Menerusi kajian ini, pendekatan Hermeneutik dilihat berperanan penting dalam menerangkan proses kognitif dalam penulisan karangan Bahasa Melayu, serta meningkatkan keupayaan linguistik, kognitif dan afektif murid. Implikasi kajian ini signifikan terhadap teori, amalan dan polisi pendidikan Bahasa Melayu dalam menyokong usaha Kementerian Pendidikan, guru dan ibu bapa meningkatkan kemahiran kognitif murid. Kesimpulannya, penggunaan teknik pembinaan ayat gramatis bagi membantu murid menguasai proses kognitif secara lebih berkesan dalam penulisan karangan Bahasa Melayu adalah sangat relevan dan penting.





ANALYSIS OF COGNITIVE PROCESSES IN MALAY ESSAY WRITING AT SJKT USING THE HERMENEUTIC METHOD

ABSTRACT

This study aims to analyse the cognitive processes involved in Malay language compositions among year five pupils at SJK (Tamil) in Manjung, Perak. The three main objectives of this study are identifying characteristics of compositions classified as excellent, good, and satisfactory; determining challenges faced by pupils and teachers in the writing and teaching processes; and examining the effect of cognitive processes on pupils' composition mastery through teaching and facilitation. This study employs a Hermeneutic method utilising a qualitative and interpretative approach to analyse pupils' compositions. A total of 70 pupils were selected as respondents, with 15 of them chosen based on the categories of excellent, good, and satisfactory, to identify difficulties encountered during composition writing. Two Malay language teachers and one head of the Malay language panel were involved. Structured interviews were conducted to understand issues in classroom teaching and learning, while thematic analysis was applied. The findings reveal that pupils' ability to analyse ideas and construct sentences grammatically correct are the key determinant of composition quality. Triangulation analysis revealed several weaknesses among the pupils, including the inability to organise information effectively and limited vocabulary, which is the primary obstacle to achieving excellent compositions. However, the cognitive process was evident in the pupils' efforts through the application of experience in the process of generating ideas. The teachers also encounter various challenges in teaching composition, including a lack of focus and low responsiveness from pupils. Through this study, the Hermeneutic approach is observed to play a significant role in explaining the cognitive processes involved in Malay composition, as well as enhancing pupils' linguistic, cognitive, and affective capacities. The implications of this study are significant for the theory, practice, and policy of Malay language education in supporting the efforts of the Ministry of Education, teachers, and parents to enhance pupils' cognitive skills. In conclusion, the use of grammatical sentence construction techniques to assist pupils in mastering cognitive processes more effectively in Malay composition is highly relevant and important.



KANDUNGAN

Muka Surat

PERAKUAN KEASLIAN PENULISAN	ii
PENGESAHAN PENYERAHAN TESIS	iii
PENGHARGAAN	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
KANDUNGAN	vii
SENARAI JADUAL	xiii
SENARAI RAJAH	xvi
SENARAI SINGKATAN	xviii
SENARAI LAMPIRAN	xx
BAB 1 PENDAHULUAN	
1.1 Pengenalan	1
1.2 Latar Belakang Kajian	1
1.3 Penyataan Masalah	10
1.4 Objektif Kajian	19
1.5 Soalan Kajian	20
1.6 Kerangka Konseptual Kajian	21
1.7 Kepentingan Kajian	22
1.8 Batasan Kajian	26
1.9 Definisi Operasional	29
1.9.1 Proses Kognitif	29

1.9.2	Mata Pelajaran Bahasa Melayu	31
1.9.3	Pembelajaran Karangan Bahasa Melayu	32
1.9.4	Teori Hermeneutik	33
1.10	Rumusan	34

BAB 2 TINJAUAN LITERATUR

2.1	Pengenalan	35
2.2	Pendekatan Kurikulum Sekolah Rendah (KSSR)	36
2.3	Dokumen Standard Kurikulum dan Pentaksiran (DSKP) Bahasa Melayu	48
2.3.1	Dokumen Standard Kurikulum dan Pentaksiran (DSKP) Bahasa Melayu Tahun Lima SJK (Tamil)	53
2.3.2	Matlamat DSKP Bahasa Melayu Tahun Lima SJK (Tamil)	54
2.3.3	Objektif DSKP Bahasa Melayu Tahun Lima SJK (Tamil)	56
2.4	Strategi Pembelajaran Bahasa	58
2.5	Karangan Bahasa Melayu Sekolah Rendah Tahun Lima SJK (Tamil)	62
2.6	Proses Merancang, Menyusun dan Menulis Karangan	63
2.7	Proses Kognitif	65
2.7.1	Daftar Sensori	67
2.7.2	Ingatan Jangka Pendek	68
2.7.3	Ingatan Jangka Panjang	70
2.7.4	Hubungan antara Proses Kognisi dengan Penulisan Karangan	72
2.7.5	Hubungan Imageri dan Proses Kognitif	77
2.8	Kerangka Teoritikal Kajian	79
2.8.1	Teori Konstruktivisme	82

2.8.2	Teori Pembelajaran Bahasa	84
2.8.3	Teori Kognitif	85
2.8.4	Teori Pemprosesan Maklumat Gagne	86
2.9	Kajian-kajian Lepas	88
2.9.1	Kajian Dalam Negara	88
2.9.2	Kajian Luar Negara	101
2.10	Teori Hermeneutik	110
2.10.1	Tokoh-tokoh Teori Hermeneutik	110
2.10.2	Konsep-konsep Asas Dalam Teori Hermeneutik	114
2.11	Analisis Sorotan Literatur	140
2.11.1	Kurikulum dan Proses Pengajaran	140
2.11.2	Proses Kognitif dalam Penulisan Karangan Bahasa Melayu	143
2.11.3	Jurang Penyelidikan	145
2.12	Rumusan	149

BAB 3 METODOLOGI KAJIAN

3.1	Pengenalan	151
3.2	Reka Bentuk Kajian	151
3.3	Lokasi Kajian	157
3.4	Sampel Kajian	161
3.5	Tempoh Kajian	166
3.6	Kaedah Kajian	167
3.7	Unsur Instrumen, Kesahan dan Kebolehpercayaan	173
3.8	Prosedur Kajian	177
3.8.1	Kajian Rintis	177
3.8.2	Peraturan Pemarkahan Karangan Bahasa Melayu	183

3.9	Prosedur Menganalisis Karangan Bahasa Melayu Dengan Kaedah Hermeneutik	187
3.10	Rumusan	189

BAB 4 DAPATAN KAJIAN

4.1	Pengenalan	190
4.2	Kaedah Hermeneutik	191
4.3	Analisis Soalan Kajian 1: Apakah ciri karangan yang cemerlang, baik dan memuaskan dalam hasil penulisan karangan murid tahun lima di SJK (Tamil) di Daerah Manjung?	193
4.3.1	Perbincangan Ciri Karangan yang Cemerlang	194
4.3.2	Perbincangan Ciri Karangan yang Baik	219
4.3.3	Perbincangan Ciri Karangan yang Memuaskan	242
4.3.4	Analisis Keseluruhan Ciri Karangan Bahasa Melayu dalam Kalangan Murid Berkategori Cemerlang, Baik dan Memuaskan	291
4.4	Analisis Soalan Kajian 2: Apakah Masalah yang Sering Dihadapi oleh Murid Tahun Lima Semasa Pengajaran dan Pemudahcaraan Karangan Bahasa Melayu di SJK (Tamil), Daerah Manjung?	298
4.4.1	Analisis Temu Bual Wakil Murid Tahun Lima SJK (Tamil) Mengikut Kategori Cemerlang, Baik dan Memuaskan	298
4.4.2	Analisis Keseluruhan Temu Bual Wakil Murid Tahun Lima SJK (Tamil) Kategori Cemerlang, Baik dan Memuaskan.	321
4.5	Analisis Soalan Kajian 3: Apakah masalah yang dihadapi oleh guru semasa pengajaran dan pemudahcaraan karangan Bahasa Melayu di SJK (Tamil), Daerah Manjung?	329
4.5.1	Analisis Temu Bual Guru Bahasa Melayu (GBM 1)	329
4.5.2	Perbincangan Masalah yang Dihadapi oleh Guru Bahasa Melayu 1 semasa PdPc (GBM 1)	346

4.5.3	Perbincangan Masalah yang Dihadapi oleh Guru Bahasa Melayu 2 semasa PdPc (GBM 2)	361
4.5.4	Perbincangan Masalah dalam PdPc Penulisan Karangan Bahasa Melayu dan Cadangan Mengatasi	370
4.6	Analisis Keseluruhan Temu Bual GBM 1, GBM 2 dan KPBM dalam PdPc Penulisan Karangan Bahasa Melayu Berdasarkan Pemprosesan Kognitif	377
4.7	Analisis Soalan Kajian 4: Bagaimanakah proses kognitif mempengaruhi murid tahun lima dalam Penguasaan karangan Bahasa Melayu melalui pengajaran dan pemudahcaraan di SJK (Tamil) di daerah Manjung?	383
4.7.1	Analisis Keseluruhan Proses Kognitif yang Mempengaruhi Penguasaan Karangan Bahasa Melayu yang Cemerlang, Baik dan Memuaskan	403
4.8	Analisis Soalan Kajian 5: Adakah kaedah Hermeneutik berkesan dalam meningkatkan penguasaan kemahiran menulis karangan Bahasa Melayu melalui penerapan proses kognitif dalam kalangan murid Tahun Lima di SJK (Tamil), daerah Manjung?	408
4.8.1	Analisis Keberkesanan Kaedah Hermeneutik dalam meningkatkan penguasaan kemahiran menulis karangan Bahasa Melayu melalui penerapan proses kognitif	408
4.9	Ringkasan Keseluruhan Dapatan Kajian	411
4.10	Analisis Triangulasi Dapatan Kajian	415
4.11	Rumusan	419

BAB 5 PERBINCANGAN DAN KESIMPULAN

5.1	Pengenalan	421
5.2	Ringkasan Bab	422
5.3	Perbincangan Hasil Kajian	423
5.3.1	Perbincangan Objektif Kajian 1: Ciri karangan yang cemerlang, baik dan memuaskan dalam hasil penulisan karangan murid tahun lima di SJK (Tamil) di Daerah Manjung	424

