

பெரியபுராண நீதி முறைமையும் மலேசிய நீதி  
முறைமையும் ஒர் ஒப்பீடு

**PERBANDINGAN PRINSIP KEADILAN DALAM  
TEKS PERIYAPURANAM DENGAN  
PRINSIP KEADILAN DALAM  
SISTEM PERUNDANGAN  
MALAYSIA**

அன்பரசன் த/பெ அருணாசலம்  
**ANBARASAN A/L ARUNACHULAN**

சுல்தான் இட்ரிஸ் கல்வியியல் பல்கலைக்கழகம்  
UNIVERSITI PENDIDIKAN SULTAN IDRIS

2021



பெரியபுராண நீதி முறைமையும் மலேசிய நீதி முறைமையும் ஒர் ஒப்பீடு

**PERBANDINGAN PRINSIP KEADILAN DALAM TEKS  
PERIYAPURANAM DENGAN PRINSIP KEADILAN  
DALAM SISTEM PERUNDANGAN MALAYSIA**

அன்பரசன் த/பெ அருணாசலம்

ANBARASAN A/L ARUNACHULAN

தமிழ் இலக்கிய முதுகலை பட்டத்திற்கான ஆய்வேடு



**DISERTASI DIKEMUKAKAN BAGI MEMENUHI SYARAT UNTUK  
MEMPEROLEH IJAZAH SARJANA SASTERA  
(MOD PENYELIDIKAN)**

மொழி மற்றும் தொடர்புத்துறை புலம்  
சுல்தான் இட்ரிஸ் கல்வியியல் பல்கலைக்கழகம்

**FAKULTI BAHASA DAN KOMUNIKASI  
UNIVERSITI PENDIDIKAN SULTAN IDRIS**

2021





Sila tanda (✓)
Kertas Projek
Sarjana Penyelidikan
Sarjana Penyelidikan dan Kerja Kursus
Doktor Falsafah

ISTITUT PENGAJIAN SISWAZAH
PERAKUAN KEASLIAN PENULISAN

Perakuan ini telah dibuat pada 6 April 2021

i. Perakuan pelajar:

Saya, ANBARASAN A/L ARUNACHULAN (M20171000939) dari FAKULTI BAHASA DAN KOMUNIKASI dengan ini mengaku bahawa disertasi yang bertajuk PERBANDINGAN PRINSIP KEADILAN DALAM TEKS PERIYAPURANAM DENGAN PRINSIP KEADILAN DALAM SISTEM PERUNDANGAN MALAYSIA adalah hasil kerja saya sendiri. Saya tidak memplagiat dan apa-apa penggunaan mana-mana hasil kerja yang mengandungi hak cipta telah dilakukan secara urusan yang wajar dan bagi maksud yang dibenarkan dan apa-apa petikan, ekstrak, rujukan atau pengeluaran semula daripada atau kepada mana-mana hasil kerja yang mengandungi hak cipta telah dinyatakan dengan sejelasnya dan secukupnya.

[Handwritten signature of Anbarasan A/L Arunachulan]

Tandatangan pelajar

ii. Perakuan Penyelia

Saya DR. KARTHEGES A/L PONNIAH dengan ini mengesahkan bahawa hasil kerja pelajar yang bertajuk PERBANDINGAN PRINSIP KEADILAN DALAM TEKS PERIYAPURANAM DENGAN PRINSIP KEADILAN DALAM SISTEM PERUNDANGAN MALAYSIA dihasilkan oleh pelajar seperti nama di atas dan telah diserahkan kepada Institut Pengajian Siswazah bagi memenuhi sebahagian/ sepenuhnya syarat untuk memperoleh Ijazah Sarjana Sastera.

6.4.2021

Tarikh

[Handwritten signature of Dr. Kartheges A/L Ponniah]
DR. KARTHEGES A/L PONNIAH
Penyarah Kanan
Jabatan Bahasa Moden
Fakulti Bahasa dan Komunikasi
Universiti Pendidikan Sultan Idris
35900 Tanjung Malim, Perak.



UPS/IPS-3/BO 31

Pind:00 m/s 1/1

**ISTITUT PENGAJIAN SISWAZAH /  
INSTITUTE OF GRADUATE STUDIES**

**BORANG PENGESAHAN PENYERAHAN TESIS/DISRTASI/LAPORAN KERTAS PROJEK  
DECLARATION OF THESIS/DISERTATION/PROJECT PAPER FORM**

**TAJUK / TITLE: PERBANDINGAN PRINSIP KEADILAN DALAM TEKS PERIYAPURANAM DENGAN PRINSIP KEADILAN DALAM SISTEM PERUNDANGAN MALAYSIA**

No.Matrik / Matric's No.: M20171000939

Saya / I: ANBARASAN A/L ARUNACHULAN

(Nama pelajar / Student's Name)

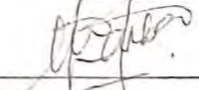
Mengaku membenarkan Tesis/Disrtasi/Laporan Kertas Projek (Doktor Falsafah/Sarjana)\* ini disimpan di Universiti Pendidikan Sultan Idris (Perpustakaan Tuanku Bainun) dengan syarat-syarat kegunaan seperti berikut:-

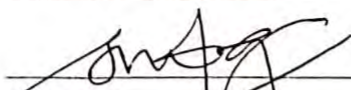
*acknowledged that Universiti Pendidikan Sultan Idris (Tuanku Bainun Library) reserves the right as follows:-*

1. Tesis/Disrtasi/Laporan Kertas Projek ini adalah hak milik UPSI.  
*The thesis is the property of Universiti Pendidikan Sultan Idris.*
2. Perpustakaan Tuanku Bainun dibenarkan membuat salinan untuk tujuan rujukan sahaja.  
*Tuanku Bainun Library has the right to make copies for the purpose of research only.*
3. Perpustakaan dibenarkan membuat salinan Tesis/Disertasi ini sebagai bahan pertukaran antara Institusi Pengajian Tinggi  
*The Library has the right to make copies of the thesis for academic exchange.*
4. Perpustakaan tidak dibenarkan membuat penjualan salinan Tesis/Disertasi ini bagi kategori TIDAK TERHAD.  
*The Library are not allowed to make any profit for 'Open Access' Thesis/Dissertation.*
5. Sila tandakan (✓) bagi pilihan kategori di bawah / *Please tick (✓) for category below:-*

- SULIT / CONFIDENTIAL
- TERHAD / RESTRICTED
- TIDAK TERHAD / OPEN ACCESS

Mengandungi maklumat yang berdarjah keselamatan atau kepentingan Malaysia seperti yang termaktub dalam Akta Rahsia Rasmi 1972 / *Contains confidential information under the Official Secret Act 1972*  
Mengandungi maklumat terhad yang telah ditentukan oleh Organisasi badan di mana penyelidikan ini dijalankan / *contains restricted information as specified by the organization where research was done.*

  
(Tandatangan Pelajar / Signature)

  
(Tandatangan Penyelidik / Signature of Supervisor)  
& Nama & Cop Rasmi / Name & Official Cop)

Tarikh: 6 April 2021

**DR. KARTHEGES A.L. PONNIAH**  
Pensyarah Kanan  
Jabatan Bahasa Moden  
Fakulti Bahasa dan Komunikasi  
Universiti Pendidikan Sultan Idris  
35900 Tanjung Malim, Perak.

## நன்றியுரை

“நமச்சிவாய வாழ்க நாதன்தாள் வாழ்க  
இமைப்பொழுதும் என்னெஞ்சில் நீங்காதான் தாள்வாழ்க”

‘அடியார் பெருமை சொல்லவும் பெரிதே’ என்பது சான்றோர் வாக்கு. அவ்வகையில் அடியார்களின் பெருமையைப் பேசும், சைவ சமயத்தின் கருவூலப் பெட்டகமான பெரியபுராணம் தொடர்பாகப் ‘பெரியபுராண நீதி முறைமையும் மலேசிய நீதி முறைமையும் ஓர் ஒப்பீடு’ எனும் தலைப்பில் இவ்வாய்வினைச் செய்வதற்குத் துணை நின்ற தில்லைக் கூத்தன் திருவடியினை முதற்கண் போற்றுகிறேன். மேலும் இவ்வாய்வினை நன்முறையில் செய்திட தக்க ஆலோசனைகளை வழங்கி வழி நடத்திய எனது நெறியாளர் முனைவர் சிவத்திரு கார்த்திகேஸ் பொன்னையா அவர்களுக்கு இத்தருணத்தில் நன்றியினைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன். அடியேன் இந்த ஆய்வினை மேற்கொள்வதற்கு நிதி ஆதரவும் ஊக்கமும் வழங்கிய அடியேனின் ஞானகுருவான சிவத்தமிழ்ச் செல்வர் முனைவர் நாகப்பன் ஆறுமுகம் மற்றும் மலேசிய சைவ சமயப் பேரவைக்கு இவ்வேளையில் எனது நன்றிகள் உரித்தாகுக. தொடர்ந்து எனது ஆய்வினைச் செவ்வனே செய்து முடிக்க பல்வேறு வகையில் உதவிக்கரம் நீட்டிய எனது இல்லாள் திருமதி பத்மலோசினி அருணாசலம், தம்பி சிவத்திரு கஜேந்திரன் கருணாநிதி மற்றும் தங்கை தமிழரசி இராஜா அவர்களுக்கும் நன்றிகள் பல. இறுதியாக இவ்வாய்வை மேற்கொள்ள அனைத்து வகையிலும் பக்கத் துணையாக இருந்த எனது தாயார் திருமதி சரஸ்வதி இராஜமாணிக்கம், உடன்பிறப்புகள் மற்றும் நண்பர்கள் அனைவருக்கும் எனது நெஞ்சார்ந்த நன்றிகள்.

காலத்தினால் செய்த நன்றி சிறிதெனினும்  
ஞாலத்தின் மாணப் பெரிது.

