



05-4506832



pustaka.upsi.edu.my



Perpustakaan Tuanku Bainun
Kampus Sultan Abdul Jalil Shah



PustakaTBainun



ptbupsi

PEMBINAAN MODEL PENGAJARAN KEMAHIRAN MENULIS KARANGAN BERDASARKAN TEORI KONSTRUKTIVISME

NORAFIDAH BINTI NORALIDIN



05-4506832



pustaka.upsi.edu.my



Perpustakaan Tuanku Bainun
Kampus Sultan Abdul Jalil Shah



PustakaTBainun



ptbupsi

LAPORAN TESIS DIKEMUKAKAN BAGI MEMENUHI SYARAT UNTUK
MEMPEROLEH IJAZAH DOKTOR FALSAFAH

FAKULTI BAHASA DAN KOMUNIKASI
UNIVERSITI PENDIDIKAN SULTAN IDRIS

2017



05-4506832



pustaka.upsi.edu.my



Perpustakaan Tuanku Bainun
Kampus Sultan Abdul Jalil Shah



PustakaTBainun



ptbupsi



ABSTRAK

Kajian ini bertujuan untuk membina model pengajaran kemahiran menulis berdasarkan teori konstruktivisme. Sehubungan dengan itu, kajian ini mengenal pasti amalan pengajaran guru, meneroka pengetahuan guru berkaitan penggunaan teori konstruktivisme dalam pengajaran karangan dan mengenal pasti ciri-ciri konstruktivisme dalam pengajaran kemahiran menulis karangan. Reka bentuk kajian ini merupakan kajian kualitatif dengan menggunakan kaedah fenomenologikal. Kajian ini dilaksanakan sebanyak dua fasa yang setiap satu fasa dibahagikan kepada dua peringkat. Setiap satu peringkat dalam kajian ini akan menjawab soalan kajian yang ditetapkan. Pemilihan peserta kajian berdasarkan kaedah peserta bertujuan yang melibatkan tiga orang guru Bahasa Melayu tingkatan dua yang mengajar di sebuah daerah di Papar Sabah. Enam instrumen digunakan dalam kajian ini iaitu senarai semak, nota lapangan, rancangan pengajaran harian guru, refleksi pengajaran guru dan transkripsi temu bual dan rakaman video. Data dianalisis secara deskriptif. Dapatan kajian menunjukkan bahawa guru-guru masih mengamalkan pengajaran berpusatkan murid dan buku teks menjadi bahan utama dalam pengajaran. Guru juga didapati menekankan proses pengajaran karangan berbanding proses pembelajaran murid dalam pengajaran kemahiran penulisan. Kajian juga mendapati bahawa guru mempunyai pengetahuan berkaitan penggunaan teori konstruktivisme dalam pengajaran kemahiran penulisan. Selain itu, didapati bahawa ciri-ciri asas dalam teori konstruktivisme telah diaplikasikan oleh guru dalam pengajaran kemahiran penulisan. Antaranya ialah pengajaran berpusatkan murid, guru berperanan sebagai fasilitator, aktiviti pembelajaran berkumpulan, penilaian sendiri dalam kalangan murid dan berlaku proses pembinaan pengetahuan baharu. Implikasinya, kajian ini telah berjaya membina satu model pengajaran kemahiran menulis karangan berdasarkan teori konstruktivisme.





