

**PEMBANGUNAN DAN PENILAIAN PERISIAN
FONIK BAHASA INGGERIS *COME AND
READ, SAYANG!* SEBAGAI BAHAN
BANTU MENGAJAR GURU
PRASEKOLAH**

MASTURA BINTI ABDULLAH

UNIVERSITI PENDIDIKAN SULTAN IDRIS

2021

**PEMBANGUNAN DAN PENILAIAN PERISIAN FONIK BAHASA INGGERIS
COME AND READ, SAYANG! SEBAGAI BAHAN BANTU
MENGAJAR GURU PRASEKOLAH**

MASTURA BINTI ABDULLAH

**DISERTASI DIKEMUKAKAN BAGI MEMENUHI SYARAT UNTUK MEMPEROLEH
IJAZAH SARJANA PENDIDIKAN AWAL KANAK-KANAK
(MOD PENYELIDIKAN)**

**FAKULTI PEMBANGUNAN MANUSIA
UNIVERSITI PENDIDIKAN SULTAN IDRIS**

2021



Sila tanda (✓)
Kertas Projek
Sarjana Penyelidikan
Sarjana Penyelidikan
dan Kerja Kursus
Doktor Falsafah

INSTITUT PENGAJIAN SISWAZAH

PERAKUAN KEASLIAN PENULISAN

Perakuan ini telah dibuat pada 21(hari bulan) 06(bulan) 2021

Saya, MASTURA BINTI ABDULLAH/ M20181001188 dengan ini mengaku bahawa disertasi yang bertajuk PEMBANGUNAN DAN PENILAIAN PERISIAN FONIK BAHASA INGGERIS COME AND READ. SAYANG! SEBAGAI BAHAN BANTU MENGAJAR GURU PRASEKOLAH adalah hasil kerja saya sendiri. Saya tidak memplagiat dan apa-apa penggunaan mana-mana hasil kerja yang mengandungi hak cipta telah dilakukan secara urusan yang wajar dan bagi maksud yang dibenarkan dan apa-apa petikan, ekstrak, rujukan atau pengeluaran semula daripada atau kepada mana-mana hasil kerja yang mengandungi hak cipta telah dinyatakan dengan sejelasnya dan secukupnya.



Tandatangan pelajar

ii.Perakuan Penyelia:

Saya, NOR MASHITAH BINTI MOHD RADZI (NAMA PENYELIA) dengan ini mengesahkan bahawa hasil kerja pelajar yang bertajuk PEMBANGUNAN DAN PENILAIAN PERISIAN FONIK BAHASA INGGERIS COME AND READ, SAYANG! SEBAGAI BAHAN BANTU MENGAJAR GURU PRASEKOLAH (TAJUK) dihasilkan oleh pelajar seperti nama di atas, dan telah diserahkan kepada Institut Pengajian Siswazah bagi memenuhi sebahagian/sepenuhnya syarat untuk memperoleh Ijazah SARJANA PENDIDIKAN AWAL KANAK-KANAK (SILA NYATAKAN NAMA IJAZAH).

22.06.2021

Tarikh

Tandatangan Penyelia

NOR MASHITAH BINTI MOHD RADZI
PUSAT PENYELIDIKAN PERKEMBANGAN
KANAK-KANAK NEGARA (PPKEN)
UNIVERSITI PENDIDIKAN SULTAN IDRIS
TANJUNG MALIM, PERAK





**INSTITUT PENGAJIAN SISWAZAH /
INSTITUTE OF GRADUATE STUDIES**

**BORANG PENGESAHAN PENYERAHAN TESIS/DISERTASI/LAPORAN KERTAS PROJEK *DECLARATION
OF THESIS/DISSERTATION/PROJECT PAPER FORM***

Tajuk / Title: **PEMBANGUNAN DAN PENILAIAN PERISIAN FONIK BAHASA INGGERIS
COME AND READ, SAYANG! SEBAGAI BAHAN BANTU MENGAJAR GURU
PRASEKOLAH**