சிவசிவ

## ஆய்வுச் சாரம்

பெரியபுராண நீதி முறைமையும் மலேசிய நீதி முறைமையும் ஒர் ஒப்பீடு காணும் நோக்கில் இவ்வாய்வு மேற்கொள்ளப்பட்டது. இது பண்புசார் ஆய்வாக அமையப் பெற்றுள்ளதால் நூலக ஆய்வில் நூல் நெறிமுறையின் மூலம் பெரியபுராண செய்யுள்களுக்கு விளக்கங்கள் பெற்றதோடு நாயன்மார்கள் மற்றும் பெரியபுராணத்தில் சொல்லப்படும் சிவனடியார்களின் வாழ்க்கையில் நீதி தொடர்பான வழக்குகளும் அடையாளம் காணப்பட்டன. அவை 9 குற்றவியல் வழக்குகளாகவும் 2 உரிமையியல் வழக்குகளாகவும் பகுப்பாய்வு செய்யப்பட்டு அதன் மூலம் கிடைக்கப்பெற்ற தரவுகள் ஒருங்கிணைக்கப்பட்டு ஆய்வு முடிவும் பெறப்பட்டுள்ளது. இவ்வாய்வு முடிவானது பெரியபுராண நீதிமுறைமையும் மலேசிய நீதிமுறைமையும் பல்வேறு ஒற்றுமைகளையும் சில வேற்றுமைகளையும் கொண்டிருப்பதை அறிய முடிகின்றது. பெரியபுராணம் நீதி முறைமையில் காணப்படும் நீதிமான்களின் சட்ட அறிவு மற்றும் அனுபவம், தீர்ப்பு வழங்கும் முன் ஆலோசனை பெறல், வாதி வழக்கு தொடுக்கும் முறை, பிரதிவாதியின் எதிர்வாதம், வழக்கில் காட்டப்படும் ஆட்சி, ஆவணம், காட்சி எனப்படும் சான்று வகைகள், தீர்ப்பும் அதற்குக் கட்டுப்படுத்தலும் போன்ற கூறுகள் மலேசிய நீதி முறையையோடு ஒத்துள்ளதைக் காண முடிகின்றது. அதே வேளையில் வேற்றுமைகளாக மலேசிய நீதிமுறையில் தொழில் நுட்பத்தின் பயன்பாடு, பெரியபுராணம் நீதி முறைமையில் மிருக வதைக்கு மரண தண்டனை விதிக்கப்பட்டிருந்தாலும் மலேசிய நீதி முறையில் மிருக வதைக்கு சிறைத்தண்டனை மற்றும் அபராதம் மட்டுமே விதிக்கப்படுதையும் வேற்றுமைகளாகக் காண முடிகின்றது. பெரியபுராணத்தில், சிவனடியார்களுக்கு ஊறு விளைவித்தல், இறைவனுக்குரிய பொருளை அல்லது சிவனடியார்களுக்குள்ள பொருளை அபகரித்தல் போன்ற செயல்களுக்கு மரண தண்டனை வழங்கப்படுவதைப் போல இல்லாது மலேசிய நீதி முறைமையில் குறிப்பிட்ட சில குற்றங்களுக்கு மட்டுமே மரண தண்டனை வழங்கப்படுவதையும் வேற்றுமையாக காணமுடிகின்றது. ஆக, பெரியபுராண நீதி முறைமையையும் மலேசிய நீதி முறைமையையும் ஒப்பிடுகையில், பெரியபுராண நீதி முறைமை தற்கால நீதி முறைமைக்கு ஒரு முன்னோடியாகத் திகழ்ந்திருக்கின்றது என இவ்வாய்வின் வழி அறிய முடிகின்றது. நீதி அனைவருக்கும் பொதுவானது; திருவள்ளுவரின் நடுநிலைமை எனும் அதிகாரத்திற்கொப்ப நீதி முறைமை வழுவாது வாழ்ந்து முத்தி அடைந்த அடியார் பெருமக்களைப் பெரியபுராணத்தில் அடையாளம் காண முடிகின்றது. தொழில் நுட்ப வளர்ச்சியில் தாக்குண்டு கலாச்சாரத்தை மறந்து நடுநிலை தவறி வாழும் தமிழர்களுக்கு நடுநிலையாக வாழ்ந்து முத்தி எய்திய அடியார் வாழ்க்கை ஒரு தூண்டுகோளாக அமையும். மேலும் பெரியபுராண நீதி முறைமை இன்றைய தலைமுறையினருக்கு ஒரு தூண்டுகோளாகவும் படிப்பினையாகவும் அமையும் என இந்த ஆய்வின் வழி தெரிய வருகின்றது.

## PERBANDINGAN PRINSIP KEADILAN DALAM TEKS PERIYAPURANAM DENGAN PRINSIP KEADILAN DALAM SISTEM PERUNDANGAN MALAYSIA

### ABSTRAK

Tujuan kajian ini adalah untuk mengenalpasti persamaan dan perbezaan prinsip keadilan dalam teks *Periyapuraanam* dengan prinsip keadilan dalam sistem perundangan Malaysia. Kajian ini berbentuk kualitatif menggunakan pendekatan hermenutik terhadap teks *Periyapuraanam* dan dokumen perundangan Malaysia. Analisis teks dipersembahkan mengikut tema dan dibincangkan persamaan dan perbezaan yang wujud berdasarkan teks *Periyapuraanam* dengan perundangan Malaysia. Peristiwa-peristiwa berkaitan dengan aspek keadilan dilihat mererusi sejarah kehidupan 10 orang *Nayanmar* dan seorang *Sivanadiyar*. Hasil kajian ini menunjukkan terdapat pelbagai persamaan dan beberapa perbezaan antara prinsip keadilan teks *Periyapuraanam* dengan prinsip keadilan Malaysia. Peristiwa-peristiwa tersebut dapat diklasifikasikan kepada 9 kes jenayah dan 2 kes sivil telah dikenalpasti dalam teks *Periyapuram*. Komponen-komponen seperti pengetahuan undang-undang, pengalaman luas dalam bidang kehakiman, perundingan sebelum pengadilan, kaedah menyaman oleh plaintif, pembelaan defendan, eviden yang dibuktikan dalam kes, penghakiman dan kepatuhan terhadap penghakiman yang dilihat dalam prinsip keadilan Malaysia selaras dengan keadilan teks *Periyapuraanam*. Manakala, terdapat perbezaan dari segi penggunaan teknologi, hukuman penjara dan denda untuk kekejaman terhadap haiwan dan menjatuhkan hukuman mati untuk kesalahan-kesalahan tertentu. Prinsip keadilan adalah sesuatu yang umum dan diwarisi sejak turun temurun. Dapatan kajian ini membuktikan prinsip keadilan menjadi pegangan hidup masyarakat tanpa mengira zaman. Kajian ini memberi implikasi bahawa pembacaan dan penghayatan teks sastera seperti *Periyapuranam* juga boleh dijadikan sebagai panduan pematuhan undang-undang negara dalam kehidupan seharian.



## COMPARISON BETWEEN THE JUSTICE PRINCIPLE PRESENT IN *PERIYAPURAAANAM* TEXT AND THE MALAYSIAN JUDICIARY SYSTEM

### ABSTRACT

This research aimed to compare and contrast the principle of justice present in *Periyapuraanam* text and Malaysian Judiciary System. This is a qualitative research, in which hermeneutic approach was conducted towards the *Periyapuraanam* text and the Malaysian judiciary documents. The texts analysis were presented based on the themes and discussed concerning the similarities and differences between the *Periyaapuranam* text and the Malaysian judiciary system. The events in relation to the justice were observed through the history of 10 *Nayanmaar* and one *Sivanadiyar*. The findings indicated that there were many similarities and a few differences of the justice principle between *Periyapuraanam* text and the Malaysian principle of justice. The events were classified into 9 criminal cases and 2 civil cases. Components such as judiciary knowledge, vast experience in judiciary, trials before sentencing, methods of summoning by the plaintiff, defence by the defendant, proven evidence, judgement and the compliance to the judgement seen in the Malaysian principle of justice are on par with the ones found in *Periyapuraanam* text. In terms of differences, the identified ones include technological use, jail sentences and punishment for the cruelty towards animals and death sentence for certain crimes. These indicates that the principle of justice is general and inherited. Overall, the findings proved that the principle of justice is strongly practiced and adhered by the people regardless of the time periods. Ultimately, this study implied that the literary texts such as *Periyapuraanam* can also be a source for people's perusal to obey the country's laws in everyday life.





**உள்ளடக்கம்**

	பக்கம்
மாணவர் உறுதி ஆவணம்	ii
ஆய்வேடு ஒப்படைப்பு பாரம்	iii
நன்றியுரை	iv
ஆய்வுச் சாரம் (தமிழ்மொழி)	v
ஆய்வுச் சாரம் (தேசியமொழி)	vi
ஆய்வுச் சாரம் (ஆங்கிலம்)	vii
உள்ளடக்கம்	viii
அட்டவணை பட்டியல்	xv
படவரைவு பட்டியல்	xvi
எழுத்துச் சுருக்க குறியீட்டு விளக்கம்	xvii

**இயல் 1 அறிமுகம்**

1.1 முன்னுரை	1
1.2 ஆய்வுப் பின்னணி	5
1.3 ஆய்வுச் சிக்கல்	9
1.4 ஆய்வின் நோக்கம்	13
1.5 ஆய்வு வினா	13
1.6 ஆய்வுத் திட்டக் கட்டமைப்பு	15
1.7 ஆய்வின் முக்கியத்துவம்	16
1.8 ஆய்வு எல்லை	18
1.9 கலைச்சொல் விளக்கம்	19
1.10 தொகுப்புரை	24

**இயல் 2 இலக்கிய மீள் நோக்கு**

2.1 முன்னுரை	25
2.2 பெரியபுராணமும் சேக்கிழாரும்	26
2.3 பெரியபுராணத்தில் நாயன்மார்கள்	30
2.4 பெரியபுராணத்தில் தொகையடியார்களும் பிற அடியார்களும்	37





2.5	பெரியபுராணச் சிந்தனைகள்	44
2.6	பெரியபுராணம் தொடர்பான முந்தைய ஆய்வுகள்	46
2.7	பெரியபுராண ஆய்வுக்குத் தொடர்பான நூல்கள்	51
	2.7.1 நாயன்மார்கள் வரலாற்று நூல்கள்	52
	2.7.2 பல்வேறு கூறுகளில் எழுதப்பட்ட நூல்கள்	55
2.8	பெரியபுராணம் தொடர்பான ஆய்வுக் கட்டுரைகள்	60
2.9	மலேசிய நீதி முறைமை	64
2.10	நீதி முறைமை தொடர்பான மலேசிய ஆய்வுகள்	69
2.11	தொகுப்புரை	71

### இயல் 3 ஆய்வு நெறிமுறை

3.1	முன்னுரை	72
3.2	ஆய்வின் வடிவமைப்பு	73
3.3	ஆய்வுப் பொருள்	75
	3.3.1 முதன்மைச் சான்றாதாரம்	75
	3.3.2 துணைச் சான்றாதாரம்	76
3.4	ஆய்வுக் கருவி	76
	3.4.1 ஆய்வுக் கருவி 1: நீதி முறைமை தொடர்பான செய்திகளை அடையாளம் காணுதல்	76
	3.4.2 ஆய்வுக் கருவி 2: குற்றவியல் மற்றும் உரிமையியல் (சிவில்) வழக்குகள்	79
	3.4.3 ஆய்வுக் கருவி 3: குற்றவியல் வழக்குகளைப் பாகுப்படுத்துதல்	81
	3.4.4 ஆய்வுக் கருவி 4: உரிமையியல் (சிவில்) வழக்குகளைப் பாகுப்படுத்துதல்	82
	3.4.5 ஆய்வுக் கருவி 5: ஒப்புமைக் காணுதல்	82
	3.4.5 ஆய்வுக் கருவி 6: இதர சட்டங்களும் விதிகளும்	83
3.5	தரவுகள் சேகரிக்கும் முறை	83
3.6	தரவுகள் பகுப்பாய்வு	84
3.7	ஆய்வுக் கோட்பாடு	87