MODEL CONSTRUCTION TEACHING ESSAY WRITING SKILL BASED ON CONSTRUCTIVISM THEORY

ABSTRACT

This study aims to develop teaching essay writing skills model based on the Constructivism Theory. Therefore, this study identified the teaching practices of teachers, explored teachers' knowledge on the use of the Constructive Theory in the teaching of essay writing and identified the principles of constructivism in the teaching of essay writing skills. The design of this study is qualitative research using the phenomenological method. This research is carried out in two phases and each phase was divided into two stages. Each stage of this study will answer the research questions. The selection of the research participants was based on purposive sampling, involving three Form Two Malay language teachers, who are currently teaching in a district in Papar, Sabah. This study uses six instruments; checklist, field notes, teachers' daily teaching and learning plans, the transcripts of the interviews and video recordings. The data was analyzed using descriptive analysis. The findings of this research clearly shows that the teachers are still practicing student centered learning and the textbook was the main source of reference in the teaching and learning process. The teachers seem to emphasize on the process of teaching the essays rather than the teaching and learning of students on the process of writing skills. This study also ascertains that the teachers are equipped with the knowledge of using the Constructive Learning Theory in the teaching of writing skills as they have applied the basic principles of the theory in their teaching. Among the principles which are clearly evident are, student centered learning, teachers playing the role of facilitators, group work to enhance learning, self assessment of students of their learning and the process of creating new knowledge. The implication, the study has successfully develop an essay writing model based on constructivism theory.





KANDUNGAN

Muka Surat

PENGAKUAN	ii
------------------	----

PENGHARGAAN	iii
--------------------	-----

ABSTRAK	iv
----------------	----

ABSTRACT	v
-----------------	---

KANDUNGAN	vi
------------------	----



SENARAI JADUAL	xiv
-----------------------	-----

SENARAI RAJAH	xvi
----------------------	-----

SENARAI LAMPIRAN	
-------------------------	--

BAB 1 PENGENALAN

1.1	Pendahuluan	1
-----	-------------	---

1.2	Latar Belakang Kajian	2
-----	-----------------------	---

1.3	Pernyataan Masalah	10
-----	--------------------	----

1.4	Tujuan Kajian	14
-----	---------------	----

1.5	Objektif Kajian	15
-----	-----------------	----

1.6	Soalan Kajian	15
-----	---------------	----

1.7	Limitasi Kajian	16
-----	-----------------	----

1.8	Signifikan Kajian	17
-----	-------------------	----





1.9	Definisi Operasi	19
1.9.1	Teori Konstruktivisme	19
1.9.2	Penulisan Karangan	19
1.9.3	Model Pengajaran	20
1.10	Rumusan	20

BAB 2 KAJIAN LITERATUR

2.1	Pendahuluan	22
2.2	Teori Konstruktivisme	23
2.2.1	Pengertian Konstruktivisme	23
2.2.2	Teori Model Konstruktivisme	33
2.2.3	Model-Model Konstruktivisme	33
2.3	Ciri-Ciri Pembelajaran	44
2.3.1	Ciri-Ciri Pembelajaran Konstruktivisme	44
2.3.2	Pedagogi Konstruktivisme	50
2.4	Pengetahuan Guru Tentang Konstruktivisme	58
2.5	Kajian-Kajian Berkaitan Penggunaan Teori Konstruktivisme dalam Pengajaran	63
2.5.1	Aplikasi Model Konstruktivisme dalam Pengajaran dan Pembelajaran	63
2.5.2	Aplikasi Ciri-Ciri Teori Pembelajaran Konstruktivisme dalam Pengajaran dan Pembelajaran	70
2.5.2.1	Aplikasi Pembelajaran Berpusatkan Murid	70



2.5.2.2	Pembinaan Pengetahuan Baharu	
	Berdasarkan Pengetahuan Sedia Ada	77
2.5.2.3	Penilaian Kendiri	80
2.5.3	Implikasi Teori Konstruktivisme dalam	
	Pengajaran dan Pembelajaran	86
2.6	Kemahiran Menulis	99
2.6.1	Pengertian dan Tujuan Menulis	99
2.6.2	Proses Mengarang	103
2.6.2.1	Model Proses Mengarang	103
2.6.3	Domain Penulisan	110
2.7	Pendekatan Kemahiran Menulis Karangan	119
2.7.1	Pendekatan Proses	120
2.7.2	Pendekatan LEA (Pengalaman Bahasa)	121
2.7.3	Pendekatan Terkawal	124
2.7.4	Pendekatan Bersepadu	124
2.7.5	Pendekatan Bebas	125
2.8	Kaedah dan Teknik dalam Pengajaran Kemahiran	
	Menulis	125
2.8.1	Kaedah Visual	125
2.8.2	Teknik Perbincangan	126
2.8.3	Kaedah Sumbang Saran	127
2.8.4	Kaedah Menulis Kolaboratif	128
2.8.5	Kaedah Menulis Koperatif	128
2.9	Kajian Berkaitan Pengajaran Kemahiran Menulis	128