5.3.2	Perbincangan Objektif Kajian 2: Masalah yang sering dihadapi oleh murid tahun lima semasa pengajaran dan pemudahcaraan karangan Bahasa Melayu di SJK (Tamil), Daerah Manjung	433
5.3.3	Perbincangan Objektif Kajian 3: Masalah yang sering dihadapi oleh guru semasa pengajaran dan pemudahcaraan karangan Bahasa Melayu di SJK (Tamil), Daerah Manjung	446
5.3.4	Perbincangan Objektif Kajian 4: Proses kognitif mempengaruhi murid tahun lima dalam penguasaan karangan Bahasa Melayu melalui pengajaran dan pemudahcaraan di SJK (Tamil) di Daerah Manjung	452
5.3.5	Perbincangan Objektif Kajian 5: Keberkesanan Kaedah Hermeneutik dalam meningkatkan penguasaan kemahiran menulis karangan Bahasa Melayu melalui penerapan proses kognitif dalam kalangan murid Tahun Lima di SJK (Tamil), Daerah Manjung	454

5.4	Implikasi Kajian	458
5.4.1	Implikasi Kajian Terhadap Murid	458
5.4.2	Implikasi Kajian Terhadap Guru	461
5.4.3	Implikasi Kajian Terhadap Ibu Bapa	464
5.4.4	Implikasi Kajian Terhadap Pihak Pentadbir Sekolah	466
5.4.5	Implikasi Kajian Terhadap Kementerian Pendidikan Malaysia (KPM)	467
5.4.6	Implikasi Kajian Terhadap Rangka Teori	470
5.5	Cadangan Kajian Lanjutan	471
5.6	Rumusan	480
	RUJUKAN	482
	LAMPIRAN	508

SENARAI JADUAL

No. Jadual		Muka Surat
2.1	Kerangka Taksiran Keseluruhan Tahap Penguasaan Kemahiran Menulis KSSR	51
3.1	Profil Peserta dalam Kalangan Guru	165
3.2	Profil Peserta dalam Kalangan Murid	166
3.3	Jadual Rubrik Pemarkahan Karangan Bahasa Melayu	185
4.1	Analisis Teks Karangan Cemerlang Murid 1 hingga 13	195
4.2	Aspek yang Menepati Ciri Karangan Cemerlang Bahasa Melayu Berdasarkan Jadual Rubrik Pemarkahan (JRP)	214
4.3	Kesalahan Ejaan dalam Penggunaan Imbuhan	217
4.4	Kesalahan Ejaan dan Tanda Baca	218
4.5	Analisis Teks Karangan Baik Murid 1 hingga 14	220
4.6	Aspek yang Menepati Ciri Karangan Baik Bahasa Melayu Berdasarkan Jadual Rubrik Pemarkahan (JRP)	237
4.7	Kesalahan Ejaan dalam Penggunaan Imbuhan	240
4.8	Kesalahan Mengeja Perkataan	240
4.9	Kesalahan Pengolahan dalam Penyampaian	241
4.10	Analisis Teks Karangan Memuaskan Murid 1 hingga 43	243
4.11	Aspek yang Menepati Ciri Karangan Memuaskan Bahasa Melayu Berdasarkan Jadual Rubrik Pemarkahan (JRP)	285
4.12	Kategori Wakil Murid (WM) Sebagai Responden yang Ditemu Bual	299

4.13	Analisis Temu Bual Wakil Murid Cemerlang (WM C)	300
4.14	Faktor menyebabkan Masalah dalam Penulisan Karangan Bahasa Melayu	304
4.15	Analisis Temu Bual Wakil Murid Memuaskan (WM B)	305
4.16	Faktor menyebabkan Masalah dalam Penulisan Karangan Bahasa Melayu dalam Kalangan Wakil Murid Baik (WM M)	309
4.17	Analisis Temu Bual Wakil Murid Memuaskan (WM M)	310
4.18	Faktor menyebabkan Masalah dalam Penulisan Karangan Bahasa Melayu dalam Kalangan Wakil Murid Kategori Memuaskan (WM M)	319
4.19	Analisis Temu Bual Masalah yang Dihadapi oleh GBM 1 dalam Penulisan Karangan Bahasa Melayu	329
4.20	Masalah GBM 1 dalam PdPc Penulisan Karangan Bahasa Melayu	346
4.21	Analisis Masalah yang Dihadapi oleh GBM 2 dalam Penulisan Karangan Bahasa Melayu	348
4.22	Masalah GBM 2 dalam PdPc Penulisan Karangan Bahasa Melayu	361
4.23	Analisis Masalah dalam PdPc Penulisan Karangan Bahasa Melayu oleh KPBM	363
4.24	Masalah yang Dikenal pasti oleh KPBM dalam PdPc Penulisan Karangan Bahasa Melayu	370
4.25	Masalah yang dihadapi oleh Murid Bukan Penutur Natif dalam PdPc Penulisan Karangan Bahasa Melayu	372
4.26	Masalah Murid yang Dikenal pasti dalam PdPc Penulisan Karangan Bahasa Melayu	378
4.27	Penguasaan Format Karangan Bahasa Melayu yang Cemerlang Berdasarkan Kriteria dalam Jadual Rubrik Pemarkahan	384

4.28	Penguasaan Format Karangan Bahasa Melayu yang Baik Berdasarkan Kriteria dalam Jadual Rubrik Pemarkahan	390
4.29	Murid yang Menguasai Format Karangan Bahasa Melayu Berkategori Memuaskan Berdasarkan Kriteria dalam Jadual Rubrik Pemarkahan	397
5.1	Teknik SAMSMT Jadual Bergambar	474

SENARAI RAJAH

No. Rajah		Muka Surat
1.1	Kerangka Konseptual Kajian	22
2.1	Aktiviti dan Kesan dalam Proses Pengajaran dan Pemudahcaraan Disesuaikan daripada Koh Boh Boon (1982) dari buku Asas-asas dalam Pedagogi	38
2.2	Model 4 Langkah Pengajaran Berteraskan Tujuan	42
2.3	Model Kajian Lewin (1946)	43
2.4	Hubungkait antara Documen Standard Kurikulum dan Pentaksiran (DSKP) dengan Panduan Perkembangan Murid (PPPM) (LPM 2013)	45
2.5	Teori Kognisi Mengenai Proses Mengingati (<i>Schonfeld</i> , 1987)	67
2.6	Kerangka Teoritikel Kajian	81
2.7	Proses Ontopretasi (Suppiah, 2016)	120
2.8	Proses Kekaburan Ontoenigma (Suppiah, 2016)	121
2.9	Struktur Pemahaman dalam Hermeneutik (Cole dan Arison, 2007)	130
2.10	Bentuk Asas Lingkaran Hermeneutik (Bontekoe, 1996)	131
2.11	Putaran Hermeneutik (Gadger, 1976)	133
2.12	Model Lingkaran Hermeneutik (Gummesson, 1991)	134
2.13	Putaran Hermeneutik (Heidegger, 1962)	135
3.1	Reka Bentuk Kajian	157
3.2	Peranan Teknik Temu Bual dalam Menyediakan Data kepada Penyelidik	171
3.3	Prosedur Menganalisis Karangan dengan Kaedah Hermeneutik	187



05-4506832



pustaka.upsi.edu.my



Perpustakaan Tuanku Bainun
Kampus Sultan Abdul Jalil Shah



PustakaTBainun



ptbupsi

xvii

5.1 Peta Pemikiran dan Fungsi

477



05-4506832



pustaka.upsi.edu.my



Perpustakaan Tuanku Bainun
Kampus Sultan Abdul Jalil Shah



PustakaTBainun



ptbupsi



05-4506832



pustaka.upsi.edu.my



Perpustakaan Tuanku Bainun
Kampus Sultan Abdul Jalil Shah



PustakaTBainun



ptbupsi

SENARAI SINGKATAN

3M	Membaca, Menulis dan Mengira
BM	Bahasa Melayu
DSKP	Dokumen Standard Kurikulum dan Pentaksiran
EPRD	Bahagian Perancangan dan Penyelidikan Dasar Pendidikan
FPK	Falsafah Pendidikan Kebangsaan
GBM	Guru Bahasa Melayu
INA LCO	Institut <i>Nasional Language at Civilisations Orientales</i>
JPNP	Jabatan Pendidikan Negeri Perak
JRP	Jadual Rubrik Pemarkahan
KBAT	Kemahiran Berfikir Aras Tinggi
KBSR	Kurikulum Bersepadu Sekolah Rendah
KPBM	Ketua Panitia Bahasa Melayu
KPM	Kementerian Pendidikan Malaysia
KSSR	Kurikulum Standard Sekolah Rendah
LPM	Lembaga Peperiksaan Malaysia
PAJSK	Pentaksiran Aktiviti Jasmani, Sukan dan Kokurikulum
PBD	Pentaksiran Bilik Darjah
PBP	Pendekatan Pembelajaran Berasaskan Projek
PBS	Pentaksiran Berasaskan Sekolah
PdP	Pengajaran dan Pemudahcaraan
PdPc	Pengajaran dan Pemudahcaraan
PIPP	Pelan Induk Pembangunan Pendidikan

PP	Pentaksiran Pusat
PPD	Pejabat Pendidikan Daerah
PPK	Pusat Perkembangan Kurikulum
PPPM	Pelan Pembangunan Pendidikan Malaysia
PPsi	Pentaksiran Psikometrik
PS	Pentaksiran Sekolah
PTK	Program Transformasi Kerajaan
RMK 9	Rancangan Malaysia Ke-9
RPH	Rancangan Pengajaran Harian
SJK (Tamil)	Sekolah Jenis Kebangsaan (Tamil)
SK	Standard Kandungan
SKM	Sekolah Kurang Murid
SKPMG2	Standard Kualiti Pendidikan Malaysia Gelombang Kedua
SP	Standard Prestasi
SRK	Sekolah Rendah Kebangsaan
TP	Tahap Pencapaian
TUFS	<i>Tokyo University of Foreign Studies</i>
UPSI	Universiti Pendidikan Sultan Idris
VAK	Visual Audiokinetik
VSSP	<i>Visuospatial Sketchpad</i>
WM	Wakil Murid

SENARAI LAMPIRAN

- A Surat Kebenaran Bahagian Perancangan dan Penyelidikan Dasar Pendidikan (EPRD)
- B Surat Kebenaran Universiti Melaksanakan Penyelidikan
- C Surat Kebenaran Menjalankan Kajian di Sekolah
- D Surat Persetujuan Responden Kajian (GBM 1)
- E Surat Persetujuan Responden Kajian (GBM 2)
- F Surat Persetujuan Responden Kajian (KPBM)
- G Temu Bual Guru Mata pelajaran Bahasa Melayu
- H Surat Pelantikan Sebagai Pakar Penilai Pengesahan Instrumen Kajian
- I Temu Bual Ketua Panitia Mata pelajaran Bahasa Melayu
- J Borang Catatan Lapangan Pemerhatian semasa Pengajaran dan Pemudahcaraan di Dalam Bilik Darjah
- K Borang Ringkasan Pemerhatian
- L Soalan Karangan yang Dikemukakan kepada Murid Tahap Dua untuk Menilai Tahap Penguasaan Kemahiran Kognitif
- M Anugerah dan Pencapaian Pertandingan Inovasi dan Penyelidikan bagi Mengatasi Masalah Penulisan Bahasa Melayu Murid
- N Pembentangan berkaitan Teknik untuk Mengatasi Masalah Penulisan Bahasa Melayu Murid
- O Penulisan berkaitan menyelesaikan masalah murid dalam penulisan Bahasa Melayu
- P Surat Pengesahan *Proofreading and Formating*



BAB 1

PENDAHULUAN



Bab ini membincangkan secara keseluruhan tentang latar belakang kajian, pernyataan masalah kajian, objektif kajian, persoalan kajian, kerangka konseptual kajian, kepentingan kajian, batasan kajian dan definisi operasional penulisan karangan Bahasa Melayu menggunakan Kaedah Hermeneutik serta rumusan kajian.