	3.8 தொகுப்புரை	91
இயல்	4 ஆய்வு முடிவுகள்	
	4.1 முன்னுரை	92
	4.2 நீதிமாண்கள்	97
	4.2.1 பெரியபுராண நீதி முறைமையில் நீதிமாண்கள்	97
	4.2.1.1 பெரியபுராணத்தில் நீதிமாண்களாகத் திகழ்ந்த அரசர்கள்	98
	4.2.1.2 பெரியபுராணத்தில் நீதிமாண்களாகத் திகழ்ந்த அறங்கூறவையத்தார்	106
	4.2.1.3 பெரியபுராணத்தில் வழக்கில் சம்பந்தப்பட்ட இரு தரப்பினரின் சுமுகமான முடிவு	110
	4.2.1.4 பெரியபுராணத்தில் தனிப்பட்ட நபரின் முடிவு	111
	4.2.2 மலேசிய நீதி முறைமையில் நீதிமாண்கள்	114
	4.2.2.1 நீதிபதிகள்	115
	4.2.2.2 ஜூரி எனப்படும் அறங்கூறவையம்	116
	4.2.2.3 மூன்றாம் தரப்பினர்	118
	அ. இசைவுத் தீர்வாளர்	118
	ஆ. மத்தியஸ்தர்	120
	இ. வழக்குத் தீர்ப்பாளர்	121
	4.2.3 பெரியபுராணம் காட்டும் நீதிமாண்களும் மலேசிய நீதி முறையைக் காட்டும் நீதிமாண்களும் ஒர்ப்பீடு	122
	4.2.4 பெரியபுராணம் காட்டும் நீதிமாண்களுக்கும் மலேசிய நீதி முறையை காட்டும் நீதிமாண்களுக்கும் உள்ள ஒப்பீடுகளின் தொகுப்புரை	127
	4.3 வழக்காடு மன்றங்கள்	128



4.3.1	பெரியபுராண நீதி முறைமை காட்டும் வழக்காடு மன்றங்கள்	129
4.3.1.1	அரண்மனை / அரசவை	129
4.3.1.2	அறங்கூறவையம்	130
4.3.1.3	பிற இடங்கள்	133
4.3.2	மலேசிய நீதி முறைமை காட்டும் வழக்காடு மன்றங்கள்	136
4.3.2.1	நீதி மன்றங்கள்	136
4.3.2.2	ஆசிய சர்வதேச இசைவுத் தீர்ப்பாளர் மையம், கோலாலம்பூர் (Asian International Arbitration Centre, Kuala Lumpur)	141
4.3.2.3	இதர இடங்கள்	142
4.3.3	பெரியபுராணம் காட்டும் வழக்காடு மன்றங்களுக்கும் மலேசிய நீதி முறையை காட்டும் வழக்காடு மன்றங்களுக்கும் ஓர் ஒப்பீடு	143
4.3.4	பெரியபுராணம் காட்டும் வழக்காடு மன்றங்களுக்கும் மலேசிய நீதி முறையை காட்டும் வழக்காடு மன்றங்களுக்கும் ஓர் ஒப்பீகளின் தொகுப்புரை	145
4.4	வழக்கு வகைகள்	146
4.4.1	பெரியபுராண நீதி முறைமையில் குற்றவியல் வழக்குகள்	146
4.4.1.1	மரண தண்டனைக்கு உட்பட்ட குற்றவியல் வழக்குகள்	147
4.4.1.2	பெருங்காயம் ஏற்படுத்திய வழக்குகள்	149
4.4.1.3	திருட்டு வழக்குகள்	150
4.4.1.4	நம்பிக்கை மோசடி செய்த வழக்குகள்	152
4.4.2	பெரியபுராண நீதி முறைமையில் உரிமையியல் வழக்குகள்	153

4.4.2.1	ஒப்பந்த வழக்குகள்	153
4.4.2.2	கவனக் குறைவினால் ஏற்படுகின்ற சாலை விபத்துகள் தொடர்பான வழக்குகள்	154
4.4.3	மலேசிய நீதி முறைமையில் குற்றவியல் வழக்குகள்	156
4.4.3.1	மரண தண்டனைக்கு உட்பட்ட வழக்குகள்	156
4.4.3.2	பெருங்காயம் ஏற்படுத்திய வழக்குகள்	157
4.4.3.3	திருட்டு வழக்குகள்	158
4.4.3.4	நம்பிக்கை மோசடி வழக்குகள்	159
4.4.4	மலேசிய நீதி முறைமையில் உரிமையியல் வழக்குகள்	159
4.4.4.1	கவனக் குறைவினால் ஏற்படும் சாலை விபத்து	160
4.4.4.2	உடன்பாடு தொடர்பான வழக்கு	160
4.4.5	பெரியபுராணம் காட்டும் வழக்கு வகைகளும் மலேசிய நீதி முறையை காட்டும் வழக்கு வகைகளும் ஓர் ஒப்பீடு	160
4.4.6	பெரியபுராணம் காட்டும் வழக்கு வகைகளுக்கும் மலேசிய நீதி முறையை காட்டும் வழக்கு வகைகளுக்கும் உள்ள ஒப்பீகளின் தொகுப்புரை	164
4.5	வழக்கு தொடுக்கும் முறையும் விசாரிக்கப்படும் முறையும்	165
4.5.1	பெரியபுராணத்தில் வழக்கு தொடுத்த முறையும் விசாரிக்கப்பட்ட முறையும்	165
4.5.2	மலேசிய நீதிமுறைமையில் வழக்கு தொடுக்கும் முறையும் விசாரிக்கப்படும் முறையும்	175
4.5.3	பெரியபுராணம் காட்டும் வழக்கு தொடுக்கும் முறையும் விசாரிக்கப்படும் முறையும் மலேசிய நீதி முறையை காட்டும் வழக்கு தொடுக்கும் முறையும் விசாரிக்கப்படும் முறையும் ஓர் ஒப்பீடு	178

4.5.4	பெரியபுராணம் காட்டும் வழக்கு தொடுக்கும் முறையும் விசாரிக்கப்படும் முறையும் மலேசிய நீதி முறையை காட்டும் வழக்கு தொடுக்கும் முறையும் விசாரிக்கப்படும் முறைகளின் தொகுப்புரை	180
4.6	சான்று காட்டல்	181
4.6.1	பெரியபுராண நீதி முறைமையில் சான்று காட்டல்	182
4.6.2	பெரியபுராண நீதி முறைமையில் சான்று நிரூபணம்	184
4.6.3	பெரியபுராண நீதி முறைமையில் தீர்ப்பு	187
4.6.4	மலேசிய நீதி முறைமையில் சான்று காட்டல்	190
4.6.5	மலேசிய நீதி முறைமையில் சான்று நிரூபணம்	192
4.6.6	மலேசிய நீதி முறைமையில் தீர்ப்பு	193
4.6.7	பெரியபுராண நீதி முறைமையில் சான்று காட்டல், சான்று நிரூபணம் மற்றும் தீர்ப்பிற்கும் மலேசிய நீதி முறைமையில் சான்று காட்டல், சான்று நிரூபணம் மற்றும் தீர்ப்பிற்கும் ஒர் ஒப்பீடு	195
4.6.8	பெரியபுராண நீதி முறைமையில் சான்று காட்டல், சான்று நிரூபணம் மற்றும் தீர்ப்பிற்கும் மலேசிய நீதி முறைமையில் சான்று காட்டல், சான்று நிரூபணம் மற்றும் தீர்ப்பிற்கும் உள்ள ஒப்பீடுகளின் தொகுப்புரை	198
4.7	தண்டனை	198
4.7.1	பெரியபுராண நீதி முறைமையில் தண்டனை	199
4.7.1.1	குற்றவியல் வழக்குகள்	200
4.7.1.2	உரிமையியல் வழக்குகள்	207
4.7.2	பெரியபுராண நீதி முறைமையில் தண்டனைக்குக் கட்டுப்படுத்தல்	209
4.7.3	மலேசியநீதி முறைமையில் தண்டனை	211
4.7.3.1	குற்றவியல் வழக்குகள்	211



4.7.3.2	உரிமையியல் வழக்குகள்	213
4.7.4	மலேசியநீதி முறைமையில் தண்டனைக்குக் கட்டுப்படுத்தல்	214
4.7.5	பெரியபுராண நீதி முறைமையில் தண்டனை மற்றும் தண்டனைக்குக் கட்டுப்படுத்தலுக்கும் மலேசிய நீதி முறைமையில் தண்டனை மற்றும் தண்டனைக்குக் கட்டுப்படுத்தலுக்கு ஒர் ஒப்பீடு.	214
4.7.6	பெரியபுராண நீதி முறைமையில் தண்டனை மற்றும் தண்டனைக்குக் கட்டுப்படுத்தலுக்கும் மலேசிய நீதி முறைமையில் தண்டனை மற்றும் தண்டனைக்குக் கட்டுப்படுத்தலுக்கு ஒர் ஒப்பீடுகளின் தொகுப்புரை.	218
<b>இயல்</b>	<b>5 ஆய்வுக் கருத்தாடல்களும் முடிவுகளும்</b>	
5.1	முன்னுரை	221
5.2	பெரியபுராண நீதிமுறைமையைப் பற்றிய கலந்துரையாடல்	222
5.3	மலேசிய நீதிமுறைமையைப் பற்றிய கலந்துரையாடல்	228
5.4	பெரியபுராண நீதிமுறைமை மற்றும் மலேசிய நீதிமுறைமையைப் பற்றிய கலந்துரையாடல்	229
5.5	ஆய்வு விளைவு	237
5.6	தொடர் ஆய்விற்கான பரிந்துரைகள்	238
5.7	தொகுப்புரை	239
<b>மேற்கோள் நூல் பட்டியல்</b>		241



## அட்டவணை பட்டியல்

அட்டவணை எண்		பக்கம்
2.1	நாயன்மார்கள் செய்த தொண்டு	35
3.1	அடியார்கள் நீதிமுறைமை வெளிப்பாடு	77
3.2	வழக்கு வகைகள்	79
3.3	குற்றவியல் வழக்கு வகைகள்	81
3.4	உரிமையியல் (சிவில்) வழக்கு வகைகள்	82
3.5	ஒப்புமைக் காணுதல்	83
4.1	அடியார்கள் நீதிமுறைமை வெளிப்பாடு	93
4.2	வழக்கு வகைகள்	95
4.3	குற்றவியல் வழக்கு வகைகள்	95
4.4	உரிமையியல் (சிவில்) வழக்கு வகைகள்	96
4.5	பெரியபுராணத்தில் நீதிமாண்கள்	114
4.6	பெரியபுராணம் காட்டும் நீதிமாண்களும் மலேசிய நீதி முறையை காட்டும் நீதிமாண்களும் ஒர் ஒப்பீடு	127
4.7	பெரியபுராணத்தில் வழக்காடு மன்றங்கள்	135
4.8	மலேசிய நீதி முறைமையில் மரண தண்டனைக்கு வழிவகுக்கும் குற்றங்கள்	157
4.9	மலேசிய நீதி முறைமையில் சான்று வகைகள்	191
4.10	மலேசிய நீதிமுறைமையில் குற்றவியல் வழக்கின் தீர்ப்பு	195
4.11	பெரியபுராண நீதி முறைமையில் தண்டனை மற்றும் தண்டனைக்குக் கட்டுப்படுத்துக்கும் மலேசிய நீதி முறைமையில் தண்டனை மற்றும் தண்டனைக்குக் கட்டுப்படுத்துக்கும் ஒர் ஒப்பீடு	219