2.9.1	Amalan Pengajaran Kemahiran Penulisan Karangan	129
2.9.2	Aplikasi Teori Pembelajaran Konstruktivisme dalam Pengajaran Kemahiran Penulisan Karangan	133
2.9.2.1	Penggunaan Kemahiran Berfikir dalam Pengajaran Kemahiran Penulisan Karangan	135
2.9.2.2	Pendekatan Proses dalam Pengajaran Kemahiran Mengarang	135
2.9.2.3	Strategi Berpusatkan Murid dalam Pengajaran Kemahiran Penulisan Karangan	140
2.9.2.4	Penilaian Kendiri dalam Penulisan Karangan	143
2.9.2.5	Penggunaan Bahan dan Aktiviti Autentik dalam Pengajaran Kemahiran Penulisan Karangan	145
2.9.2.6	Pengajaran Secara Koperatif dan Kolaboratif dalam Penulisan Karangan	146
2.10	Kerangka Kajian	154
2.11	Rumusan	155
BAB 3 METODOLOGI KAJIAN		
3.1	Pendahuluan	158
3.2	Reka Bentuk Kajian	159

3.2.1	Perancangan Kajian	161
3.3	Peserta Kajian	166
3.3.1	Latar Belakang Peserta Kajian	170
3.4	Instrumen Kajian	178
3.4.1	Senarai Semak	178
3.4.2	Rancangan Pengajaran Harian	179
3.4.3	Nota Lapangan	180
3.4.4	Temu Bual	180
3.4.5	Rakaman Video	182
3.5	Kajian Lapangan	182
3.6	Kajian Rintis	183
3.7	Prosedur Pengumpulan Data	186
3.7.1	Prosedur Pengumpulan Data Peringkat 1	189
3.7.2	Prosedur Pengumpulan Data Peringkat 2	189
3.7.3	Prosedur Pengumpulan Data Peringkat 3 dan 4	189
3.8	Prosedur Penganalisan Data	190
3.8.1	Prosedur Menganalisis Data Peringkat 1	196
3.8.2	Prosedur Menganalisis Data Peringkat 2	197
3.8.3	Prosedur Menganalisis Data Peringkat 3 dan 4	197
3.9	Proses Pengekoden Data	198
3.10	Kerangka Kajian	199
3.11	Rumusan	201
BAB 4 DAPATAN KAJIAN		
4.0	Pendahuluan	202



4.1	Amalan Pengajaran dan Pembelajaran Guru dalam Pengajaran Kemahiran Menulis Karangan Bahasa Melayu	203
4.1.1	Persediaan Pengajaran	204
4.1.2	Persediaan Bahan Bantu Mengajar	212
4.1.3	Penyampaian Pengajaran Kemahiran Penulisan Karangan	223
4.1.3.1	Strategi Pengajaran Berpusatkan Guru	224
4.1.3.2	Strategi Pengajaran Berfokuskan Hasil	232
4.1.3.3	Aktiviti pembelajaran Murid	240
4.1.4	Kaedah Penilaian Hasil Penulisan Karangan	248
4.2	Pengetahuan Guru Tentang Penggunaan Teori Konstruktivisme dalam Pengajaran dan Pembelajaran	255
4.2.1	Teori Konstruktivisme dalam Minda Guru	256
4.2.1.1	Penerokaan Pengetahuan Penggunaan Teori Konstruktivisme dalam Pengajaran Kemahiran Penulisan Karangan	257
4.3	Ciri-Ciri Teori Pembelajaran Konstruktivisme dalam Pengajaran Kemahiran Menulis Karangan	267
4.3.1	Ciri-ciri Konstruktivisme dalam Persediaan Pengajaran	269
4.3.2	Ciri-Ciri Konstruktivisme dalam Penyampaian Pengajaran Kemahiran Penulisan Karangan	271
4.3.2.1	Pengajaran Berfokuskan Proses Pembelajaran Murid	271