1.2 Latar Belakang Kajian

Bahasa Melayu merupakan salah satu mata pelajaran teras yang diajar di semua sekolah rendah berdasarkan Kurikulum Standard Sekolah Rendah (KSSR). Kedudukan mata pelajaran ini terkandung dalam Modul Asas Teras, di bawah Tunjang Komunikasi,





dengan peruntukan lapan waktu pengajaran rasmi setiap minggu. Kurikulum Bahasa Melayu sekolah rendah dibina selaras dengan aspirasi Falsafah Pendidikan Kebangsaan (FPK) yang bertujuan melahirkan individu yang seimbang dan harmonis dari segi intelek, emosi, rohani dan jasmani. Objektif pengajaran Bahasa Melayu di sekolah rendah adalah untuk mendedahkan murid kepada penguasaan bahasa yang menyeluruh, seperti yang dihasratkan dalam Pelan Pembangunan Pendidikan Malaysia (PPPM) 2013-2025. Fokus utama kurikulum ini adalah pada penguasaan empat kemahiran asas Bahasa Melayu, iaitu mendengar, bertutur, membaca dan menulis. Penguasaan terhadap kemahiran ini bukan sahaja dapat memperkasa keupayaan murid untuk berinteraksi dalam masyarakat pelbagai kaum di Malaysia, malah turut mengukuhkan peranan Bahasa Melayu dalam bidang ilmu pengetahuan, penyelidikan, sosial, ekonomi, politik, pelancongan dan hubungan antarabangsa. Tambahan pula, bahasa ini merupakan bahasa rasmi yang diperlukan generasi baharu untuk berfungsi dengan efektif dalam semua sekolah di Malaysia.

Dari perspektif kognitif, kurikulum ini merangkumi proses mental yang kompleks, seperti pemerolehan bahasa, pemahaman makna, pembentukan idea serta penerapan tatabahasa dan struktur ayat. Dalam analisis proses kognitif, tumpuan diberikan kepada bagaimana murid memproses maklumat melalui pembelajaran bahasa serta bagaimana mereka menggunakan kemahiran kognitif untuk menginterpretasi dan menghasilkan penulisan. Kurikulum Bahasa Melayu mengambil kira pelbagai gaya pembelajaran, minat dan tahap kecerdasan murid yang penting untuk menyokong perkembangan kognitif mereka. Penerapan kaedah pengajaran yang menyelaras dengan perkembangan proses kognitif ini dapat membantu meningkatkan kecekapan murid dalam menggunakan Bahasa Melayu secara kritis dan kreatif.





Secara keseluruhannya, pengajaran Bahasa Melayu menghubungkan dengan perkembangan kognitif murid, kurikulum ini berperanan penting dalam membentuk kemahiran kognitif yang diperlukan untuk pemikiran yang tinggi, sekaligus melahirkan generasi yang berjaya berfikir secara analitis dan menyeluruh dalam penggunaan bahasa.

Sehubungan itu, bahasa dikenal pasti sebagai alat perhubungan yang penting dalam kehidupan manusia (Ellis, 1994). Sebagai alat komunikasi, bahasa digunakan untuk berinteraksi dengan orang lain bagi menyampaikan kehendak, perasaan, pemikiran dan pengetahuan serta pengalaman, di samping memahami situasi orang lain di persekitaran kehidupan seharian. Walau bagaimanapun, pembelajaran bahasa berlaku secara formal di institusi pendidikan, di mana guru memainkan peranan yang penting dalam memastikan murid menguasai kemahiran berbahasa dengan berkesan melalui proses pengajaran dan pemudahcaraan (PdPc) di dalam bilik darjah. Dalam konteks pendidikan formal, pengajaran bahasa bukan hanya tertumpu kepada penyampaian maklumat atau tatabahasa tetapi juga merangkumi aspek kognitif yang melibatkan pemprosesan maklumat dan penggunaan bahasa dalam pelbagai situasi. Guru berperanan sebagai fasilitator yang membantu murid membina kefahaman yang mendalam tentang bahasa serta meningkatkan keupayaan kognitif mereka dalam mengaplikasikan bahasa secara berkesan.

Bahasa Melayu merupakan mata pelajaran teras yang wajib diajarkan kepada semua murid di peringkat sekolah rendah dan menengah. Ini bermakna, setiap murid perlu dibekalkan dengan keterampilan berbahasa dan kemahiran berkomunikasi yang mencukupi untuk memenuhi keperluan diri, membina hubungan sosial dan memperoleh





ilmu pengetahuan. Selain itu, Bahasa Melayu juga berperanan sebagai bahasa ilmu yang penting dalam kehidupan seharian yang berfungsi sebagai medium utama dalam penguasaan ilmu pengetahuan serta interaksi sosial di peringkat nasional dan global.

Matlamat standard pendidikan Bahasa Melayu di sekolah rendah adalah digubal untuk membolehkan murid berketerampilan berbahasa dan berkomunikasi untuk memenuhi keperluan diri, memperoleh ilmu pengetahuan, kemahiran, maklumat, nilai dan idea serta hubungan sosial dalam kehidupan seharian. Secara khususnya, pengajaran subjek Bahasa Melayu di sekolah rendah adalah berhasrat untuk mencapai tujuan yang ditetapkan. Antaranya, Mencatat, menulis dan mengimlak untuk mengaplikasikan maklumat dengan menggunakan bahasa yang santun. Selain itu, menghasilkan pelbagai penulisan, mengedit dan menulis ulasan menggunakan sistem bahasa yang betul dalam pertuturan, pembacaan dan penulisan (KPM, 2017).

Kurikulum Standard Sekolah Rendah (KSSR) yang diperkenalkan secara berperingkat mulai tahun 2011, bertujuan menggantikan Kurikulum Bersepadu Sekolah Rendah (KBSR). KSSR dirumuskan untuk melahirkan insan yang seimbang, kreatif, kritis dan inovatif melalui penerapan tunjang komunikasi, sains dan teknologi, perkembangan fizikal dan estetika, keterampilan diri, kemanusiaan serta kerohanian, sikap dan nilai. Meskipun membawa pembaharuan, KSSR masih mengekalkan prinsip-prinsip KBSR kerana ia dianggap relevan dan sesuai untuk terus membentuk individu yang seimbang dan holistik.

Dalam pelaksanaan Kurikulum Standard Sekolah Rendah (KSSR), murid sekolah rendah mengikuti pembelajaran selama enam tahun dengan matlamat mencapai





standard pengetahuan, kemahiran dan nilai yang telah ditetapkan bagi setiap tahap. KSSR menekankan penguasaan 4M, iaitu membaca, menulis, mengira dan menaakul. Sebagai kurikulum berasaskan standard, KSSR dirumuskan melalui pernyataan standard yang memperincikan komponen dan elemen pembelajaran yang diajarkan oleh guru di sekolah rendah. Pernyataan standard ini terdiri daripada Standard Kandungan (SK) dan Standard Pembelajaran (SP) yang mesti dikuasai oleh setiap murid dalam tempoh yang ditetapkan oleh dasar kementerian dan tahap persekolahan, seperti yang dinyatakan dalam Dokumen Standard Kurikulum dan Pentaksiran (DSKP).

Peralihan daripada Kurikulum Bersepadu Sekolah Rendah (KBSR) dalam Kurikulum Standard Sekolah Rendah (KSSR) adalah sebahagian daripada Transformasi Kurikulum Kebangsaan yang diputuskan dalam Mesyuarat Jemaah Menteri Bil. 6/2008 pada 23 Mei 2008. Perubahan ini membawa kepada penstrukturan semula dan penambahbaikan kurikulum sekolah rendah. Transformasi ini bertujuan membekalkan murid dengan pengetahuan, kemahiran dan nilai yang relevan untuk menghadapi cabaran abad ke-21. Ia merangkumi semua mata pelajaran, termasuk Bahasa Melayu di sekolah rendah (KPM, 2012).

Berdasarkan kurikulum semakan ini, Dokumen Standard Kurikulum dan Pentaksiran (DSKP) dibentuk merangkumi Standard Kandungan, Standard Pembelajaran dan Standard Pentaksiran. Kemasukan Standard Pentaksiran dalam dokumen kurikulum adalah bertujuan untuk mengubah landskap sejarah Kurikulum Kebangsaan yang dilaksanakan di bawah Sistem Pendidikan Kebangsaan sejak Merdeka lagi. Ini bermakna murid dapat ditaksir secara berterusan untuk mengenal pasti tahap penguasaan mereka dalam sesuatu mata pelajaran yang dipelajari. Guru juga





boleh membuat tindakan susulan bagi mempertingkatkan pencapaian setiap murid. DSKP yang dihasilkan juga menyatupadukan beberapa tunjang kerangka KSSR, iaitu mengintegrasikan pengetahuan, kemahiran dan nilai serta memasukkan secara eksplisit Kemahiran Abad Ke-21 dan Kemahiran Berfikir Aras Tinggi (KBAT). Penyatupaduan tersebut dilakukan untuk melahirkan insan seimbang dan harmonis dari segi intelek, rohani, emosi, sosial dan jasmani sebagaimana tuntutan Falsafah Pendidikan Kebangsaan.

Kemahiran menulis merupakan komponen penting dalam kurikulum bahasa di Malaysia. Objektif utama Dokumen Standard Kurikulum dan Pentaksiran (DSKP) Bahasa Melayu adalah memastikan murid mampu menghasilkan pelbagai bentuk penulisan menggunakan Bahasa Melayu baku (KPM, 2015). Selain itu, DSKP bertujuan melahirkan murid yang berupaya menulis dengan baik berdasarkan pengetahuan dan pengalaman mereka serta menguasai penulisan secara kreatif, kritis dan analitis. Kemahiran minimum dalam membaca dan menulis adalah keperluan asas bagi setiap murid (Rozana, 2020). Menurut Tanavalli (2016), kemahiran membaca, menulis dan mengira (3M) adalah asas utama dalam pendidikan dan memainkan peranan penting dalam perkembangan kognitif kanak-kanak untuk menguasai sesuatu bahasa.