## படவரைவு பட்டியல்

படவரைவு எண்	பக்கம்
1.1 ஆய்வுத் திட்டக் கட்டமைப்பு	15
2.1 நாயன்மார்கள் மரபு	34
2.2 மலேசிய சட்டங்களின் மூலம்	67
3.1 ஆய்வு வடிவமைப்பு	74
3.2 ஆய்வு கோட்பாடு கட்டமைப்பு	90
4.1 பெரியபுராண நீதிமான்கள்	98
4.2 மலேசிய நீதிமான்கள்	115
4.3 மலேசிய நீதி முறைமையில் மூன்றாம் தரப்பினர்	118





05-4506832



pustaka.upsi.edu.my



Perpustakaan Tuanku Bainun  
Kampus Sultan Abdul Jalil Shah



PustakaTBainun



ptbupsi

xvii

## எழுத்துச் சுருக்க குறியீட்டு விளக்கம்

பெ. பு	பெரிய புராணம்
குறள்	திருக்குறள்
தொல்	தொல்காப்பியம்
திரு. தொகை	திருத்தொண்டர் தொகை
புறம்	புறநானூறு
சிலம்பு	சிலப்பதிகாரம்



05-4506832



pustaka.upsi.edu.my



Perpustakaan Tuanku Bainun  
Kampus Sultan Abdul Jalil Shah



PustakaTBainun



ptbupsi



05-4506832



pustaka.upsi.edu.my



Perpustakaan Tuanku Bainun  
Kampus Sultan Abdul Jalil Shah



PustakaTBainun



ptbupsi



## இயல் 1

### அறிமுகம்



### 1.1 முன்னுரை

சைவ சமயத்தின் கருவூலப் பெட்டகமாக விளங்கும் திருத்தொண்டர் புராணம் எனும் பெரியபுராணம், 12ஆம் நூற்றாண்டில் தோன்றியது. இஃது இரண்டாம் குலோத்துங்கனான அநபாயச் சோழனின் ஆட்சிக் காலத்தில் வாழ்ந்த தெய்வப் புலவர் சேக்கிழார் பெருமானால் அருளப்பட்டது (இராசமாணிக்கனார், 1990).

பெரியபுராணம் எனும் இக்காப்பியம் வாழ்நாள் முழுவதும் தூய உள்ளத்துடன் சிவப்பணி செய்து இருவினை ஒப்பு நிலையை எய்தி பின் சிவபதம் அடைந்த சிவத்தொண்டர்களின் வரலாற்றையும் ஒன்பது தொகையடியார்கள் பற்றியுமான ஒரு காவியமாகும். புராணம் எனும் சொல் பழமை எனும் பொருளைக் குறித்தாலும் பெரியபுராணம் அறுபத்து மூன்று நாயன்மார்களின் வரலாற்றினைப் பதிவு செய்த





அருங்காப்பியம். அடியார்களையே காப்பிய நாயகனாகக் கொண்ட பெரியபுராணம் எனும் சரித்திரக் காப்பியம் தமிழகத்தில் சைவ சமய வரலாற்றைச் செம்மையாக எடுத்துரைத்த நூல் என்பர் சைவ பெருமக்கள் (வைத்தியநாதன், 1995).

பெரியபுராணம் வெறும் சமய நூல் மட்டுமல்ல; அது காவிய சுவை மிகுந்த ஓர் அற்புதற் காப்பியம் என்கிறார் சைவப் பேராசான் சுப்பிரமணிய முதலியார் (1975). ஒரு பெருங்காப்பியத்திற்குரிய அனைத்துப் பண்புகளையும் பெரியபுராணம் கொண்டுள்ளது (சுந்தரமூர்த்தி, 2014).

திருத்தொண்டர் புராணம் என்னும் பெரியபுராணம் உருவாவதற்குக் காரணம் கூறும் சேக்கிழார் பெருமான் கீழ்க்கண்டவாறு பாடுகிறார்,

இங்கு இதன் நாமம் கூறின் இவ்வகலத்து முன்னாள்  
தங்கு இருள் இரண்டில் மாக்கள் சிந்தையுள் சார்ந்து நின்ற  
பொங்கிய இருளை, ஏனைப் புறஇருள் போக்குகின்ற  
செங்கதிரவன் போல் நீங்கும் திருத்தொண்டர் புராணம் என்பாம்  
(பெ.பு, பாயிரம் - பாடல் 10)

உலகில் இரு வகையான இருள் உள்ளன எனவும் ஒன்று உலகை மறைக்கின்ற புற இருள்; மற்றொன்று மாந்தர் மனதில் தோன்றும் அஞ்ஞானமாகிய அக இருள். புறத்தே உள்ள இருளைக் கதிரவன் நீக்குவது போல அகத்தே உள்ள இருளை நீக்குவது திருத்தொண்டர் புராணம். மனிதனின் வாழ்வில் எப்பொழுதெல்லாம் இருள் என்ற அஞ்ஞானம் படிகின்றதோ அப்பொழுதெல்லாம் இருளைப் போக்கும் ஒளி போல துணைச் செய்வது பெரியபுராணம் என்கிறார் சேக்கிழார்.

பெரியபுராணத்தைச் சேக்கிழார் பெருமான் 8ஆம் நூற்றாண்டில் திருஅவதாரம் செய்த சுந்தர மூர்த்தி நாயனார் அருளிய திருத்தொண்டர்





தொகையைப் பதிக நூலாகவும் 10ஆம் நூற்றாண்டில் வாழ்ந்த நம்பியண்டார் நம்பிகள் அருளிய திருத்தொண்டர் திருவந்தாதியை வகை நூலாகவும் கொண்டு அருளியுள்ளார் (வெள்ளைவாரணன், 2008).

சைவ வாழ்க்கை வாழ்ந்து தற்போதம் அறுபட்டு முத்தி பெற்ற அறுபத்து மூன்று நாயன்மார்களின் வாழ்க்கை வரலாற்றினைத் துல்லிதமாக எடுத்துரைப்பதோடு தமிழர்களின் பழக்க வழக்கங்கள், நடைமுறைகள், சமய வாழ்க்கை போன்ற அரியச் செய்திகளையும் பெரியபுராணம் தன்னகத்தே கொண்டுள்ளது. சைவ சமய வாழ்க்கை எவ்வாறு வாழ்தல் வேண்டும் என்பதற்கு ஓர் இலக்கணம் காட்டுவதாகவும் பெரியபுராணம் விளங்குகின்றது (ஞானசம்பந்தன், 1999). தொடர்ந்து,

பெந்தமெல்லாம் போக்கும் பெரியபுராணம் தந்த  
எந்தைபிரான் சேக்கிழார் இவ்வுலகில் வந்திலரேல்  
நாயன்மார் கீர்த்தி எங்கே? நல்ல தமிழ் வேதமெங்கே?  
தூய சிவ பத்தி எங்கே சொல்?

(பூவை கல்யாண சுந்தரம், 2000)

என்று பூவை கல்யாண சுந்தரனாரால் புகழாரம் சூட்டப்பட்ட பெரியபுராணம் பிறமொழிக் கலப்பு இல்லாதது; வன்சொற்கள் இல்லாதது. தமிழிலிருந்து வடமொழிக்கு மாற்றம் செய்யப்பட்ட நூல் என்ற பெருமையையும் பெரியபுராணம் கொண்டுள்ளது என்பது குறிப்பிடத்தக்கது (அமிர்தலிங்கம், 2000).

தமிழர்கள் வாழ்வியல் செய்திகள் அனைத்தையும் சேக்கிழார் பெருமான் தான் அருளிய பெரியபுராணத்தில் திறம்பட பதிவு செய்துள்ளதைக் காண முடிகின்றது. இல்லாள் உயர்வு, விருந்தோம்பல், தொண்டின் பெருமை, தலைமைத்துவம், மட்கட் பேறு, பத்தி வைராக்கியம் போன்ற பல்வேறு வாழ்வியல் நெறிகள் பெரியபுராணத்தில் பரவலாகப் பேசப்படுகின்றன.





அத்தகைய தமிழர்களின் வாழ்வியல் நெறிகளில் நீதி முறைமையும் ஒன்று என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. நீதி முறைமை வழக்குகளோடு தொடர்புடையது. மனிதன் தோன்றிய நாள் முதல் வழக்குகள் இருந்துள்ளன. அதேவேளையில் அவ்வழக்குகள் முறையாக விசாரிக்கப்பட்டும் தீர்க்கப்பட்டும் உள்ளன. அவ்வாறு தீர்க்கப்படும் வழக்குகளில் செம்மையான நீதி முறைமை வெற்றிகரமாகக் கையாளப்பட்டுள்ளது (நாகப்பன் ஆறுமுகம், 2008). மக்கள் கட்டுப்பாட்டோடு வாழ்வதற்கு வழுவான நீதி முறைமை அவசியமாகிறது (மீனலோசினி, 1993). தமிழர் வாழ்வியலில் கையாளப்பட்ட நீதி முறைமையை, வரையறுக்கப்பட்ட சட்டங்களையும் வாழ்வியல் சட்டங்களையும் வைத்து வெவ்வேறு சூழலில் அடியார் பெருமக்களின் வாழ்வோடு தொடர்புபடுத்தி பெரியபுராணத்தில் தெளிவுபட விளக்கியுள்ளார் சேக்கிழார். பொதுவாகவே வரையறுக்கப்பட்ட சட்டங்களைக் காட்டிலும் பல சூழலில் வாழ்வியல் சட்டங்கள் வழக்குகளைத் தீர்ப்பதற்குப் பெரிதும் உதவுவதைப் பெரியபுராணம் அடையாளம் காட்டுகின்றது.



மேலும், நீதி என்பது மனித குலத்திற்கு மட்டுமல்லாது அனைத்து உயிர்களுக்கும் பொதுவானது என்பதையும் பெரியபுராணத்தின் வழி அறிய முடிகின்றது. அதோடு, சிவபெருமானே தடத்த நிலையில் மனித வடிவம் தாங்கி அடியார்களின் பெருமைதனை உலகு அறியும் பொருட்டு அவர்கள் வாழ்வில் சிக்கல்களை ஏற்படுத்தி அதனை நீதி முறைமை வழுவாது தீர்த்து வைத்தமையும் பெரியபுராணத்தில் காண முடிகின்றது.

அவ்வகையில் தமிழர் வாழ்வியல் கூறுகளில் ஒன்றான நீதி முறைமையின் சிறப்பினை அறிவதற்குப் பெரியபுராணம் சிறந்த சான்றாக விளங்குகின்றது. பெரியபுராணம் காட்டும் தமிழர்களின் தொன்மையான நீதி முறைமையே உலகில் பல





நீதி முறைமைக்கு அடித்தளமாக இருந்திருக்கக் கூடும் என்ற கருத்தும் சைவ சான்றோர் மத்தியில் நிலவுகிறது (இரத்தினவேல் பாண்டியன், 2000). அவ்வகையில் மலேசிய நீதி முறைமையைப் பெரியபுராணம் காட்டும் நீதி முறைமையோடு ஒப்பிட்டுப் பார்ப்பதில் தமிழர்களின் நீதி முறைமை எத்தகைய ஆளுமையை ஏற்படுத்தியுள்ளது என்பதைக் காண முடியும்.