4.3.2.2	Pembelajaran Berpusatkan Murid	291
4.3.2.3	Guru Berperanan Sebagai Fasilitator	299
4.3.2.4	Membina Pengetahuan Baharu Berdasarkan Pengetahuan Sedia Ada	303
4.3.3	Ciri-Ciri Konstruktivisme dalam Penilaian Hasil Karangan	309
4.4	Bentuk Model Pengajaran Kemahiran Menulis Karangan Berasaskan Teori Pembelajaran Konstruktivisme	322
4.4.1	Persediaan Sebelum Pengajaran	325
4.4.2	Proses Pengajaran dan Pembelajaran	331
4.4.2.1	Strategi dan Teknik Pengajaran	331
4.4.2.2	Aktiviti Pembelajaran Murid	339
4.4.3	Proses Penilaian Hasil Penulisan Karangan	341
4.5	Rumusan	345

BAB 5 RUMUSAN, IMPLIKASI DAN CADANGAN

5.1	Pendahuluan	346
5.2	Rumusan	346
5.2.1	Amalan Pengajaran Kemahiran Penulisan Karangan Bahasa Melayu dalam Kalangan Guru	347
5.2.2	Pengetahuan Guru Tentang Penggunaan Teori Konstruktivisme dalam Pengajaran Kemahiran Penulisan Karangan	348
5.2.3	Penggunaan Ciri-Ciri Konstruktivisme dalam	

Proses Pengajaran Kemahiran Penulisan Karangan	349
5.2.4 Bentuk Model Pengajaran Kemahiran Penulisan Karangan Berasaskan Teori Konstruktivisme	352
5.3 Implikasi Kajian	356
5.3.1 Implikasi Teori	356
5.3.2 Implikasi Pengetahuan	358
5.3.3 Implikasi Praktikal	360
5.3.4 Rumusan	360
5.4 Cadangan	360
5.4.1 Cadangan Kepada Kementerian Pendidikan Malaysia	360
5.4.2 Cadangan Kepada Kurikulum Kemahiran Menulis	361
5.4.3 Cadangan Model Penulisan Karangan	362
5.4.4 Cadangan Kepada Guru-Guru Bahasa Melayu	363
5.4.5 Cadangan Kajian Lanjut	364
5.5 Rumusan	366
RUJUKAN	367
LAMPIRAN	393

SENARAI JADUAL

No. Jadual	Muka Surat
2.1	Perubahan Peranan Guru dan Murid 29
2.2	Penekanan Tujuan Pembelajaran Untuk Model-Model Pengajaran Berasaskan Konstruktivisme 37
2.3	Strategi Pengajaran dan Pembelajaran Menggunakan Model Konstruktivisme 41
2.4	Domain-Domain Penulisan 111
3.1	Langkah Pemilihan Peserta Kajian 168
3.2	Latar belakang Peserta Kajian 1 172
3.3	Latar belakang Peserta Kajian 2 173
3.4	Latar belakang Peserta Kajian 3 175
3.5	Ciri-Ciri Konstruktivisme Peserta Kajian 177
3.6	Kerangka Kajian 200
4.1	Amalan Pengajaran Guru Bahasa Melayu 251
4.2	Ciri-Ciri Konstruktivisme dalam Pengajaran Peserta Kajian 1 258
4.3	Ciri-Ciri Konstruktivisme dalam Pengajaran Peserta Kajian 2 261
4.4	Ciri-Ciri Konstruktivisme dalam Pengajaran Peserta Kajian 3 264
4.5	Analisis Pengajaran Komponen Pendahuluan 277
4.6	Pengajaran Komponen Penutup Karangan 281
4.7	Pengajaran Komponen Penutup Karangan 285
4.8	Pengajaran Pendahuluan,Isi dan Penutup Karangan Peserta Kajian 286