Keupayaan membaca dan menulis adalah kemahiran asas yang kritikal untuk keberkesanan proses pengajaran dan pemudahcaraan (PdPc) dalam pelbagai bidang ilmu di sekolah (Zamri et al., 2016). Namun, ramai dalam kalangan murid menghadapi kesukaran dalam menguasai kedua-dua kemahiran ini secara serentak. Chew dan Nur Atikah (2020) menegaskan bahawa penguasaan kemahiran penulisan adalah penting,





memandangkan hampir semua peperiksaan memerlukan jawapan dalam bentuk ayat panjang lebar. Ketiadaan kemahiran menulis yang baik boleh menyebabkan kesukaran dalam menjawab soalan peperiksaan dengan betul. Oleh itu, adalah penting bagi murid untuk menguasai kemahiran menulis dengan baik supaya mereka dapat menghuraikan maklumat dengan tepat, menyusun jawapan secara sistematik dan memberikan huraian yang meyakinkan.

Menurut Ahmad Fikri dan Zamri (2019), kemahiran menulis merupakan komponen utama dalam pengajaran Bahasa Melayu. Murid perlu dibimbing secara berperingkat, mulai dari penulisan abjad, kata dan frasa sehingga berupaya menghasilkan wacana penulisan yang baik. Oleh itu, pelbagai strategi perlu dilaksanakan untuk meningkatkan penguasaan kemahiran menulis dalam kalangan murid, dengan strategi pembelajaran berpusatkan murid digalakkan untuk mendorong penglibatan aktif dalam proses pengajaran dan pemudahcaraan (PdPc) di dalam bilik darjah.

Selain itu, kemahiran menulis adalah penting dalam PdPc subjek Bahasa Melayu dan diperlukan untuk menghadapi peperiksaan bertulis (Ahmad Fikri dan Zamri, 2019). Kemahiran menulis yang efektif adalah kunci kejayaan akademik, seperti yang dinyatakan dalam Dokumen Standard Kurikulum dan Pentaksiran (DSKP) Bahasa Melayu. Walaupun aspek penulisan diberi penekanan dalam Kurikulum Bersepadu Sekolah Rendah (KBSR) sejak 1998 dan penguasaan kemahiran ini dalam kalangan murid sekolah rendah masih belum memadai.





Dalam konteks kognisi penulisan, proses ini melibatkan aktiviti pemikiran pada tiga tahap: sebelum, semasa dan selepas penulisan yang dianalisis menggunakan Kaedah Hermeneutik dan interpretasi (Suppiah, 2017). Menurut pakar psikologi kognitif terkini, seperti Baddeley dan Hitch (2020), kognisi melibatkan proses pemrosesan maklumat kompleks yang mencakup pengamatan, pentafsiran dan pemahaman untuk mencapai kefahaman intelektual. Proses ini memainkan peranan penting dalam perkembangan mental kanak-kanak, terutamanya dalam membentuk dan mengasah kemahiran menulis secara sistematik sebelum mereka memasuki alam persekolahan.

Menurut Suppiah (2017), kemahiran kognitif dapat dianalisis secara kualitatif menerusi Kaedah Hermeneutik. Kaedah Hermeneutik adalah sesuai untuk menganalisis tahap kognisi murid dalam penulisan dan membantu mereka mengikuti format yang betul untuk menghasilkan karangan berkualiti. Dalam konteks Kurikulum Pendidikan Malaysia, murid perlu memahami jenis-jenis penulisan berformat yang ditetapkan. Oleh itu, guru perlu memberikan penekanan mendalam semasa pengajaran penulisan karangan dan merancang strategi pengajaran yang sesuai mengikut tahap kefahaman murid. Dengan bimbingan yang jelas, murid dapat menghasilkan karangan yang sistematik dan bermutu tinggi yang menyokong proses kognitif dalam melontarkan idea yang bernas.

Menurut Ismail Ahmad (2004), penulisan adalah aktiviti kognitif yang penting untuk penyebaran ilmu. Dalam pengajaran bahasa, proses penulisan memerlukan masa dan peluang yang sesuai untuk meningkatkan kualiti penulisan murid. Proses kognisi dalam penulisan melibatkan integrasi komponen afektif dan perilaku, di mana murid





mengimbas pembelajaran dan pengalaman lalu untuk menyenaraikan idea semasa menghasilkan karangan. Contohnya, apabila diberikan tajuk karangan, murid menggunakan pengetahuan dan pengalaman terdahulu untuk menyusun dan mengembangkan idea dalam penulisan mereka. Kemahiran menulis yang berasaskan pembelajaran lalu dan pengalaman yang baik adalah kritikal dalam memperkukuhkan proses kognitif dan pemikiran murid yang seterusnya meningkatkan penguasaan subjek Bahasa Melayu. Kajian Suppiah et al., (2015) menyokong bahawa kemahiran menulis yang berkesan tidak hanya memperbaiki penguasaan bahasa tetapi juga menyokong perkembangan kognitif yang mendalam dan menjadikannya aspek penting dalam pendidikan bahasa yang holistik.

Proses penulisan karangan merupakan aspek kritikal dalam pengajaran Bahasa Melayu dalam kemahiran penulisan di SJK (Tamil). Mengikut kurikulum Bahasa Melayu sekolah rendah, kemahiran ini perlu dikuasai untuk memenuhi hasrat FPK yang meliputi perkembangan intelek, emosi, rohani, sosial dan jasmani dengan matlamat melahirkan individu yang harmoni dan cekap dalam berbahasa. Kajian ini bertujuan untuk menganalisis proses kognisi dalam pengajaran dan pemudahcaraan penulisan karangan Bahasa Melayu dalam kalangan murid tahun lima SJK (Tamil) di daerah Manjung. Dengan menggunakan Kaedah Hermeneutik, kajian ini menilai ciri-ciri karangan yang cemerlang, baik dan memuaskan serta mengenal pasti masalah yang dihadapi oleh murid dan guru. Dapatan menunjukkan bahawa walaupun murid mengaplikasikan proses kognisi tetapi mereka masih menghadapi cabaran dalam tatabahasa. Kajian ini berhasrat memberikan implikasi kepada Kementerian Pelajaran Malaysia, guru-guru dan ibu bapa dalam usaha meningkatkan proses kognitif dalam





penulisan karangan Bahasa Melayu dengan cadangan lanjutan untuk mengaplikasikan teknik bina ayat gramatis bagi membantu murid menguasai penulisan dengan baik.

Murid perlu melibatkan diri secara aktif dalam proses kognitif semasa penulisan untuk membentuk kemahiran menulis yang berkualiti. Kaedah Hermeneutik, sebagai metodologi kualitatif dan interpretif digunakan dalam kajian ini untuk memahami dan menganalisis kelemahan penulisan murid dari pelbagai aspek. Dengan kaedah ini, penekanan diberikan kepada interpretasi mendalam terhadap proses kognitif murid semasa menghasilkan karangan Bahasa Melayu, termasuk analisis bagaimana mereka mengaplikasikan pemikiran dan pengalaman mereka dalam penulisan. Kajian ini bertujuan untuk mengenal pasti masalah dalam penguasaan penulisan dan mencadangkan pendekatan yang mudah untuk memperbaiki kualiti karangan.

Kemahiran menulis yang berkualiti adalah penting untuk pencarian ilmu pengetahuan dan fungsi sosial dalam kehidupan seharian. Oleh itu, murid harus mencapai tahap literasi yang sesuai untuk memenuhi kedua-dua fungsi ini dan menghasilkan karangan Bahasa Melayu yang bermutu tinggi. Kaedah Hermeneutik membantu dalam memperoleh pemahaman kepada murid untuk berinteraksi dengan proses penulisan untuk mencapai tahap literasi yang tinggi.

1.3 Pernyataan Masalah

Pada zaman pascakemerdekaan, Revolusi Pendidikan selaras dengan Wawasan 2025 (Wan Faizal et al., 2019) bertujuan untuk meningkatkan kualiti hidup warganegara Malaysia melalui pengembangan pengetahuan, selaras dengan pembangunan minda di





peringkat global. Bahasa Melayu, sebagai bahasa kebangsaan perlu dimartabatkan dalam kalangan murid kerana ia merangkumi semua bidang pelajaran dalam sistem pendidikan, baik secara formal mahupun tidak formal. Bahasa Melayu adalah subjek wajib di peringkat persekolahan di Malaysia dan kelulusannya menjadi syarat untuk mendapatkan sijil penuh dalam sistem peperiksaan negara. Oleh itu, tahap penguasaan Bahasa Melayu adalah kritikal, khususnya dalam pembentukan kemahiran menulis karangan yang baik. Walau bagaimanapun, Chew (2016) mencatat bahawa penutur bukan asli Bahasa Melayu sering menghadapi kesukaran dengan penguasaan yang kurang memuaskan terutamanya dalam kalangan murid dari pelbagai bangsa di Semenanjung Malaysia seperti India, Cina, Benggali dan Serani serta di Sarawak dengan Iban, Bidayuh, Melanau, Kadazan, Kelabit, Kedayan dan di Sabah termasuk Kadazan, Dusun, Tangara, Rungus dan lain-lain.



Kebanyakan murid mempelajari Bahasa Melayu hanya untuk memenuhi keperluan peperiksaan dan sering memandang rendah kepentingannya dalam kehidupan seharian (Zamri et al., 2016). Penguasaan kemahiran menulis bergantung bukan hanya pada sikap dan bakat murid tetapi juga pada keberkesanan proses pengajaran penulisan karangan itu sendiri (Lai et al., 2017). Kajian menunjukkan bahawa perkembangan proses kognitif murid SJK (Tamil) adalah pada tahap memuaskan berdasarkan pencapaian mereka dalam ujian formatif dan sumatif di sekolah.

Berdasarkan data terkini, kajian mengenai penguasaan Bahasa Melayu dalam kalangan murid-murid Tamil di SJK (Tamil) menunjukkan kekurangan dalam kemahiran menulis. Menurut laporan yang diterbitkan dalam artikel Astro Awani pada





tahun 2022, murid Tahun Empat di SJK(Tamil) yang menghadapi kesukaran dalam pembinaan ayat yang betul terutamanya dalam aspek tatabahasa, seperti ejaan, imbuhan dan struktur ayat. Hal ini selari dengan statistik yang menunjukkan bahawa terdapat 175,304 kanak-kanak yang tidak mahir membaca di sekolah rendah Malaysia pada 2023 yang mengindikasikan cabaran umum dalam penguasaan literasi.