## 1.2 ஆய்வுப் பின்னணி

சைவ சமயம் மிகவும் தொன்மையான சமயம். கிருஸ்துவ மதம் தோன்றுவதற்கு மூவாயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன்பே சைவம் எனும் பெருஞ்சமயம் தோன்றியுள்ளதைச் சிந்து வெளி நாகரிக அகழ்வாராய்ச்சியாளர் சர் ஜோன் மார்ஷல் குறிப்பிடுகிறார் (வைத்தியநாதன், 1995). உலகில் உள்ள பல சமயங்களுக்குத் தோற்றுனர் என்று ஒருவர் இருக்கின்றார். ஆனால், பல்லாயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன்பிருந்தே நடைமுறையில் இருக்கும் சைவ சமயத்திற்குத் தோற்றுவர் எனவரும் இலர். ஆக, இறைவனே சைவ சமயத்தின் தோற்றுனர் என்று சைவ பெருமக்கள் அறுதியிட்டுக் கூறுவர் (நாகப்பன் ஆறுமுகம், 2008).

சங்க காலத்தில் சைவ சமயம் சிறப்புற்று இருந்துள்ளதைச் சங்க இலக்கியங்களில் வரும் கூற்றுகள் சான்றாக அமைகின்றன. கி.மு. 400இல் தோன்றிய தொல்காப்பியர் அருளிய தொல்காப்பியத்தில் சைவ சமயத்தின் பரம்பொருளான சிவபெருமானைச் சுட்டுகின்ற வரிகள் இடம்பெற்றுள்ளன,





வினையின் நீங்கி விளங்கிய அறிவின்  
முனைவன் கண்டது முதல் நூல் ஆகும்

(தொல், பொருள் 640)

அது போலவே, புறநானூறு, அகநானூறு, ஐங்குறுநூறு, கலித்தொகை, திருக்குறள், பத்துப்பாட்டு, சிலப்பதிகாரம், மணிமேகலை ஆகிய சங்க இலக்கிய நூல்களில் சிவ வழிபாடும் சிவபெருமானைப் பற்றியச் செய்திகளும் பரவிக் கிடக்கின்றன. இத்துணைச் சிறப்பு வாய்ந்த சிவ வழிபாடு சமணம் மற்றும் பௌத்தம் எனும் பரம்பொருள் கொள்கையற்ற சமயங்களின் வரவால் தோய்வுற்றது (இராசமாணிக்கனார், 1990).

அவ்வகையில் கி.பி. 500 வரை தமிழ் நாட்டில் சமண பௌத்த மதங்கள் பெரும் ஆதரவைப் பெற்றிருந்தன (இராசேந்திரன், 2011). பல்லவர்கள் ஆட்சியின்கீழ் தமிழகம் சிக்குண்டிருந்தது. சமண சமயம் தலைத்தோங்கிய காரணத்தினால் சைவ சமயம் புறக்கணிக்கப்பட்டது; சிவன் கோயில்கள் அடைக்கப்பட்டன; சிவ வழிபாடு மறுக்கப்பட்டது. இது சைவ சமயத்தின் இருண்ட காலம் என்பது சைவ சமய சான்றோர் கருத்து (இராசமாணிக்கனார், 1990). ஆனால், கி.பி. 700 முதல் கி.பி. 1200 வரை, சைவ சமயத்தின் பொற்காலமாகும். சைவ சமயத்தை அதன் தோய்விலிருந்து மீட்டெடுக்கும் பெரும் முயற்சியில் திருஞானசம்பந்தரும் திருநாவுக்கரசரும் கி.பி. 700இல் தமிழகத்தில் சீர்காழியிலும் திருவாய்மூரிலும் திருஅவதாரம் செய்தனர். இவர்களின் தோற்றம் சைவ சமயத்தின் மறுமலர்ச்சிக் காலம் எனப்பட்டது (ஞானசம்பந்தன், 1999).

திருஞானசம்பந்தரும் திருநாவுக்கரசரும் திருக்கோயில்கள் தோறும் சென்று சிவபெருமானை வழிபட்டுத் திருமுறைகளை அருளி சமணம், பௌத்தம் எனும்







பரம்பொருள் நம்பிக்கையற்ற சமயத்தில் மூழ்கிக் கிடக்கும் மக்களின் அறியாமையைப் போக்கி சைவ சமயத்தை மீட்டெடுத்துள்ளனர். இவர்களின் வருகையால் இருண்டிருந்த தமிழகம் மீண்டும் சைவ ஒளி பெற்றதைப் பன்னிரு திருமுறை வரலாற்றின் வழி அறிய முடிகின்றது (வெள்ளைவாரணன், 2008).

திருஞானசம்பந்தர் மற்றும் திருநாவுக்கரசரைத் தொடர்ந்து சைவ சமயத்தின் மீட்சிக்குப் பெரும் பங்காற்றியவர் சுந்தர மூர்த்தி நாயனார் (ஆறுமுக நாவலர், 1997). கி.பி. 840இல் சுந்தரரின் திருஅவதாரத்தினால் சைவம் மேலும் மீட்சி அடைந்திருக்கின்றது. சுந்தரரின் திருஅவதாரம் ஓர் உண்ணாத நோக்கத்தினை அடிப்படையாகக் கொண்டது என்று சேக்கிழார் பெருமான் பாடுகிறார் (சாமி தியாராசன், 1994).



மாதவம் செய்த தென்திசை வாழ்ந்திட  
தீது இலாத்திருத் தொண்டர் தொகைதரப்  
போது வான்அவர் மேல்மனம் போக்கிடக்  
காதல் மாதரும் காட்சியில் கண்ணினார்

(பெ.பு, திருமலைச் சிறப்பு, பாடல் 35)

பெரும் தவம் செய்த தென்னாடு சிறந்த வாழ்வதற்குத் தீது இல்லாத திருத்தொண்டர் தொகையினை அருள்வதற்காகச் சுந்தரரைச் சிவபெருமான் பூவுலகில் அவதாரம் செய்வித்தான் என்பது சேக்கிழார் வாக்கு (இராமசுப்பிரமணியம், 2002).

கி.பி. 700 முதல் கி.பி. 840 வரை திருக்கோயில்களில் பாடப்பட்ட மூவர் (திருஞானசம்பந்தர், திருநாவுக்கரசர் மற்றும் சுந்தரர்) திருமுறைகள் வடக்கே வந்த ஆரிய மாயையால் மறைக்கப்பட்டுள்ளன. மூவர் திருமுறைகள் திருக்கோயில்களில் புறம் தள்ளப்பட்டு ரிக் வேத மந்திரங்கள் ஒதப்பட்டுள்ளன. மேலும் மூவர் அருளிய





தமிழ் வேதங்களான திருமுறைகள் தில்லை சிதம்பரத்தில் யாரும் அறியா வண்ணம் ஓர் அறையில் பூட்டப்பட்டிருந்தன (வெள்ளைவாரணன், 2008).

கி.பி. 1000இல், அபயகுலசேகரன் எனும் சிறப்புப் பெயருடைய இராச இராச சோழன் மூவர் அருளிய ஓரிரு திருமுறைகளைக் கேட்டு, உயிரை உய்யச் செய்யும் திருமுறைகளைத் தேட முற்பட்டுள்ளார். எங்குத் தேடியும் திருமுறைகள் கிடைக்கப் பெறவில்லை. அக்காலத்தில் திருநாரையூரில் பொல்லாப் பிள்ளையாரின் திருவருள் பெற்ற நம்பியாண்டார் நம்பிகளைப் பற்றி அறிந்து அவர் வாயிலாகத் திருமுறைகள் தில்லைச் சிதம்பரத்தில் இருப்பதைக் கேள்வியுற்று அதனை மீட்டெடுக்கும் முயற்சியில் தில்லைவாழ் அந்தணர்களைச் சந்தித்துத் திருமுறைகள் இருக்கும் அறையினைத் திறக்கக் கூறியுள்ளார் (கோவிந்தராசனார் & தெய்வ நாயகம், 2010).



ஆயினும் 'மூவர் வந்தாலொழிய திருக்கதைத் திறக்க முடியாது', என்று தில்லைவாழ் அந்தணர்கள் கூறியதைக் கேட்டு, மூவர் திருவருவச் சிலையினை அலங்காரமாகப் பெரு வீதி வழியே ஊர்வலம் நடத்தி திருக்கதைத் திறக்கச் செய்தார் இராச இராச சோழன். பல திருமுறை ஓலைகள் சிதைந்து போகவே மனம் கலங்கினார் மன்னன். "ஈண்டு, வேண்டுவது வைத்தே மற்றவை மண்மூடச் செய்தோம்" என்று இறைவன் அசரீரியாக உரைத்ததைக் கேட்டு, மூவர் அருளிய திருமுறைகளை நம்பியாண்டார் நம்பிகள் தொகுத்துத் தரும்படி வேண்டினார் இராச இராச சோழன் (கிருஷ்ணன், 2015).

அவ்வாறே மூவர் திருமுறைகளைத் தொகுத்த நம்பியாண்டார் நம்பிகள், சுந்தரர் அருளிய திருத்தொண்டர் தொகையினை வழி நூலாகக் கொண்டு அடியார் பெருமைகளைப் பறைசாற்றும் வண்ணம் திருத்தொண்டர் திருவந்தாதியை





அருளினார். சுந்தரர் காலத்திற்குப் பின்னரும் பல திருமுறை ஆசிரியர்கள் திருமுறைகளை அருளி சைவத்தின் பெருமைகளை மக்களுக்கு எடுத்துரைத்துள்ளனர் (இராசமாணிக்கனார், 1990).

அறுபத்து மூன்று நாயன்மார்கள் சுந்தரர் காலத்து முற்பட்டும் அவர் காலத்தும் வாழ்ந்து வந்துள்ளனர் என்பதை வரலாற்று ஆராய்ச்சியாளர்கள் முடிவு செய்கின்றனர் (இராசமாணிக்கனார், 1990). கி.பி. 700 முதல் கி.பி. 1200 வரை சைவம் பெரும் சிறப்போடு தமிழகத்தில் இருந்துள்ளதைப் பல சமய சான்றோர்களின் ஆராய்ச்சியின் வழி காண முடிகின்றது. இதனைப் பத்தி இயக்கக் காலம் என்கின்றனர் சமய அறிஞர்கள் (ஞானசம்பந்தன், 1999).

கி.பி.1200இல் சேக்கிழார் திருஅவதாரம் புரிந்து சுந்தரரின் திருத்தொண்டை தொகையையும் நம்பியாண்டார் நம்பிகளின் திருத்தொண்டர் திருவந்தாதியையும் கொண்டு நாயன்மார்களின் வரலாற்றினைத் திருத்தொண்டர் புராணம் எனும் பெருங்காப்பியமாக வடித்தார்.

### 1.3 ஆய்வுச் சிக்கல்

பெரியபுராணம் என்பது வெறும் அறுபத்து மூன்று நாயன்மார்களின் வரலாற்றினை விரித்துரைக்கும் கற்பனைக் காவியம் அல்ல. மாறாக, தமிழர்களின் வாழ்க்கை நடைமுறையினைப் படம்பிடித்துக் காட்டும் வாழ்வியல் நூல். இன்றைய நவீன நகர வாழ்வியலில் தமிழர்களின் பண்பாடுகளும் கலாச்சாரங்களும் மறக்கப்படுகின்றன.