4.9	Ciri-Ciri Teori Pembelajaran Konstruktivisme dalam Pengajaran Peserta Kajian	320
4.10	Teknik-Teknik Pengajaran Komponen Penulisan Karangan Peserta Kajian	329
4.11	Contoh Rancangan Pengajaran Guru Komponen Pendahuluan	330





SENARAI RAJAH

No. Rajah

Muka Surat

2.1	Perbandingan Pembelajaran Secara Tradisional dan Konstruktivisme	32
2.2	Model Pembelajaran oleh Bybee (2009)	34
2.3	Model Proses Mengarang Perspektif Kognitif.	107
2.4	Model Penulisan Isahak Haron	109
2.5	Peringkat dalam Penulisan dan Hubungannya dengan Proses dan Penghasilan	112
2.6	Kerangka Kajian Teoritikal	154
3.1	Pelan Perancangan Kajian Fasa 1	163
3.2	Pelan Perancangan Fasa 2	165
3.3	Prosedur Pengumpulan Data	188
3.4	Prosedur Menganalisis Data	198
4.1	Rancangan Pengajaran Guru 1	
4.2	Rancangan Pengajaran Guru 2	
4.3	Rancangan Pengajaran Guru 3	
4.4	Rancangan Pengajaran Harian Guru 1	
4.5	Nota Lapangan Pencerapan Pengajaran	
4.6	Nota Lapangan Pencerapan Pengajaran Guru 2	218



4.7	Rakaman Video Pengajaran Guru 1	225
4.8	Rakaman Video Pengajaran Guru 2	226
4.9	Rakaman Video Pengajaran Guru 3	228
4.10	Nota Lapangan Pencerapan Pengajaran Guru 1	229
4.11	Nota Lapangan Pencerapan Pengajaran Guru 2	230
4.12	Nota Lapangan Pencerapan Pengajaran Guru 3	231
4.13	Nota Lapangan Pencerapan Pengajaran Guru 1	238
4.14	Nota Lapangan Pencerapan Pengajaran Peserta Kajian 2	239
4.15	Nota Lapangan Pencerapan Pengajaran Guru 3	240
4.16	Catatan Nota Lapangan Pengajaran Guru1	241
4.17	Catatan Nota Lapangan Pengajaran Guru 2	243
4.18	Catatan Nota Lapangan Pengajaran Guru 3	244
4.19	Rakaman Video Pengajaran Guru 1	245
4.20	Rakaman Video Pengajaran Guru 2	246
4.21	Rakaman Video Pengajaran Guru 3	247
4.22	Nota Lapangan Cara Penilaian Guru 2	249
4.23	Rancangan Pengajaran Pendahuluan Karangan Peserta Kajian 1	274
4.24	Rancangan Pengajaran Pendahuluan Karangan Peserta Kajian 2	275
4.25	Rancangan Pengajaran Pendahuluan Karangan Peserta Kajian 3	276
4.26	Rancangan Pengajaran Perenggan Isi Peserta Kajian 1	279
4.27	Rancangan Pengajaran Perenggan Isi Peserta Kajian 2	280
4.28	Rancangan Pengajaran Perenggan Isi Karangan Peserta Kajian 3	282
4.29	Rancangan Pengajaran Penutup Karangan Peserta Kajian 2	283
4.30	Rancangan Pengajaran Penutup Karangan Peserta Kajian 3	284