Oleh itu, kajian ini relevan kerana ia menyoroti masalah yang wujud dalam penguasaan Bahasa Melayu dalam kalangan murid Tamil khususnya dalam aspek penulisan karangan. Bukti dari statistik dan laporan ini memperkukuh pentingnya analisis kognitif dalam memetakan kekuatan dan kelemahan proses penulisan murid yang menjadi tumpuan dalam tesis ini. Dengan pendekatan Hermeneutik yang digunakan untuk menganalisis proses kognitif dalam penulisan karangan. Kajian ini bertujuan untuk memberi pencerahan mengenai faktor-faktor yang mempengaruhi penguasaan bahasa dan memberi panduan bagi meningkatkan kualiti pengajaran dan pemudahcaraan di SJK(Tamil).

Gap kajian sebelumnya mengenai kemahiran bahasa dalam kalangan murid menunjukkan bahawa banyak kajian menumpukan kepada kemahiran membaca dan menulis tetapi kurang memberi tumpuan kepada pengaruh kognitif dalam proses penulisan Bahasa Melayu. Kajian ini dapat mengisi jurang tersebut dengan menekankan bagaimana proses kognitif dalam penulisan karangan mempengaruhi penguasaan bahasa Melayu dalam kalangan murid SJK (Tamil) serta memfokuskan kepada aspek mental dan strategi dalam pengajaran dan pemudahcaraan. Tan dan Ismail Husein (2020) menunjukkan bahawa faktor kognitif dan pemahaman bahasa mempengaruhi kemahiran penulisan murid. Gap yang ditangani adalah dalam





penggabungan elemen-elemen kognitif dengan analisis hermeneutik dalam konteks penulisan Bahasa Melayu di sekolah rendah, khususnya di SJK (Tamil). Objektif 1 melihat ciri karangan yang baik, Objektif 2 mengenal pasti masalah yang dihadapi murid tahun lima, Objektif 3 meneliti cabaran guru dan Objektif 4 menekankan pentingnya proses kognitif yang perlu diberi perhatian dalam pengajaran Bahasa Melayu.

Kemahiran menulis adalah komponen penting dalam DSKP Bahasa Melayu. Leki (1998) menyatakan bahawa menulis adalah aktiviti komunikasi yang bertujuan menyampaikan idea dengan jelas kepada pembaca. Penulisan memfasilitasi pemerolehan dan penyebaran ilmu serta memungkinkan penulis berinteraksi dengan pembaca. Kemahiran menulis berkait rapat dengan kemahiran berfikir dan penulisan adalah hasil daripada proses berfikir. Edward de Bono (2001) menegaskan bahawa berfikir adalah kemahiran manusia yang penting untuk melaksanakan tugas, menyelesaikan masalah, mencari peluang dan merancang masa depan. Menyedari kepentingan kemahiran ini, Kementerian Pendidikan Malaysia mengubahsui kurikulum untuk memantapkan Kemahiran Berfikir Aras Tinggi (KBAT) dalam pengajaran dan pementakan.

Sehingga kini, terdapat kekurangan dalam usaha melatih murid untuk mencari maklumat yang bersesuaian menggunakan teknologi terkini sebagai kaedah memperluas idea mereka. Sebaliknya, pendekatan tradisional yang masih diutamakan iaitu murid banyak bergantung kepada pengajaran guru. Akibatnya, kualiti penulisan murid kekal pada tahap yang kurang memuaskan. Justeru, untuk menangani isu-isu berkaitan penulisan karangan, usaha yang komprehensif perlu diambil bagi mencari





penyelesaian yang berkesan. Salah satu pendekatan yang dicadangkan adalah dengan melaksanakan kajian yang memfokuskan kepada penggunaan proses kognitif dalam pengajaran Bahasa Melayu. Melalui analisis terhadap hasil kajian ini, diharapkan dapat mempertingkatkan tahap perkembangan penulisan murid di SJK (Tamil).

Kemahiran bahasa dan kognitif dalam kalangan pelajar dipengaruhi oleh pelbagai faktor, antaranya tahap pendidikan keluarga, pendedahan kepada bahasa dan gaya pengajaran di sekolah. Data menunjukkan bahawa pelajar yang kurang terdedah kepada bahasa secara aktif dalam kehidupan seharian cenderung menghadapi kesukaran dalam kemahiran membaca dan menulis. Faktor lain termasuk kekurangan sumber, tekanan sosial dan kurangnya latihan berterusan dalam proses pembelajaran bahasa. Menurut Tan dan Ismail (2020), faktor-faktor ini turut mempengaruhi penguasaan kemahiran kognitif dalam kalangan murid.

Di samping itu, guru-guru Bahasa Melayu di SJK (Tamil) menghadapi cabaran yang ketara dalam mengenal pasti dan menangani masalah yang timbul ketika melaksanakan proses kognitif dalam pengajaran penulisan karangan murid. Cabaran ini memerlukan perhatian segera bagi memastikan masalah tersebut tidak berlanjutan. Dalam konteks ini, kajian telah dijalankan untuk meneliti isu berkaitan penulisan karangan Bahasa Melayu murid di SJK (Tamil) dengan menggunakan Kaedah Hermeneutik dalam Pengajaran dan Pemudahcaraan (PdPc) serta penerapan proses kognitif yang diaplikasikan dalam penulisan karangan Bahasa Melayu (Suppiah, 2017).

Selain daripada tujuan tersebut, kajian ini juga dapat berfungsi sebagai panduan kepada murid dan guru di SJK (Tamil) untuk mendalami pemahaman tentang proses





kognitif semasa proses PdPc, khususnya dalam penulisan karangan Bahasa Melayu. Penyelidik juga dapat membantu guru Bahasa Melayu dalam meningkatkan tahap pemikiran murid melalui penerapan proses kognitif yang bertujuan untuk menghasilkan karangan berkualiti tinggi dengan idea yang relevan serta dapat mengurangkan masalah penguasaan bahasa. Kaedah Hermeneutik yang menekankan pemahaman dan tafsiran teks, diaplikasikan dalam proses pembelajaran ini untuk memperkukuh analisis serta penilaian kritis murid terhadap idea yang mereka ungkapkan dalam penulisan (Suppiah, 2020).

Tugas murid untuk menulis karangan adalah suatu aktiviti yang sukar dan kurang diminati kerana ia melibatkan aktiviti mental yang kompleks dan melibatkan kemahiran menyelesaikan masalah serta kebolehan berkomunikasi secara menyeluruh.

Tambahan pula, proses penulisan karangan ini melibatkan kemahiran menulis untuk pelbagai tujuan dan berlainan konteks. Penulisan ini bukan sahaja sekadar untuk mempelajari struktur dan perbendaharaan kata sesuatu bahasa tetapi berfokus kepada interaktor aktif dengan bahasa yang digunakan. Ini merumuskan, iaitu sepanjang penghasilan teks karangan, murid menjana idea secara aktif dan mengolah perkataan menjadi satu teks karangan yang bermakna dan tepat.

Penulisan merupakan satu aktiviti yang berkait rapat dengan kemahiran bertutur, membaca dan mengeja. Aktiviti ini bukan sahaja memerlukan integrasi pelbagai peraturan dan kemahiran, malah melibatkan proses kognitif yang kompleks. Dalam hal ini, ramai pakar dalam bidang penulisan bahasa berpendapat bahawa penulisan adalah kemahiran yang menuntut seseorang penulis untuk menjana idea, merancang dengan teliti dan menghasilkan teks penulisan mengikut konvensi penulisan





standard yang ditetapkan (Graham, 1982; Graham dan Harris, 1989; Graham, Harris dan Sawyer, 1987; Graham, Harris, MacArthur dan Schwartz, 1991; MacArthur dan Graham, 1987). Oleh itu, guru harus memberi perhatian yang serius kepada proses kognitif murid dalam penghasilan teks karangan. Sesebuah teks karangan hanya dapat dihasilkan apabila murid dapat mengikuti proses kognitif mereka dengan betul dan berkesan.

Penulisan karangan dalam kalangan murid SJK (Tamil) sering kali tidak mencapai tahap yang memuaskan, menunjukkan bahawa mereka kekurangan idea untuk menghasilkan karangan berkualiti dan hasil penulisan mereka tidak memenuhi standard yang ditetapkan, sekali gus tidak mencerminkan penguasaan kemahiran menulis yang baik. Selain itu, sikap guru juga merupakan salah satu faktor yang menyumbang kepada kegagalan murid dalam menguasai kemahiran menulis. Menurut Jasmin et al., (2012), pendekatan dan gaya pengajaran guru dalam kelas tertumpu kepada memberikan pendedahan yang menyeluruh tentang sesuatu tajuk semata-mata untuk memenuhi keperluan peperiksaan. Justeru, hasil karangan murid cenderung dipengaruhi oleh penerangan guru yang mengakibatkan mereka kurang bersedia untuk menulis dan mengabaikan kemahiran mengarang yang penting.

Guru perlu memainkan peranan utama dalam pengajaran dan pemudahcaraan (PdPc) kemahiran penulisan, terutamanya dalam memberikan isi-isi karangan yang relevan. Namun, murid sering tidak dilatih untuk menerokai maklumat secara sendiri melalui pelbagai sumber pencarian. Dalam proses pengumpulan isi-isi untuk sesebuah karangan, banyak guru mengawal tahap pemikiran murid dan berperanan sebagai penyaring serta penyusun maklumat yang diterokai oleh murid. Keadaan ini





menyebabkan murid kurang berkemahiran dalam mengarang dan gagal menggunakan potensi diri mereka sepenuhnya untuk mendapatkan isi-isi penting bagi penghasilan karangan yang berkualiti. Akibatnya, murid berada dalam keadaan kaku sehingga tidak mampu menghasilkan karangan yang baik. Menurut Cahya (2020), menulis adalah proses yang melibatkan penggunaan simbol grafik untuk melambangkan bahasa dalam menyusun perkataan, rangkai kata, ayat dan unit yang panjang mengikut peraturan yang ditetapkan demi menghasilkan idea yang jelas dan tersusun.