தமிழர்களின் வாழ்வியல் முறை தொழில் நுட்ப வளர்ச்சியில் தாக்குண்டு மேற்கத்திய பாணியில் மாற்றம் கண்டு வருகின்றது (திருச்செல்வம், 2016).

தமிழர்களின் வாழ்வியல் முறையில் பல்வேறு மாற்றங்களை ஏற்படுத்திக் கொண்டு தங்களின் பழம்பெரும் நாகரிகத்தையும் கலாச்சாரத்தையும் மறந்து தங்களின் சுய நலத்தைக் கருத்தில் கொண்டு செயல்படுகின்றனர். இதனால் பல்வேறு நிலைகளில் நடு நிலைமையின்றி செயல்படத் தலைப்படுகின்றது. பெரியபுராணம் காட்டும் நீதி முறையை இக்கால தமிழர்களின் வாழ்க்கை நடைமுறைக்கு எவ்வாறு உகந்ததாக இருக்கும் என சிந்திக்கத் தோன்றுகின்றது.

மேலும், சங்க இலக்கியங்களில் நீதி, அரசியல் மற்றும் சட்டம் தொடர்பான செய்திகள் மிக அரிதாகக் காணப்படுகின்றன. பொதுவாக அகம், புறம், கொடை போன்ற செய்திகள் பரவலாகக் காணப்படினும் நீதி தொடர்பான செய்திகள் பெரியபுராணத்தில் மிகுந்து காணப்படுகின்றன. அவற்றை முறையாக அடையாளம் காணும் வழி தமிழர்களின் சீரிய சிந்தனையின் வெளிப்பாட்டை அறிய முடியும்.

அதோடு மட்டுமல்லாது, பொதுவாகவே நமது பார்வையில் உயிர் என்பதை மனித உயிரோடு மட்டும் தொடர்பு படுத்தும் வழக்கம் உண்டு. ஆனால், சைவ சமயம் உயிர் கொள்கையைப் பற்றிப் பேசுகையில், அது மனித உயிர் மட்டுமல்லாது அனைத்து உயிர்களையும் குறிக்கின்றது (வைத்திய நாதன், 1995). அவ்வகையில் பெரியபுராணத்தில் காட்டப்படும் நீதி முறைமையானது அனைத்து உயிர்களுக்கும் பொதுவானது என்பதை மனு நீதிச் சோழனின் வாழ்வின் வழி காண முடிகின்றது.





பெரியபுராணத்தில் சுட்டுவது போலவே தற்கால உலக நீதி முறைகள் ஆக்ககரமான சூழலை உருவாக்குவதில் முக்கியப் பங்காற்றுகின்றன. காலத்தின் பழமை வாய்ந்த வாழ்வியல் கூறுகளைக் கருத்தில் கொண்டு தற்கால நடப்பு நீதிமுறைகள் திகழ்கின்றன என்பது உண்மை. அவற்றில் மலேசிய நீதிமுறைமையும் ஒன்றாகும். அனைவருக்கும் நியதி என்ற தாரக மந்திரத்தின் செயல்பாடாக விளங்கும் மலேசிய நீதிமுறைமை பெரியபுராணத்தில் குறிப்பிடப்படும் அக்கால நீதிமுறைமையோடு ஒப்பிட்டுப் பார்ப்பது பல நல்ல தகவல்களைத் தரவல்லது.

தற்போது மலேசிய நாட்டில் அமலில் உள்ள நீதி முறைமை, பெரியபுராணம் காட்டும் நீதி முறைமையையோடு ஒப்பிடுகையில் அவை எவ்வகையில் ஒற்றுமை உடையது என்பதையும் அறிய வழிவகுக்கின்றது. மலேசிய நாட்டின் நீதி முறைமை பிரிட்டிஷ் நாட்டின் நீதி முறைமையைப் பின்பற்றியது. மலேசிய நாட்டின் பெரும்பாலான சட்ட திட்டங்கள் பிரிட்டிஷ் நாட்டின் சட்டதிட்டங்களின் அடைப்படையில் அமைக்கப்பட்டவை (Wu Min Aun, 1994).

ஆனால், பெரியபுராணம் தமிழகத்தைச் சேர்ந்த சேக்கிழார் பெருமானால் அருளப்பட்டமையால் அது தமிழ் நாட்டின் கூறுகளையும் தமிழர் மரபினையும் கொண்டது. ஆக, பெரியபுராணம் காட்டும் நீதி முறைமை அந்நாட்டின் நீதி முறைக்கு அடித்தளமாக அமைந்திருக்கக் கூடும் என்பதை நீதிபதி இரத்தினவேல் பாண்டியன் (2000) குறிப்பிட்டுள்ளார். தமிழ் நாடும் பிரிட்டிஷ் ஆட்சியின் கீழ் இருந்தமையால் பிரிட்டிஷ் நாட்டின் சட்ட திட்டங்களை உருவாக்குவதற்குப் பெரியபுராண நீதி முறைமை வழி வகுத்திருக்கலாம் என எண்ணத் தோன்றுகின்றது என்றும் அவர் குறிப்பிடுகிறார்.





அவ்வகையில் மலேசிய அரசியலைப்புச் சட்டதிட்டங்களையும் சைவ அடியார்களின் வாழ்வியலைக் கூறும் பெரியபுராணத்தினையும் பொருத்திப் பார்க்கும் போது பல நுட்பமான நீதி முறைமை இரு தரப்பிலும் ஒத்திருக்கும் சாத்தியங்கள் இருக்கின்றன. எனவே, நமது பண்டைய மரபுகளின் பெருமை காலத்தின் அழியா பெருமை என்பதை அடையாளம் காட்ட பெரியபுராண நீதி முறைமையை மலேசிய நீதி முறைமையோடு ஒப்பிட்டுப் பார்ப்பது சிறந்த வழிமுறையாக அமையும்.

அதோடுமட்டுமல்லாது இன்றைய இளையர்களுக்குக் குறிப்பாகப் பள்ளி மாணவர்கள் மத்தியில் பத்தி இலக்கியங்கள் கூட்டும் தமிழர்களின் வாழ்வியல் நெறிகள் அறியப்படாமல் உள்ளன. குறிப்பாக அறுபத்து மூன்று நாயன்மார்களின் வாழ்க்கை வாயிலாகப் பெரியபுராணம் கூட்டும் நீதி முறையை அறியப்படாமல் உள்ளது. ஆக, தற்கால மலேசிய கல்விச் சூழலுக்கு ஏற்ப நாட்டின் அரசியல் சட்டத்தோடு பெரியபுராண நீதி முறைமையை ஒப்பிட்டுப் பார்ப்பது அவசியமாகின்றது.

மேலும் நம் தமிழர் சமூகம், சமயம் என்ற பேரில் பல்வேறு மூட நம்பிக்கைகளில் சிக்கித் தவிக்கின்றனர். பல்வேறு சமய இயக்கங்கள் நாட்டில் செயல்பட்டு வருவதாலும் அவை மக்களுக்கு அறிவார்த்தமான சமய சிந்தனை வளர்க்க முயற்சிப்பதாலும் பெரியபுராணம் கூட்டும் வாழ்வியல் முறைகளைக் கண்டறிவது அவசியமாகின்றது. தமிழர்களைக் குறிப்பாக இந்துக்களை மூட நம்பிக்கையிலிருந்து மீட்டெடுத்துத் தமிழர் கையாண்ட நீதிமுறையையும் பிற வாழ்வியல் நெறிகளையும் தெளிவிப்பதற்காக மலேசிய நீதி முறைமையோடு பெரியபுராண நீதிமுறைமையை ஒப்பிடுவது வேண்டத்தக்கது.





#### 1.4 ஆய்வின் நோக்கம்

மனித வாழ்வின் நெறிப்படுத்துவதற்கு நீதி முறைமை ஒரு கருவியாகப் பயன்படுகின்றது. அத்தகைய நீதி முறைமை தமிழர்களின் பெருங்காப்பியமான பெரியபுராணத்தில் அடியார்களின் வரலாற்றில் சேக்கிழார் பெருமானால் எழுதப்பட்டுள்ளது. இந்நீதி முறைமை தற்காலத்தில் மலேசிய நீதி முறையையோடு ஒத்துப் போகும் தன்மையினையும் காண முடிகின்றது. அவ்வகையில் இவ்வாய்வு பின்வரும் நோக்கங்களை அடிப்படையாகக் கொண்டது:

- i. பெரியபுராணம் காட்டும் நீதி முறைமையை அடையாளம் காணுதல்.
- ii. பெரியபுராணம் காட்டும் நீதி முறைமையை ஆராய்தல்.
- iii. பெரியபுராண நீதி முறைமையை மலேசிய நீதி முறையையோடு ஒப்பிடுதல்.



#### 1.5 ஆய்வு வினா

இவ்வாய்வு பின்வரும் வினாக்களுக்குப் பதில் காணும் வகையில் அமையப்பெற்றுள்ளது:

- i. பெரியபுராணம் காட்டும் நீதி முறைமை யாவை?
- ii. எந்தெந்த நாயன்மார்களின் வாழ்வில் நீதி முறைமை வெளிப்படுத்தப்பட்டுள்ளது?