4.31	Nota Lapangan Pengajaran Pendahuluan Peserta Kajian 1	289
4.32	Nota Lapangan Pengajaran Penutup Peserta Kajian 3	290
4.33	Catatan Refleksi Pengajaran Komponen Isi Peserta Kajian 1	292
4.34	Catatan Refleksi Pengajaran Komponen Penutup Peserta Kajian 1	293
4.35	Catatan Refleksi Pengajaran Komponen Pendahuluan Peserta Kajian 2	294
4.36	Catatan Refleksi Pengajaran Komponen Pendahuluan Peserta Kajian 3	295
4.37	Catatan Refleksi Pengajaran Komponen Isi Peserta Kajian 2	296
4.38	Catatan Refleksi Pengajaran Komponen Isi Peserta Kajian 3	297
4.39	Aktiviti Berkumpulan dalam Pembelajaran	298
4.40	Aktiviti Berkumpulan Semasa Proses Pengajaran Peserta Kajian 3	299
4.41	Guru Sebagai Fasilitator	301
4.42	Guru Sebagai Fasilitator	303
4.43	Perkongsian Bahan Penulisan	307
4.44	Catatan Refleksi Proses Penilaian dalam Pengajaran PK1	310
4.45	Penilaian Rakan Sebaya dalam Kemahiran Menulis Karangan	311
4.46	Catatan Refleksi Penilaian Kendiri dalam Pengajaran Kemahiran Menulis PK3	312
4.47	Kerangka Model Pengajaran Kemahiran Menulis Karangan Berdasarkan Teori Konstruktivisme	324
4.48	Bahan Bantu Belajar Murid dalam Penulisan	326
4.49	Penggunaan Bahan Bantu dalam Penulisan Karangan	327
4.50	Proses Pengajaran dan Pembelajaran Berdasarkan Teori Konstruktivisme	332



4.51	Hasil Penulisan Pendahuluan Murid Secara Berkumpulan	334
4.52	Hasil Penulisan Perenggan Isi Peserta Kajian 1	336
4.53	Hasil Penulisan Perenggan Penutup Murid	338
4.54	Pendahuluan Karangan Murid Peserta Kajian 2	340
4.55	Hasil Penilaian Perenggan Isi Karangan oleh Murid	342
4.56	Refleksi Murid Berkaitan Aktiviti Pengajaran Peserta Kajian	344





SENARAI LAMPIRAN

- A Senarai Semak JSK
- B Surat Lantikan Pakar 1
- C Surat Lantikan Pakar 2
- D Senarai Semak Teori Pembelajaran Konstruktivisme
- E Rancangan Pengajaran Harian Guru 2
- F Rancangan Pengajaran Harian Guru 3
- G Rubrik Permarkahan Pendahuluan Karangan
- H Rubrik Permarkahan Isi Karangan
- I Surat Kelulusan Khas Menjalankan Kajian (EPRD)
- J Surat Kelulusan Khas Menjalankan Kajian (Pengaruh JPN Sabah)
- K Surat Persetujuan Peserta Kajian
- L Sampel Borang Refleksi Peserta Kajian





BAB 1

PENGENALAN



1.1 Pendahuluan

Perbincangan dalam bab ini lebih tertumpu kepada makluman awal tentang kajian yang akan merangkumi dan menghuraikan beberapa perkara seperti latar belakang kajian, permasalahan kajian, objektif kajian, soalan kajian, limitasi atau skop, signifikan kajian dan definisi operasi.





1.2 Latar Belakang Kajian

Bahasa Melayu merupakan mata pelajaran teras di semua sekolah rendah dan sekolah menengah. Kurikulum Bahasa Melayu sekolah menengah bertujuan untuk memenuhi hasrat Falsafah Pendidikan Kebangsaan untuk melahirkan insan yang seimbang dan harmonis dari segi intelek, emosi, rohani, dan jasmani. Kurikulum Bahasa Melayu menyediakan murid untuk menguasai kecekapan berbahasa dan berkomunikasi dengan menggunakan peraturan tatabahasa secara betul dan tepat. Murid mampu mengungkapkan bidang ilmu daripada pelbagai disiplin atau mata pelajaran di samping mengembangkan kemahiran berfikir (KPM, 2002).