Dalam konteks pengajaran dan pemudahcaraan (PdPc), guru seharusnya menitikberatkan proses kognitif dalam penghasilan karangan oleh murid. Ini bermakna bahawa pengajaran dan pemudahcaraan dalam penulisan tidak seharusnya hanya menekankan pada format karangan yang betul atau penggunaan tatabahasa yang tepat tetapi juga harus melebihi aspek tersebut untuk membentuk individu yang cerdas secara mental dan mampu berkomunikasi dengan baik. Penekanan yang sewajarnya juga perlu diberikan pada proses kognitif murid. Sehubungan itu, kelemahan yang tidak dapat diatasi dalam kalangan murid boleh menyebabkan mereka gagal menghasilkan bahan yang mencerminkan idea, pengalaman, perasaan dan maklumat dalam bentuk tulisan. Akibatnya, mereka tidak dapat berhubung dengan orang lain secara berterusan dan berkesan.

Kelemahan yang dibincangkan mungkin disebabkan kurang penguasaan murid terhadap kemahiran proses kognitif. Untuk menangani kelemahan ini, perlu membantu murid menghasilkan karangan yang berkualiti berdasarkan hasil pemikiran mereka sendiri. Kajian ini menekankan analisis kognitif murid yang terdapat dalam teks karangan Bahasa Melayu dalam kalangan murid tahun lima sebagai asas permulaan





untuk mempelajari penulisan karangan secara terperinci. Murid tahun lima adalah golongan yang memerlukan perhatian serius agar masalah dalam penulisan karangan dapat diatasi sebelum mereka melangkah ke tahap pembelajaran yang seterusnya (Aji, 2018).

Kajian ini bertujuan untuk mengenal pasti penggunaan proses kognitif dalam penulisan karangan Bahasa Melayu serta membantu guru merancang pengajaran dan pemudahcaraan (PdPc) secara sistematik dan berstruktur. Tahap penguasaan proses kognitif dalam kalangan murid dianalisis melalui pemerhatian terhadap proses penulisan karangan mereka. Di samping itu, kajian ini menyumbang kepada pemahaman bagaimana guru boleh menerapkan proses kognitif secara berkesan dalam penulisan karangan bagi meningkatkan tahap pemikiran kritis dan analitikal murid.

Kajian ini turut meneroka dengan pengaruh proses kognitif terhadap penguasaan murid dalam penulisan karangan Bahasa Melayu, khususnya melalui pendekatan PdPc yang diselaraskan dengan objektif pengajaran. Setiap objektif PdPc yang dirancang perlu merangkumi aktiviti merangsang dengan pelbagai dimensi proses kognitif, seperti ingatan, pemahaman, aplikasi, analisis, sintesis dan penilaian.

Menurut Hasnah Isno dan Jamaludin Badusah (2017), menyarankan penggunaan kaedah yang mendorong penglibatan aktif murid dalam proses kognitif, termasuk teknik seperti Brainwriting yang dapat meningkatkan kemahiran penulisan mereka melalui penerokaan sendiri. Sikap ini membawa kepada kecenderungan guru untuk menyediakan isi karangan bagi murid yang secara tidak langsung menyekat peluang murid untuk mengembangkan kemahiran menulis melalui proses kognitif aktif seperti penjanaan idea, analisis dan sintesis maklumat. Keengganan guru untuk





mendorong murid meneroka pengetahuan sendiri mengakibatkan murid kurang berusaha mencari isi yang relevan sehingga penulisan mereka sering kurang berkualiti, tidak kohesif dan gagal mencapai standard yang tinggi (Muhammad Faizal et al., 2014). Norfaizah (2017) turut menyatakan bahawa masalah dalam penulisan karangan bertambah serius apabila murid gagal mengemukakan hujah yang mantap disebabkan oleh kurangnya kohesi dalam penulisan mereka. Aziz dan Zaiton (2010) pula menjelaskan bahawa situasi ini berpotensi mewujudkan ketergantungan murid kepada guru dalam proses penulisan yang menjadi penghalang kepada perkembangan kemahiran menulis dan pengasahan pemikiran kritis. Akibatnya, proses kognitif seperti penaakulan dan penyelesaian masalah yang sepatutnya diaktifkan semasa penulisan tidak berlaku dengan efektif, sekaligus menjejaskan pembinaan kemahiran menulis murid secara menyeluruh.



1.4 Objektif Kajian

Objektif kajian ini adalah untuk menganalisis Proses Kognitif dalam Penulisan Karangan Bahasa di SJK (Tamil) dengan Kaedah Hermeneutik”.

- i) Mengenal pasti ciri karangan yang cemerlang, baik dan memuaskan berdasarkan hasil penulisan karangan murid tahun lima di SJK (Tamil), Daerah Manjung.
- ii) Mengenal pasti masalah yang dihadapi oleh murid tahun lima semasa pengajaran dan pemudahcaraan penulisan karangan Bahasa Melayu di SJK (Tamil), Daerah Manjung.



- iii) Mengenal pasti masalah yang dihadapi oleh guru semasa pengajaran dan pemudahcaraan penulisan karangan Bahasa Melayu bagi murid tahun lima di SJK (Tamil), Daerah Manjung.
- iv) Mengenal pasti proses kognitif yang mempengaruhi murid tahun lima dalam penguasaan penulisan karangan Bahasa Melayu melalui pengajaran dan pemudahcaraan di SJK (Tamil), Daerah Manjung.
- v) Mengenal pasti keberkesanan kaedah Hermeneutik dalam meningkatkan penguasaan kemahiran menulis karangan Bahasa Melayu melalui penerapan proses kognitif dalam kalangan murid Tahun Lima di SJK (Tamil), daerah Manjung.

Soalan kajian dibina berdasarkan objektif kajian yang dinyatakan seperti berikut:

- i. Apakah ciri karangan yang cemerlang, baik dan memuaskan berdasarkan hasil penulisan karangan murid tahun lima di SJK (Tamil), Daerah Manjung?
- ii. Apakah masalah yang dihadapi oleh murid tahun lima semasa pengajaran dan pemudahcaraan penulisan karangan Bahasa Melayu di SJK (Tamil), Daerah Manjung?
- iii. Apakah masalah yang sering dihadapi oleh guru semasa pengajaran dan pemudahcaraan penulisan karangan Bahasa Melayu bagi murid tahun lima di SJK (Tamil), Daerah Manjung?

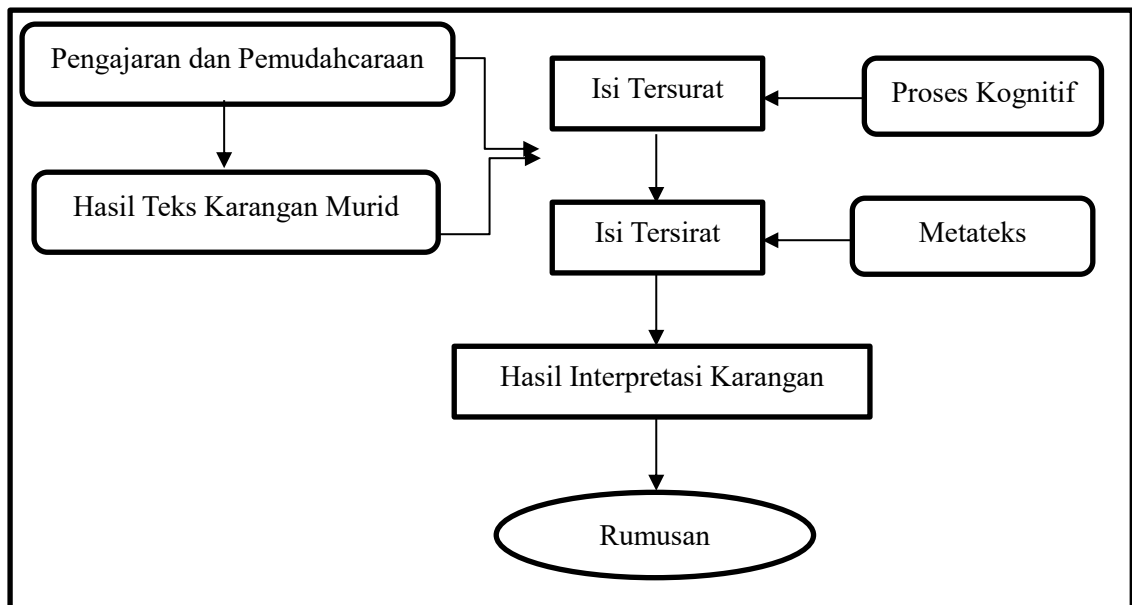


- iv. Bagaimanakah proses kognitif mempengaruhi murid tahun lima dalam penguasaan penulisan karangan Bahasa Melayu melalui pengajaran dan pemudahcaraan di SJK (Tamil), Daerah Manjung?
- v. Adakah kaedah Hermeneutik berkesan dalam meningkatkan penguasaan kemahiran menulis karangan Bahasa Melayu melalui penerapan proses kognitif dalam kalangan murid Tahun Lima di SJK (Tamil), daerah Manjung?

1.6 Kerangka Konseptual Kajian

Konseptual merujuk kepada penjelasan atau pemahaman mengenai sesuatu konsep berdasarkan teori, prinsip atau ideologi yang ditetapkan tanpa melibatkan maklumat yang diperoleh melalui kajian. Ia memberi gambaran umum tentang maksud dan batasan sesuatu konsep dalam konteks kajian atau perbincangan. Kerangka konseptual ini mengaplikasikan Teori Konstruktivisme, Teori Pembelajaran Bahasa, Teori Kognitif dan Teori Hermeneutik sebagai landasan utama dalam menjalankan kajian. Kajian ini mengaplikasikan Kaedah Hermeneutik untuk menganalisis proses kognitif dalam penulisan karangan Bahasa Melayu dengan kaedah Hermeneutik. Analisis karangan bermula dengan pembacaan awal yang memfokuskan kepada isi tersurat dengan penerapan Kaedah Hermeneutik bagi memastikan analisis secara terperinci. Selain itu, proses kognitif dalam karangan tersebut dianalisis dengan menginterpretasi kandungan tersurat yang terdapat dalam hasil penulisan dan dirujuk sebagai metateks. Penyelidik menginterpretasi dan membuat kesimpulan berasaskan karangan yang ditulis oleh murid dengan memberi tumpuan kepada pemikiran mereka melalui proses kognitif yang dikenal pasti. Rajah 1.1 memperincikan kerangka konseptual kajian ini.



Rajah 1.1*Kerangka Konseptual Kajian***1.7 Kepentingan Kajian**

Hasil kajian ini penting untuk membantu murid menguasai proses kognitif dalam penghasilan karangan yang berkualiti. Kemahiran dan kepakaran seseorang yang kurang bermakna sekiranya ia tidak dapat diungkap, disahkan dan dikaji melalui keupayaan menulis yang mantap (Suppiah, 2020). Selanjutnya, kemahiran menulis memberi peluang kepada murid untuk menyampaikan pemikiran mereka secara jelas dan padat kepada pembaca (Yahya Othman et al., 2014). Kegagalan menguasai kemahiran menulis dengan baik berisiko yang menyebabkan murid ketinggalan dalam perkembangan idea, walaupun teknologi maklumat semakin maju dan memacu pemikiran ke arah wawasan global. Diharapkan hasil kajian ini dapat membantu murid



menguasai proses kognitif dalam penulisan dalam menghasilkan karya yang berkualiti dan mampu dijadikan rujukan oleh orang lain.