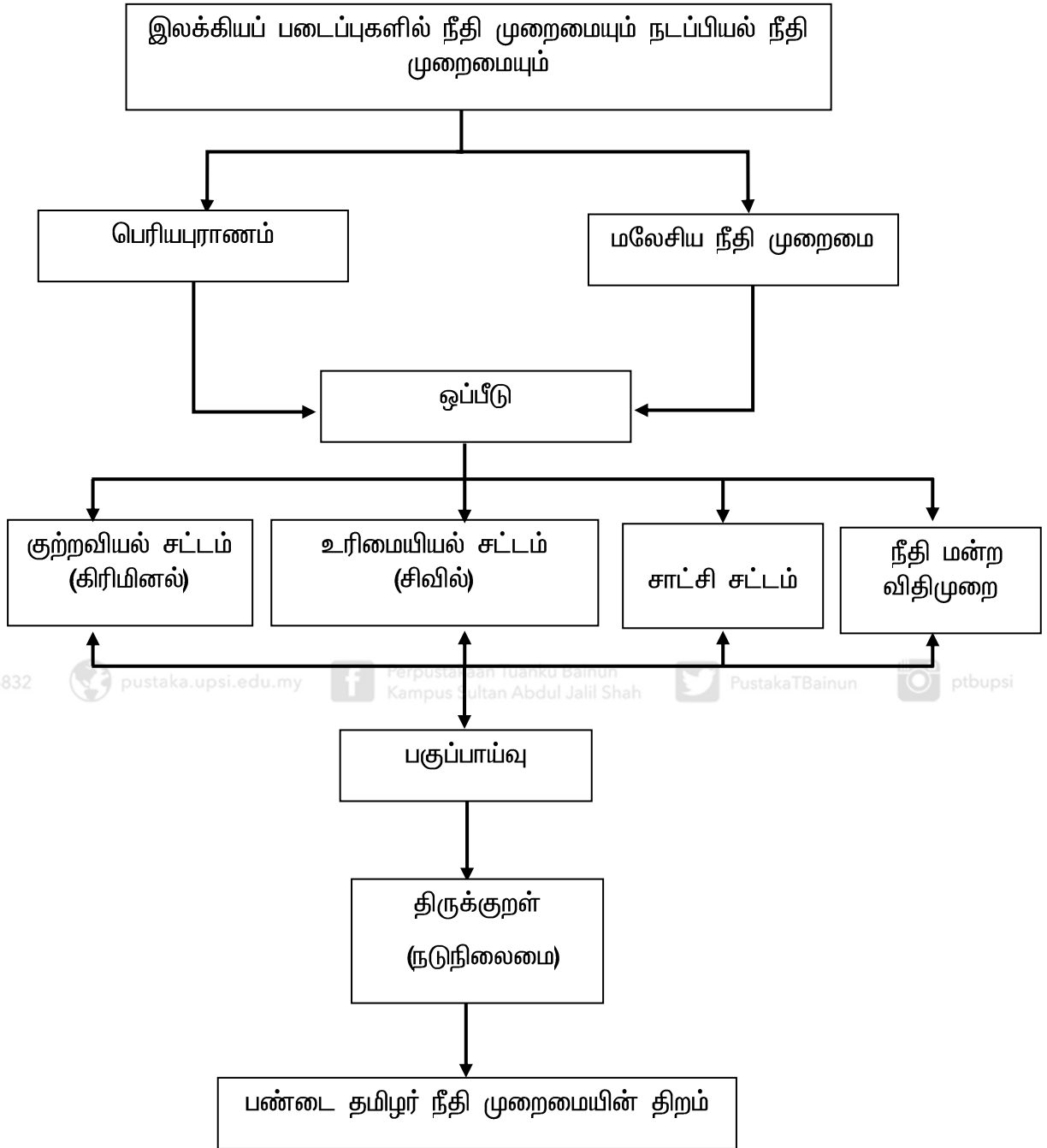


- iii. எந்த வகையில் நாயன்மார்களின் வாழ்வில் நீதி முறைமை வெளிப்படுத்தப்படுகின்றது?
- iv. எவ்வகையில் பெரியபுராண நீதி முறைமை அனைத்து உயிர்களுக்கும் பொதுவானதாக அமைந்துள்ளது?
- v. பெரியபுராண நீதி முறைமை மலேசிய நீதி முறைமையோடு எவ்வாறு ஒத்துள்ளது?





## 1.6 ஆய்வுத் திட்டக் கட்டமைப்பு



படவரைவு 1.1. ஆய்வுத் திட்டக் கட்டமைப்பு



## 1.7 ஆய்வின் முக்கியத்துவம்

நாயன்மார்கள் வாழ்க்கையின் வாயிலாகப் பெரியபுராணம் உணர்த்தும் நீதி முறைமையை இவ்வாய்வின் மூலம் அறிந்து கொள்ள முடிகிறது. முந்தைய காலங்களில் பெரியபுராணத்தில் காணப்படும் தமிழர்களின் பல்வேறு வாழ்வியல் கூறுகள் ஆய்வுக்கு உட்படுத்தப்பட்டுள்ளன. அடியார்களின் பத்தி, தொண்டு, இல்லால் உயர்வு, விருந்தோம்பல், தமிழர்களின் பழக்க வழக்கங்கள் என பல்வேறு கூறுகள் பலவகையில் ஆய்வுக்கு உட்படுத்தப்பட்டிருந்தாலும் நீதி முறைமை எனும் கூறு அதிகம் ஆராயப்படாத ஒன்றாகவே இருந்துள்ளது. அவ்வகையில் பெரியபுராணத்தில் காணப்படும் நீதி முறைகளை இந்த ஆய்வின் மூலம் நாம் அறிந்து கொள்ள முடிகின்றது.



மேலும் இந்த ஆய்வு சமய ஆய்வாளர்களுக்கு ஒரு புதிய சிந்தனையை ஏற்படுத்த வகை செய்கிறது. பெரியபுராணத்தில் சிந்திக்க வேண்டிய இன்னும் பல்வேறு கூறுகள் அடங்கியுள்ளன என்ற சிந்தனையை ஆய்வாளர்களுக்கு இந்த ஆய்வு ஏற்படுத்துகிறது. இதன் வழி பெரியபுராணம் எனும் தமிழரின் பெருங்காப்பியம் பல்வேறு கூறுகளில் ஆய்வு செய்யப்பட்டுத் தமிழர் நல்வாழ்விற்கு வழித்துணையாக அமையும். அதோடுமட்டுமல்லாது பெரியபுராணத்தை ஆய்வு செய்யும் பிற ஆய்வாளர்களுக்கு இவ்வாய்வு ஒரு வழிகாட்டியாக அமைந்துள்ளது.

இவ்வாய்வு பெரியபுராண நீதி முறைமையையும் தற்கால மலேசிய நீதி முறைமையையும் ஒப்பிடுவதால், தமிழர்களின் நீதி முறைமை உலகம் போற்றும் வகையில் அமைந்துள்ளதை அறிய முடிகின்றது. தற்கால நீதி முறைமைக்குத் தமிழர்களின் நீதி முறைமை ஒரு முன்னோடியாகத் திகழ்திருக்க வாய்ப்புள்ளது





என்பதையும் இவ்வாய்வின் வழி அறிய வழி வகுத்துள்ளது. இதன் வழி நீதி துறைக்குத் தமிழர்களின் அளப்பரிய பங்களிப்பைத் தெரிந்து கொள்ள வாய்ப்பு ஏற்பட்டுள்ளது.

தமிழ்ப் பள்ளிகளிலும் இடைநிலை மற்றும் உயர்கல்விக் கூடங்களில் தமிழ்மொழியினைப் பாடமாகப் பயிலும் மாணவர்களுக்குப் பத்தி இலக்கியமும் கற்றுத் தரப்படுகின்றது. அவ்வகையில் தமிழ்ப்பள்ளி ஆசிரியர்களும் இடைநிலை மற்றும் உயர்கல்விக் கூட மாணவர்களும் பெரியபுராணத்தில் சுட்டப்படும் நீதி முறைமை எனும் கூற்றினைத் தெளிவாக அறிந்து கொள்வதற்கு இவ்வாய்வு ஒரு மேற்கோளாகவும் துணை நூலாக அமைகிறது.

மலேசியாவில் பல்வேறு சமய இயக்கங்கள் செயல்பட்டு வருகின்றன. மக்களைக் குறிப்பாகத் தமிழர்களை மூட நம்பிக்கையிலிருந்து மீட்டு அறிவார்த்தமான சமய சிந்தனையை வளர்க்க முயற்சித்து வருகின்றன (மகேஸ்வரி தேவராஜ், 2020). அவ்வகையில், தமிழர்களின் வாழ்வியல் கூறுகளில் ஒன்றான நீதி முறைமை எவ்வாறு தமிழர் வாழ்வில் கடைபிடிக்கப்பட்டுள்ளது என்பதை அச்சமய இயக்கங்கள் அறிந்து மக்களுக்கு எடுத்துரைக்க இவ்வாய்வு பெரிதும் துணை புரிகிறது. அதோடு சமய இயக்கங்களுக்கு மேற்கோள் நூலாகவும் இவ்வாய்வு அமைகிறது.

இதுவரை பக்தி இலக்கியம் தொடர்பாகப் பல்வேறு ஆய்வுகள் மேற்கொள்ளப்பட்டிருக்கின்றன. குறிப்பாகப் பன்னிரு திருமுறைகளில் பல்வேறு கூறுகளில் ஆய்வுகள் செய்யப்பட்டுள்ளன. அவ்வகையில் இவ்வாய்வு 12ஆம் திருமுறையில் செய்யப்பட்ட மேலும் ஓர் ஆய்வாகும். இந்த ஆய்வானது தமிழர்களின் பத்தி வாழ்விற்கு மேலும் ஓர் அணி சேர்க்கும் ஆய்வாகத் திகழ்கின்றது.





## 1.8 ஆய்வு எல்லை

இந்த ஆய்வு பன்னிரு திருமுறைகளில் பன்னிரெண்டாம் திருமுறையாகப் போற்றப்படும் பெரியபுராணத்தை முதன்மை நூலாகக் கொண்டது. முதலாம் திருமுறை முதல் பதினொறாம் திருமுறை முதல் தோத்திர நூலாக அமைந்த திருமுறைகள் பன்னிரெண்டாம் திருமுறையான பெரியபுராணம் தோத்திரமாக மட்டுமல்லாது சரித்திர நூலாகவும் அமைந்துள்ளது. சிவபெருமானை மட்டும் வழிபட்டு அவன்பால் பத்தி வைராக்கியம் செலுத்தி அவன் திருவடி நிழலை அடைந்த நாயன்மார்களின் சரித்திர வாழ்க்கை ஆய்வின் எல்லையாக அமைகின்றது. இவர்களின் வாழ்க்கை வரலாறு தமிழ் கூறு நல்லுகிற்குப் பல்வேறு படிப்பினைக் காட்டுகின்றது.



பல்வேறு தமிழர் நெறிகள் பெரியபுராணத்தில் காணப்பட்டனும் இவ்வாய்வு நீதி முறைமை எனும் நெறியினை மட்டும் உட்படுத்தியது. அவ்வகையில் நீதி முறைமை வெளிப்படுத்தப்பட்ட சில நாயன்மார்கள் வரலாறு மட்டுமே ஆய்வுக்குப் பயன்படுத்தப்படுகின்றது. பின்வரும் நாயன்மார்களின் வாழ்க்கை வரலாற்றில் காணப்படும் நீதி முறைமை எனும் நெறி இவ்வாய்வுக்கு உட்படுத்தப்பட்டுள்ளது:

- i. சுந்தர மூர்த்தி நாயனார் (கி.பி. 840 – கி.பி. 865)
- ii. அமர்நீதி நாயனார் (கி.பி. 400 – கி.பி. 600)
- iii. கோட்புலி நாயனார் (கி.பி. 840 – கி.பி. 865)
- iv. புகழ்ச்சோழர் (கி.பி. 400 – கி.பி. 600)
- v. கழற்சிங்கர் (கி.பி. 840 – கி.பி. 865)
- vi. செறுத்துணை நாயனார் (கி.பி. 840 – கி.பி. 865)





- vii. மெய்ப்பொருள் நாயனார் (கி.பி. 660 – கி.பி. 840)
- viii. திருநீலகண்டர் (கி.பி. 660 – கி.பி. 840)
- ix. இடங்கழியார் (கி.பி. 600 – கி.பி. 840)
- x. எறிபத்த நாயனார் (கி.பி. 400 – கி.பி. 600)

மேற்கண்ட நாயன்மார்கள் மட்டுமல்லாது பெரியபுராணத்தில் போற்றப்பட்டுள்ள மனுநீதிச் சோழனின் வாழ்க்கை வரலாறும் இவ்வாய்வுக்கு உட்படுத்தப்பட்டுள்ளது. அவ்வகையில் மேற்குறிப்பிட்ட நாயன்மார்கள் மற்றும் மனுநீதிச் சோழனின் வரலாற்றில் நீதி தொடர்பான செய்யுள்கள் மட்டுமே ஆய்வுக்கு உட்படுத்தப்பட்டுள்ளன.