Di samping itu, beberapa objektif telah ditetapkan pada akhir pengajaran dan pembelajaran Bahasa Melayu di sekolah menengah. Antaranya ialah :

- i. melibatkan diri dalam interaksi sosial melalui perbualan, perbincangan, dan penulisan untuk menjalin serta mengeratkan hubungan, dan berusaha untuk mendapatkan barangan dan perkhidmatan;
- ii. mendapat dan memproses maklumat secara kritis daripada pelbagai sumber yang didengar, dibaca, dan ditonton untuk memperoleh ilmu dan maklumat;
- iii. menggunakan maklumat yang diperoleh untuk tujuan menyelesaikan masalah dan membuat keputusan, serta menyebarkan maklumat dalam bentuk lisan dan tulisan;
- iv. mendengar, membaca, menonton, dan memberikan respons kepada pelbagai bahan sastra dan bukan sastra;





- v. melahirkan idea dan pendapat dalam bentuk lisan dan penulisan secara kreatif dan berkesan; dan
- vi. menghayati dan mengamalkan nilai murni, sikap positif, semangat patriotik, dan perasaan cinta akan negara.

(KPM, 2002)

Objektif pengajaran yang disenaraikan menjelaskan beberapa kemahiran penting yang mesti dikuasai oleh murid apabila mengikuti pengajaran dan pembelajaran Bahasa Melayu. Pada akhir sesuatu proses pengajaran dan pembelajaran kita mengharapkan agar para murid mampu menguasai kemahiran-kemahiran ini yang secara idealnya akan menjadikan mereka murid yang cekap dalam kemahiran lisan, membaca serta boleh meluahkan idea mereka dalam bentuk penulisan. Kemahiran yang mereka peroleh ini sudah pasti akan menyebabkan mereka mendapat keputusan yang cemerlang dalam peperiksaan Bahasa Melayu dan dapat menggunakan kemahiran yang mereka peroleh tersebut pada peringkat pendidikan yang lebih tinggi atau dalam alam pekerjaan.

Harapan dan kenyataan sememangnya dua perkara yang berbeza. Berdasarkan kupasan mutu jawapan calon PMR untuk mata pelajaran Bahasa Melayu bagi tahun 2008 yang dikeluarkan oleh Lembaga Peperiksaan Malaysia juga menunjukkan bahawa masih terdapat calon yang lemah dari segi penulisan (Lembaga Peperiksaan Malaysia, 2008). Calon yang dikategorikan dalam kumpulan lemah ini didapati tidak dapat menjawab tugas dengan betul. Bahasa yang digunakan tidak lancar, ayat yang kurang gramatis,





pengolahan yang kurang menarik, idea yang dikemukakan bercampur aduk manakala isi yang dinyatakan kurang relevan dengan kehendak soalan. Calon juga didapati tidak dapat mengaitkan isi-isi yang relevan dengan tugas yang diberikan.

Masalah yang sama didapati dalam penulisan karangan murid semasa peperiksaan Bahasa Melayu PT3 yang dilaporkan dalam Post Mortem Peperiksaan Bahasa Melayu PT3 tahun 2015 di sebuah sekolah di daerah Papar. Berdasarkan laporan, jelas menunjukkan bahawa masalah atau kelemahan murid pada tujuh tahun yang lalu masih berulang. Murid didapati masih belum menguasai kemahiran menulis dari segi pengolahan isi dalam pembinaan pelbagai jenis ayat. Mereka juga dikesan sebagai tidak menggunakan teknik penulisan karangan yang betul, tiada idea dalam penulisan dan bermasalah dari segi penggunaan tatabahasa yang tepat (Laporan Pantia Bahasa Melayu, 2015)

Laporan-laporan yang dikeluarkan oleh pihak Lembaga Peperiksaan Malaysia dan sekolah ini sebenarnya menimbulkan pelbagai persoalan yang memerlukan tindakan untuk mencari jalan penyelesaian. Hal ini menyebabkan banyak kajian yang dibuat untuk mencari punca masalah dan seterusnya mencadangkan pelbagai strategi, pendekatan, kaedah dan teknik yang berkesan untuk meningkatkan kemahiran menulis murid.