Penyelidik berpendapat bahawa kajian ini juga dapat memberi manfaat kepada guru yang mengajar penulisan karangan di SJK (Tamil), terutamanya guru yang bukan dari latar belakang pengajaran Bahasa Melayu. Kajian ini bertujuan untuk membantu mereka mengaplikasikan proses kognitif dengan Kaedah Hermeneutik dalam usaha membimbing murid menghasilkan karangan yang berkualiti. Pendekatan ini diambil untuk mencapai tahap penguasaan penilaian yang optimum dalam pengajaran penulisan. Justeru, dengan penerapan proses kognitif ini dalam kalangan guru Bahasa Melayu, mereka dapat memberikan bimbingan yang berkesan kepada murid dalam menghasilkan karangan yang bermutu, penerangan yang jelas, penggunaan format yang tepat dan penulisan dengan standard yang ditetapkan.

Sebaliknya, kajian yang dijalankan ini mempunyai motif yang luas sekadar mendorong guru untuk mempertingkatkan kaedah pengajaran dan pendekatan pemudahcaraan yang efektif. Ia juga membawa kesedaran kepada pihak sekolah mengenai kepentingan penguasaan proses kognitif dengan Kaedah Hermeneutik yang memberikan manfaat kepada murid. Tujuan utama kajian ini bukan hanya untuk membantu murid untuk menghasilkan karangan yang berkualiti tetapi juga untuk membentuk generasi yang mempunyai integriti dan kualiti dalam penulisan karangan, walaupun berasal dari SJK (Tamil). Murid SJK (Tamil) sering menghadapi cabaran dalam Bahasa Melayu. Namun, Bahasa Melayu dianggap sebagai bahasa rasmi tetapi masih dianggap sebagai bahasa kedua dalam pemikiran dan komunikasi secara lisan mahupun tulisan dalam kalangan murid. Kajian ini bertujuan untuk mengatasi masalah





yang dihadapi oleh murid tahun lima SJK (Tamil) agar mampu menguasai bahasa yang baik dengan penerapan Kaedah Hermeneutik.

Kajian ini berpotensi untuk membantu murid SJK (Tamil) yang menghadapi kesulitan dalam Bahasa Melayu yang mengakibatkan hilangnya minat dalam proses pembelajaran dan kurangnya keberkesanan semasa pengajaran dan pemudahcaraan (PdPc) di dalam bilik darjah. Selain itu, kajian ini juga bertujuan memberikan sokongan kepada murid dan guru di SJK (Tamil) sebagai panduan untuk menghasilkan karangan yang baik dengan merujuk kepada penemuan yang diperoleh melalui penerapan proses kognitif. Diharapkan kajian ini dapat meningkatkan kesedaran semua pihak tentang kepentingan proses kognitif dalam menghasilkan penulisan karangan yang berkualiti. Seiring itu, murid dan guru diharapkan dapat memanfaatkan hasil kajian ini untuk meningkatkan pemahaman dan kemahiran dalam penulisan karangan Bahasa Melayu.

Dalam konteks ini, Bahasa Melayu memainkan peranan penting sebagai bahasa pengantar utama bagi murid di Sekolah Kebangsaan (SK) dan Sekolah Jenis Kebangsaan (SJK) serta sebagai mata pelajaran yang diberi penekanan dalam Falsafah Pendidikan Kebangsaan (FPK). Falsafah ini mempunyai relevansi yang mendalam dengan pendidikan dan berperanan penting dalam membentuk corak serta kualiti kehidupan manusia (Suppiah, 2017). Kajian ini memberi penekanan kepada aspek kognitif sebagai elemen utama dalam menghasilkan karangan yang berkualiti. Menurut Suppiah (2017), aspek kognitif melibatkan pemikiran, pemrosesan maklumat dan perspektif kognitif yang aktif yang merupakan unsur penting dalam menguasai kemahiran menulis secara efisien semasa menghasilkan karangan yang cemerlang.





Tambahan pula, aktiviti mental yang melibatkan aspek kognitif dan pemikiran, seperti pemahaman, penyelesaian masalah dan pengambilan keputusan, memainkan peranan yang signifikan dalam proses ini. Secara tidak langsung, aspek kognitif membolehkan murid menerokai idea-idea atau isi dalam karangan dan menukarkannya kepada bentuk penulisan melalui aktiviti mental yang terlibat. Dengan ini, penerapan aspek kognitif diharapkan dapat membantu murid mengembangkan kefahaman dalam Bahasa Melayu dan dapat meningkatkan kemahiran menulis sehingga dapat menghasilkan karangan yang berkualiti.

Selain itu, kajian ini boleh memberikan manfaat, panduan dan pedoman kepada guru Bahasa Melayu di Sekolah Jenis Kebangsaan (Tamil) untuk memperkukuhkan pengajaran karangan secara sistematik dan strategik. Tambahan pula, kajian ini menjadi hala tuju bagi murid dalam mengenal pasti serta memilih pendekatan, teknik dan strategi pengajaran yang sesuai untuk menghasilkan penulisan karangan dalam Bahasa Melayu. Melalui dapatan yang diperoleh, guru dapat memotivasi murid dengan cara yang inovatif, sekaligus merangsang minat mereka untuk terlibat secara aktif dalam proses pembelajaran di SJK (Tamil). Harapan ini bertujuan untuk membantu guru menghasilkan pendekatan pengajaran yang efektif serta membina semangat belajar yang tinggi dalam kalangan murid dengan penekanan kepada proses kognitif yang terlibat dalam penghasilan karangan.

Kajian ini menganalisis proses kognitif dalam penulisan karangan Bahasa Melayu di SJK (Tamil) menggunakan Kaedah Hermeneutik, khususnya dalam kalangan murid tahun lima. Penyelidikan ini berpotensi memberikan sumbangan signifikan dalam membantu murid meningkatkan kemahiran menulis karangan Bahasa Melayu





yang berkualiti. Dapatan kajian ini diharapkan dapat memberi manfaat kepada Pejabat Pendidikan Daerah Manjung (PPD), Jabatan Pendidikan Negeri Perak (JPN) dan Kementerian Pendidikan Malaysia (KPM) dengan menyediakan pemahaman tentang perkembangan kognitif dan cara menerapkan penemuan ini untuk memperkukuhkan proses pengajaran dan pemudahcaraan (PdPc) dalam penulisan karangan dalam kalangan murid SJK (Tamil) yang sedang menghadapi pelbagai cabaran. Selanjutnya, kajian ini juga berfungsi sebagai panduan asas dan rujukan kepada penyelidik masa depan yang ingin menerapkan proses kognitif menggunakan Kaedah Hermeneutik dalam penyelidikan mereka, terutamanya dalam menghasilkan karangan Bahasa Melayu yang berkualiti. Dengan demikian, kajian ini bukan sahaja memberikan sumbangan kepada bidang Pendidikan tetapi memperkayakan literatur mengenai pengajaran dan pemudahcaraan dalam Bahasa Melayu di peringkat sekolah rendah.



1.8 Batasan Kajian

Kajian ini bertujuan untuk mengenal pasti pendekatan yang mudah bagi guru dalam mengaplikasikan proses kognitif dalam penghasilan karangan serta untuk menilai tahap penguasaan proses kognitif dalam penulisan karangan Bahasa Melayu dalam kalangan murid SJK (Tamil). Walau bagaimanapun, kajian ini terhad kepada SJK (Tamil) yang bergred A yang terletak di Daerah Manjung, Perak. Selain itu, kajian ini menfokuskan pada aspek proses kognitif dalam pengajaran dan pemudahcaraan (PdPc) penulisan karangan Bahasa Melayu, khususnya dalam kalangan murid tahun lima, seperti yang disarankan oleh Kementerian Pendidikan Malaysia.





Sampel kajian ini terdiri daripada murid lelaki dan perempuan di Sekolah Jenis Kebangsaan (Tamil) di Daerah Manjung dengan jumlah responden seramai 70 orang. Pemilihan sekolah ini adalah disebabkan mempunyai kepelbagaian demografik yang dapat memberikan perspektif yang luas mengenai isu yang dikaji serta memudahkan pemahaman tentang perbezaan dalam proses kognitif dan penulisan karangan. Dalam konteks kajian ini, penggunaan kaedah Hermeneutik adalah relevan kerana ia membolehkan penyelidik memahami dan menginterpretasi proses kognitif murid dalam penulisan karangan secara terperinci. Selain itu, pilih sekolah yang bersedia dan memberikan kerjasama dalam melaksanakan kajian. Komunikasi awal dengan pihak sekolah untuk mendapatkan kebenaran dan memahami prosedur meyakinkan pengaji meneruskan kajian. Tambahan lagi, mempunyai bilangan murid yang mencukupi untuk dijadikan sebagai responden dalam kajian. Ini termasuk akses kepada guru yang mengajar subjek Bahasa Melayu untuk mendapatkan maklumat tambahan tentang proses pengajaran dan cabaran yang dihadapi.

Kajian ini mengaplikasikan reka bentuk kualitatif dan setiap sampel penulisan karangan dianalisis secara mendalam mengikut Panduan Pemarkahan Rubrik yang ditetapkan bagi format karangan dalam Kurikulum Standard Sekolah Rendah (KSSR). Sebanyak 70 hasil penulisan karangan daripada murid tahun lima telah diperiksa, bersama-sama dengan proses temu bual, pemerhatian dan analisis dokumen berkaitan penulisan karangan. Objektif utama kajian ini adalah untuk mendapatkan dapatan yang tepat daripada responden dengan harapan maklumat yang diperolehi dapat digunakan sebagai panduan berguna bagi guru dalam mengatasi cabaran yang dihadapi oleh murid SJK (Tamil) dalam penulisan karangan.