பெரியபுராணம் மட்டுமல்லாது இவ்வாய்விற்கு வலு சேர்க்கும் வகையில் பிற நூல்களும் ஆய்வில் உட்படுத்தப்பட்டுள்ளன. பத்தி இலக்கிய நூல்கள், பன்னிரு திருமுறைகள், நீதி துறை நூல்கள், மலேசிய சட்டதிட்டங்கள், திருக்குறளில் நடுவு நிலைமை எனும் 12வது அதிகாரம் ஆகியன இந்த ஆய்விற்கு உதவும் பொருட்டுப் பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளன.

## 1.9 கலைச்சொல் விளக்கம்

இவ்வாய்வின் உள்ளடக்கத்தைப் படிப்போர் இலகுவாகப் புரிந்து கொள்ளும் வகையில் சில கலைச் சொற்களின் விளக்கம் அவசியமாகின்றது. அவ்வகையில் ஆய்வாளர் சில கலைச் சொற்களின் விளக்கத்தினை இங்கு விளக்கியுள்ளார். அவ்வகையில் பெரியபுராணம், நீதி முறைமை, பதி ஞானம், பசு ஞானம், தற்போதம், முத்தி,





ஆணவம், அநாதி போன்ற சைவ சித்தாந்தம் தொடர்பான சொற்கள் விளக்கப்படுகின்றன.

### 1. பெரியபுராணம்

12ஆம் நூற்றாண்டில் சேக்கிழார் பெருமானால் அருளப்பட்ட நூல் இது. இந்நூலில் சேக்கிழார் பெருமான், சிவபெருமானை வழிபட்டு முத்தியடைந்த அறுபத்து மூன்று நாயன்மார்களின் வாழ்க்கை வரலாற்றினையும், ஒன்பது தொகையடியார்கள் மற்றும் பிற சிவனடியார்கள் குறிப்பாக மனு நீதிச் சோழன் பற்றியச் செய்திகளைச் சான்றுகளோடு பாடியுள்ளார். இந்நூல் பன்னிரு திருமுறைகளில் பன்னிரெண்டாவது திருமுறையாகத் திகழ்கின்றது (வெள்ளைவாரணன், 2008).



### 2. நாயன்மார்கள்

மெய்ப்பொருளை நாடிச் செல்பவர்கள் அடியார்கள் அவர்களே நாயன்மார்கள் என்பார் முனைவர் அ. ச ஞானசம்பந்தம். தமிழகத்தில் வாழ்ந்து சிவபெருமானை மட்டுமே வழிபட்டு முத்தியடைந்த அடியவர்களே நாயன்மார்கள். இருண்ட காலத்தில் பத்தி நெறி பரப்பியவர்கள் (மூர்த்தி, 2011). நாயன்மார்கள் என்றால் தலைவர்கள் என்றும் பொருள்படும்.

### 3. அறங்கூறவையம்

நீதி வழங்குவதற்கு இயங்கிய ஓர் அமைப்பாகும். சங்க காலத்தில் இது பேரூர்களில் செய்ப்பட்டு வந்துள்ளது. இவை அவை அல்லது அவைகளம் என்றும்





அழைக்கப்பட்டுள்ளன. மன்னனால் தேந்தெடுக்கப்பட்ட சான்றோர்கள் இவ்வறங்கூறவைத்தில் அறங்கூறவையத்தாராக செயல்பட்டுள்ளனர் (இராசமாணிக்கனார், 2018).

#### 4. நீதி முறைமை

நீதி எனும் சொல்லுக்கு 'நியாயம்', 'முறைமை', 'மெய்' எனும் பொருள்கள் உள்ளன (கழக அகராதி, 2010). சுப்பு ரெட்டியாரின் கூற்றுப்படி நீதி என்பது நீதி நூல்களில் கூறப்படும் உண்மைகள். ஒவ்வொரு நாடுகளிலும் பிரகடனம் செய்யப்பட்டு அமலாக்கப்படும் நீதியை இது குறிக்கின்றது. தேவைக்கும் நடைமுறைக்கும் ஏற்ப நீதி நூல்களில் மாற்றங்கள் செய்யப்பட்டு அமல்படுத்தப்படும். தற்கால நடைமுறையில், சட்ட மன்றங்களில் இயற்றப்படும் சட்டங்களே நீதியாகக் கூறப்படுகின்றது (சுப்பு ரெட்டியார், 1988). முறைமை என்பது அரசநீதி, மரபு முறை என்ற பொருளை உடையது. முறைமை என்ற சொல்லை நெறிமுறை தவறாது செய்தல் என சுப்பு ரெட்டியார் கூறுகிறார் (1988). அறத்தை முதன்மைப் படுத்திக் கொடுக்கப்பட்ட தீர்ப்புகளிலும் அரசியல் சட்டத்தை முதன்மைப் படுத்திக் கொடுக்கப்பட்ட தீர்ப்புகளிலும் நீதி முறைமை முதன்மையாகக் கொள்ளப்படுகின்றது. இந்த ஆய்வில் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட நாயன்மார்களின் வாழ்க்கையில் நீதி தொடர்புடைய செயல்களே நீதி முறைமை எனும் அடிப்படையில் ஆராயப்பட்டுள்ளது.

#### 5. பதி ஞானம்

சைவ சித்தாந்த கோட்பாட்டின்படி உயிர்கள் பெறுகின்ற ஞானம் இருவகைப்படும். அவ்வகையில் தன் செயலாவது எதுவும் இல்லை; அனைத்தும் இறைவன் செயல்





என்ற நிலை ஏற்படும் போது உயிருக்குத் திருவருள் வாய்க்கப் பெறும். திருவருள் வாய்க்கப் பெற்ற உயிரின் அவறிவானது இறையறிவாக வெளிப்படும். இதுவே பசு ஞானம் என சைவ சித்தாந்தம் குறிக்கின்றது. இச்சொல் நாயன்மார்கள் பெற்ற ஞான நிலையை விளக்கப் பயன்படுத்தப்படுகின்றது (வைத்தியநாதன், 1995).

## 6. பசு ஞானம்

திருவருள் வாய்க்கப் பெறாத உயிர், தானே அனைத்தும் செய்கின்றேன் என்ற தன்முனைப்போடு செயல்படும்போது அதன் அறிவு பசு ஞானம் அல்லது உயிரறிவு எனப்படும் (மூர்த்தி, 2011). இச்சொல் நாயன்மார்கள் பசு ஞானத்தை விடுத்து பதி ஞானத்தை அடைந்த நிலையை விளக்கப் பயன்படுத்தப்படுகின்றது.



## 7. முத்தி

முத்தி எனும் சைவ சித்தாந்த கலைச்சொல் நாயன்மார்களின் வாழ்க்கை வரலாற்றில் அதிகம் பயன்படுத்தப்படுகின்றது. நாயன்மார்கள் இறைவன் திருவருளால் உயிர் பிறவா நிலையை அடைவதுவே முத்தி. சைவத்தில் உயிர் சிவத்தோடு இரண்டறக் கலத்தல் எனப்படும். உயிரின் ஆணவ மறைப்பு முற்றாக நீங்கி சிவபதம் அடைதலே முத்தி எனப்படும் (வைத்தியநாதன், 1995).

## 8. இசைவுத் தீர்வு

இசைவுத் தீர்வு (Arbitration) என்பது வழக்கில் சம்பந்தப்பட்ட இரு தரப்புகளின் உடன்பாட்டை அடிப்படையாகக் கொண்டு நியமிக்கப்பட்ட இசைவுத் தீர்வாளர்







முடிவினைச் செய்தல். (வேங்கடாசலம், 2015). மலேசிய நீதி முறைமையில் இக்கலைச் சொல் பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளது.

#### 9. இசைவுத் தீர்வாளர்

மலேசிய நீதி முறைமையில் இசைவுத் தீர்வாளர் (Arbitrator) எனும் கலைச் சொல் பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளது. இசைவுத் தீர்வு முறையில் வழக்கில் சம்பந்தப்பட்ட இரு தரப்பினராலும் தங்கள் வழக்கைச் செவிமடுத்து தீர்ப்பு கூற இசைந்து தேர்தெடுக்கப்பட்டவர் (வேங்கடாசலம், 2015).

#### 10. மத்தியஸ்தர்

மேலும் மத்தியஸ்தர் (Mediator) எனும் கலைச் சொல் மலேசிய நீதி முறைமையில் கையாளப்பட்டுள்ளது. இரு தரப்பினரிடையே ஓர் இசைவைப் பெறுபவர் மத்தியஸ்தர் எனப்படுகின்றார். (பாலசுப்பிரமணியன், 2012).

#### 11. வழக்குத் தீர்ப்பாளர்

வழக்குத் தீர்ப்பாளர் (Adjudicator) எனும் கலைச் சொல் மலேசிய நீதி முறைமையில் காணப்படுகின்றது. கட்டுமானத் துறைகளில் ஏற்படும் சிக்கல்களைக் உடனுக்குடன் தீர்க்க வழக்கு தீர்ப்பாளர் வகை செய்வார். (வேங்கடாசலம், 2015).





## 1.10 தொகுப்புரை

இந்த இயல் ஆய்வு தொடர்பான முழுமையான கண்ணோட்டத்தை வழங்குகின்றது. இவ்வியல் ஆய்வுப் பின்னணி, ஆய்வுச் சிக்கல், ஆய்வு நோக்கம், ஆய்வு வினா, ஆய்வின் முக்கியத்துவம், ஆய்வு எல்லை, ஆய்வுச் சான்றாதாரங்கள், கலைச்சொல் விளக்கம் ஆகிய தலைப்புகளில் அமைந்துள்ளது. ஆய்வுப் பின்னணியில் திருமுறை கண்ட புராண வரலாறும் மற்றும் பெரியபுராண வரலாறும் பேசப்பட்டுள்ளன.

ஆய்வுச் சிக்கலில் இன்றைய நவீன காலத்தில் நடு நிலையற்ற தன்மை காணப்படுவதையும் பெரியபுராண நீதி முறைமை தற்கால மலேசிய நீதி முறைமையோடு எத்தகைய ஒப்புமை கொண்டது என்பதைப் பற்றியும் விவரிக்கின்றது. அதன் அடிப்படையில் முன்று நோக்கங்களும் ஐந்து வினாக்களும் அமைக்கப்பட்டுள்ளன. பெரியபுராணம் காட்டும் நீதி முறைமை தமிழர் நல்வாழ்விற்கு வழித்துணையாக அமைவதோடு மட்டுமல்லலாது அஃது இன்றைய நீதித் துறைக்கு எத்தகையப் பங்கினை ஆற்றியுள்ளது என்பது ஆய்வின் முக்கியத்துவமாக விளக்கப்பட்டுள்ளது.

இறுதியாக இவ்வாய்வு தொடர்பான கலைச்சொல் விளக்கங்களும் இந்த இயலில் இடம்பெற்றுள்ளன. அவ்வகையில் இவ்வியல் ஆய்வு தொடர்பான தெளிந்த பார்வையை ஏற்படுத்த வகை செய்துள்ளது.