Salah satu dapatan yang dikenal pasti menjadi punca masalah ini ialah strategi dan gaya pengajaran guru. Menurut Haris Fadzilah Kassim (2002), cara dan gaya guru mengajarkan karangan di dalam kelas lebih kepada memberi pendedahan secara





menyeluruh tentang tajuk, demi memenuhi keperluan peperiksaan. Dapatan Marohaini Binti Yusoff (2004), juga menunjukkan bahawa guru mengajar dalam bentuk linear yang tidak memperlihatkan pemahaman guru tentang sifat proses mengarang. Guru didapati hanya berfokus kepada hasil mengarang dan lebih kepada penerangan serta kurang memberikan bimbingan kepada murid dalam menghasilkan karangan. Di samping itu, kajian Abdul Rasid Jamian (2011) ke atas sekumpulan murid Cina di sebuah sekolah di Negeri Sembilan menunjukkan bahawa hampir 70 peratus daripada responden mengakui bahawa mereka gagal memahami apa-apa yang diajar oleh guru. Selain itu, 62 peratus murid menyatakan bahawa masalah ini berpunca daripada teknik pengajaran dalam penulisan karangan.



Pernyataan kelemahan pengajaran guru juga dinyatakan oleh Roselan Baki (2003) iaitu kebanyakan guru pada umumnya masih kurang jelas tentang kandungan ilmu penulisan dan mereka menerapkan pengalaman yang dialami ketika mempelajari penulisan di sekolah dahulu sebagai asas mengajarkan penulisan kepada murid-murid. Kesannya, hasil karangan yang diberi tumpuan oleh guru dan pengajaran proses mengarang diabaikan. Pengajaran guru kurang memberi pendedahan tentang kemahiran, teknik dan strategi menulis karangan dalam kelas menyebabkan para murid kurang bersedia untuk menulis. Dapatan kajian-kajian lepas juga menunjukkan bahawa sikap guru juga menjadi faktor kelemahan murid dalam menguasai kemahiran menulis karangan (KPM, 2003). Guru didapati tidak mengikuti sepenuhnya sukatan pelajaran terkini dalam pengajaran kemahiran menulis dan faktor ini boleh menjejaskan pencapaian





murid dalam kemahiran menulis dan membantutkan hasrat Kementerian Pelajaran Malaysia untuk menghasilkan murid yang mampu mengungkapkan bidang ilmu daripada pelbagai disiplin atau mata pelajaran dan seterusnya mengembangkan kemahiran penulisan (KPM, 2003).

Pengajaran yang berpusatkan guru boleh dianggap salah satu faktor yang menyebabkan murid kurang matang dalam perbincangan dan memberikan pendapat. Mohd Anuar dalam Hashimah Hashim (2005) menyatakan bahawa guru-guru di sekolah kebanyakannya pandai mengajar menulis tetapi tidak pandai mengajar menulis karangan. Menurut beliau juga menulis karangan ialah aktiviti yang melibatkan pengumpulan dan penyusunan idea untuk menghasilkan penulisan yang bermakna. Masalah yang timbul ialah apabila guru banyak memainkan peranan dalam proses pengajaran dan pembelajaran berbanding murid. Murid sering mendapat maklumat daripada penjelasan guru. Bahan rujukan untuk penulisan karangan selain diperoleh daripada penerangan guru, bahan rujukan yang paling mudah dan biasa digunakan ialah bahan artikel daripada akhbar dan majalah yang cukup terhad. Lantas keadaan begini mengehadkan pengetahuan murid dan menyekat kemampuan murid untuk menulis karangan dengan baik.

Selain itu, para guru bahasa juga kerap menghadapi masalah dalam pengajaran Bahasa Melayu kerana murid-murid agak sukar untuk menguasai kemahiran menulis. Masalah ini juga timbul disebabkan oleh beberapa faktor iaitu kelemahan murid sendiri,