Proses temu bual dalam kajian ini terhad kepada dua orang guru yang mengajar mata pelajaran Bahasa Melayu tahun lima dan seorang ketua panitia Bahasa Melayu. Langkah ini diambil untuk memahami jenis masalah dan penyelesaian yang dihadapi oleh murid tahun lima serta untuk memberikan input kepada guru dalam menangani kesulitan yang timbul semasa proses pengajaran penulisan karangan. Melalui pendekatan ini, penyelidik dapat memperkenalkan strategi yang berkesan kepada guru dengan memberi penekanan khusus terhadap proses kognitif yang terlibat dalam menghasilkan penulisan karangan Bahasa Melayu yang cemerlang dan berkualiti tinggi. Ini bukan sahaja bertujuan untuk meningkatkan kemahiran penulisan murid tetapi juga untuk menyediakan model yang boleh dicontohi oleh pendidik lain dalam pengajaran mereka.



dan peristiwa yang dialami oleh murid dan memainkan peranan signifikan dalam konteks penulisan karangan Bahasa Melayu di sekolah. Dalam hal ini, proses kognitif yang berlaku dalam minda murid membolehkan mereka untuk mengolah maklumat dengan baik yang seterusnya menjadikan gaya penulisan karangan mereka kreatif, analitikal dan berkualiti dari segi isi dan bahasa. Penggunaan maklumat yang relevan semasa penulisan, seperti yang dinyatakan oleh Suppiah (2020) adalah penting dalam membentuk pemikiran yang kritis dan menghasilkan karya yang bermakna. Tambahan pula, kajian oleh Nurul Aisyah et al., (2016) mendapati bahawa faktor-faktor seperti pengajaran, pemudahcaraan, individu, persekitaran dan jantina tidak memberi kesan yang ketara terhadap proses pemikiran dan hasil penulisan karangan dalam Bahasa Melayu. Penemuan ini menekankan perlunya memberi perhatian pada proses kognitif dalam pengajaran untuk meningkatkan prestasi penulisan murid.





Kaedah Hermeneutik diharapkan dapat mengatasi masalah yang dihadapi oleh murid dengan menerapkan proses kognitif dalam usaha meningkatkan penguasaan penulisan karangan dalam kalangan murid SJK (Tamil). Selain itu, cadangan yang dihasilkan daripada kajian ini bertujuan untuk membantu serta menjadi rujukan yang baik bagi guru dan murid dalam memahami dan menguasai kemahiran menulis sesuai dengan Standard Kandungan Kurikulum terkini dan Pentaksiran Bahasa Melayu untuk murid tahun lima. Penggunaan proses kognitif melalui Teori Hermeneutik ini membolehkan penyelidik memahami perasaan, pengalaman, pemikiran serta aspirasi murid dan guru dalam mencapai matlamat penulisan, dengan harapan agar murid dapat menghasilkan karangan yang berkualiti.



Kajian ini memberi tumpuan kepada perincian definisi operasional bagi empat konsep utama, iaitu proses kognitif, subjek Bahasa Melayu, pembelajaran penulisan karangan Bahasa Melayu dan Teori Hermeneutik. Keempat-empat konsep ini dihuraikan secara terperinci dan berfungsi sebagai panduan utama bagi penyelidik dalam melaksanakan keseluruhan kajian ini, seperti yang dihuraikan berikut:

1.9.1 Proses Kognitif

Proses kognitif merujuk kepada rangkaian aktiviti mental yang melibatkan pengolahan maklumat secara aktif dalam minda seseorang ketika melaksanakan sesuatu tugas,





seperti menulis karangan. Dalam konteks penulisan karangan Bahasa Melayu, proses kognitif melibatkan beberapa tahap utama seperti penjanaan idea, perancangan, pengorganisasian isi, penulisan draf, serta semakan dan penambahbaikan karangan (Chandrasegaran, 1991; Kamarudin Husin, 1998).

Menurut kajian Chandrasegaran (1991), proses menulis karangan bukanlah linear, tetapi bersifat rekursif di mana penulis sering kembali ke tahap sebelumnya untuk memperbaiki dan mengembangkan isi. Ini menunjukkan bahawa proses kognitif berlaku secara berulang dan bertindanan antara satu sama lain. Kamarudin Husin (1998) pula menegaskan bahawa proses kognitif dalam penulisan melibatkan persediaan mental seperti mengingat pengalaman, mencari bahan, dan kreativiti dalam menyusun idea.



Dalam kerangka teori konstruktivisme, proses kognitif juga melibatkan asimilasi dan akomodasi, iaitu penyesuaian dan pembentukan skema pengetahuan baru melalui pengalaman menulis (Norafidah Noralidin, 2017). Proses ini memerlukan kemahiran berfikir aras tinggi seperti menganalisis, mentafsir, dan menyusun maklumat secara kritis dan kreatif (Nagappan, 2018).

Pendekatan hermeneutik pula menambah dimensi interpretatif kepada proses kognitif dengan menekankan pemahaman makna tersurat dan tersirat dalam teks karangan, serta konteks sosial budaya yang mempengaruhi pemikiran dan penulisan murid (Suppiah, 2020; Rajaletchumi, 2016). Dengan demikian, proses kognitif dalam kajian ini tidak hanya melibatkan aktiviti mental penulisan, tetapi juga penafsiran mendalam terhadap makna dan konteks hasil tulisan.





1.9.2 Mata pelajaran Bahasa Melayu

Dalam konteks pendidikan di Malaysia, Mata Pelajaran Bahasa Melayu merujuk kepada subjek yang memfokuskan penguasaan kemahiran berbahasa Melayu secara menyeluruh, meliputi aspek mendengar, bertutur, membaca, dan menulis. Definisi operasi bagi mata pelajaran ini merangkumi aktiviti pembelajaran dan pengajaran yang bertujuan meningkatkan kefasihan, pemahaman, dan penggunaan bahasa Melayu dalam pelbagai konteks komunikasi (Pelan Operasi Panitia Bahasa Melayu, 2021; Kementerian Pendidikan Malaysia, 2023).

Secara khusus, definisi operasi bagi Mata Pelajaran Bahasa Melayu boleh dihuraikan sebagai:



"Satu set aktiviti pengajaran dan pembelajaran yang dirancang dan dilaksanakan untuk membina dan meningkatkan kemahiran asas 4M (Mendengar, Membaca, Menulis, dan Membicara) dalam bahasa Melayu, termasuk penguasaan tatabahasa, kosa kata, serta kefahaman teks, dengan tujuan membentuk pelajar yang mampu menggunakan bahasa Melayu secara efektif dan kreatif dalam kehidupan harian dan akademik."

Pelaksanaan mata pelajaran ini melibatkan pelbagai pendekatan dan strategi yang berorientasikan pencapaian objektif kurikulum, termasuk penilaian berterusan dan penggunaan bahan bantu mengajar yang sesuai (Pelan Strategik Panitia Bahasa Melayu, 2025). Selain itu, ia juga memberi penekanan kepada pembudayaan bahasa Melayu sebagai bahasa kebangsaan dan identiti budaya bangsa (Jabatan Pendidikan Negeri, 2023).





1.9.3 Pembelajaran Karangan Bahasa Melayu

Pembelajaran Karangan Bahasa Melayu merujuk kepada proses sistematik dan berstruktur yang melibatkan aktiviti pengajaran dan pembelajaran bertujuan membina kemahiran menulis karangan dalam bahasa Melayu secara berkesan. Proses ini merangkumi pengembangan kemahiran merangka idea, menyusun isi, membina ayat dan perenggan, serta mengolah bahasa yang tepat dan kreatif untuk menyampaikan makna dengan jelas (Hashim Othman et al., 2015; Syazwan & Zamri, 2021).

Secara operasi, pembelajaran karangan ini melibatkan pelbagai strategi dan teknik pengajaran seperti pembelajaran berpusatkan murid, penggunaan bahan bantu mengajar, aktiviti kolaboratif, serta penilaian sendiri yang bertujuan meningkatkan penglibatan aktif murid dan kemahiran berfikir aras tinggi dalam penulisan (Syazwan & Zamri, 2021; Hashim Othman, 2005). Guru berperanan sebagai fasilitator yang membimbing murid melalui proses pramenulis, penulisan draf, dan semakan karangan untuk mencapai penguasaan kemahiran menulis yang cemerlang (Chandrasegaran, 1991).

Pembelajaran karangan juga menekankan kesinambungan kemahiran berbahasa lain seperti membaca, bertutur, dan mendengar, yang saling berkait dalam membentuk kefasihan berbahasa Melayu secara menyeluruh (Hashim Othman et al., 2015). Dengan itu, pembelajaran karangan bukan sahaja fokus kepada hasil tulisan tetapi juga proses kognitif dan sosial yang menyokong pembinaan pengetahuan dan kemahiran menulis.





1.9.4 Teori Hermeneutik

Teori Hermeneutik merupakan satu kaedah atau pendekatan interpretasi teks secara kualitatif yang digunakan untuk memahami makna tersurat dan tersirat dalam sesuatu teks dengan mengambil kira konteks sejarah, budaya, psikologi pengarang, serta pengalaman pembaca (Rajaletchumi, 2016; Suppiah, 2020). Secara operasi, teori ini melibatkan proses tafsiran berulang (hermeneutic circle) di mana penafsir bergerak antara bahagian-bahagian teks dan keseluruhan untuk mendapatkan pemahaman yang lebih mendalam dan menyeluruh (Gaexcellence, 2021).

Menurut Schleiermacher, tokoh utama dalam hermeneutik tradisional, interpretasi yang betul bukan sahaja melibatkan pemahaman konteks sejarah dan budaya pengarang, tetapi juga pemahaman terhadap aspek subjektif pengarang seperti niat dan kesedaran yang terkandung dalam teks (Hamid Zarkasyi, 2004). Dengan demikian, hermeneutik bukan sekadar pembacaan literal, tetapi satu seni mengelakkan kesalahfahaman melalui pengetahuan tata bahasa dan psikologi (Newton, 1997).

Tambahan pula, hermeneutik menekankan bahawa makna teks boleh melebihi pemahaman pengarang sendiri kerana penafsir membawa pengalaman dan konteksnya sendiri dalam proses interpretasi (Rajaletchumi, 2016; Gaexcellence, 2021). Pendekatan ini juga sesuai digunakan dalam bidang pendidikan dan sains sosial untuk mengkaji fenomena yang kompleks dan berlapis makna (Vandenberg, 1976; Suppiah, 2020).





1.10 Rumusan

Bab ini memberi perincian mengenai latar belakang kajian, pernyataan masalah, objektif kajian, soalan kajian, kerangka konsep, kepentingan, sumbangan kajian, batasan kajian dan definisi operasional. Definisi operasional yang dirumuskan merangkumi aspek proses kognitif, mata pelajaran Bahasa Melayu, penghasilan karangan dalam Bahasa Melayu dan penerapan Teori Hermeneutik sebagai kerangka analisis utama. Kesemua elemen ini dianalisis secara komprehensif bagi memberikan pemahaman secara menyeluruh mengenai konteks dan skop kajian sebelum diakhiri dengan rumusan yang mengikat keseluruhan perbincangan dalam bab ini.