No. Matrik / Matric's No.: **M20181001188**

Saya / I: **MASTURA BINTI ABDULLAH**

(Nama pelajar / Student's Name)

mengaku membenarkan Tesis/Disertasi/Laporan Kertas Projek (Kedoktoran/Sarjana)* ini disimpan di Universiti Pendidikan Sultan Idris (Perpustakaan Tuanku Bainun) dengan syarat-syarat kegunaan seperti berikut:- *acknowledged that Universiti Pendidikan Sultan Idris (Tuanku Bainun Library) reserves the right as follows:-*

1. Tesis/Disertasi/Laporan Kertas Projek ini adalah hak milik UPSI. *The thesis is the property of Universiti Pendidikan Sultan Idris*
2. Perpustakaan Tuanku Bainun dibenarkan membuat salinan untuk tujuan rujukan dan penyelidikan. *Tuanku Bainun Library has the right to make copies for the purpose of reference and research.*
3. Perpustakaan dibenarkan membuat salinan Tesis/Disertasi ini sebagai bahan pertukaran antara Institusi Pengajian Tinggi. *The Library has the right to make copies of the thesis for academic exchange.*
4. Sila tandakan (✓) bagi pilihan kategori di bawah / *Please tick (✓) for category below:-*

☐

SULIT/CONFIDENTIAL

kepentingan Malaysia seperti yang termaktub dalam Akta Rahsia. Mengandungi maklumat yang berdarjah keselamatan atau Rasmi 1972. / *Contains confidential information under the Official Secret Act 1972*

☐

TERHAD/RESTRICTED

Mengandungi maklumat terhad yang telah ditentukan oleh organisasi/badan di mana penyelidikan ini dijalankan. / *Contains restricted information as specified by the organization where research was done*

☒

TIDAK TERHAD/OPEN ACCESS

(Tandatangan Pelajar/ Signature)

(Tandatangan Penyelia/ Signature of Supervisor)
& (Nama & Cop Rasmi/ Name & Official Stamp)

Tarikh: **21/06/2021**

Catatan: Jika Tesis/Disertasi ini **SULIT @ TERHAD**, sila lampirkan surat daripada pihak berkuasa/organisasi berkenaan dengan menyatakan sekali sebab dan tempoh laporan ini perlu dikelaskan sebagai **SULIT** dan **TERHAD**.

Notes: If the thesis is **CONFIDENTIAL** or **RESTRICTED**, please attach with the letter from the organization with period and reasons for confidentiality or restriction.



PENGHARGAAN

Syukur ke hadrat Illahi, usaha selama dua tahun akhirnya tiba ke penghujung. Terima kasih tidak terhingga buat suami tercinta, Mohd Nazan Bin Ismail yang tidak pernah lelah menjadi tulang belakang, sentiasa menyokong dan memberi galakan ketika diri ini tergelincir dari landasan. Begitu juga dengan anak-anak tercinta. Kalian mengorbankan begitu banyak masa tanpa umi di sisi. Semoga segala pengorbananmu diberkati dan diganti dengan sebaik-baik kehidupan. Aamin Ya Mujib.

Buat penyelia yang dihormati, Dr.Mashitah Binti Mohd Radzi dan Dr Azizah Binti Zain, terima kasih kerana sentiasa menjadi petunjuk jalan, menerangi ketika diri ini di dalam kegelapan, buntu mencari jalan keluar. Lafaz terima kasih masih tidak dapat membalas segala jasa dan kebaikan yang diberikan kepada saya. Saya mendoakan, mudah-mudahan, ALLAH Taala mengurniakan keberkatanNYA, kesihatan yang terbaik, rezeki yang luas serta dipermudahkan segala yang sukar. Aamin Ya Rabbal Alamin.

Buat semua yang terlibat di dalam kajian ini, terutamanya rakan-rakan HLP Otogirl Power, terima kasih kerana sentiasa mendengar rintihan hati ini. Susah senang perjalanan ini, kita kongsi bersama-sama. Sedar tak sedar, akhirnya kita tiba juga di garisan penamat. Terima kasih kerana sentiasa di sisi dan menjadi sahabat yang sentiasa mengingatkan. Semoga hasrat kita untuk menamatkan pengajian dan konvo bersama-sama tercapai. Aamin.





Akhir kata, terima kasih buat semua yang terlibat di dalam kajian ini baik secara langsung atau tidak langsung. Terima kasih kerana memandang saya dengan kebaikan dan kasih sayang. Tanpa kalian, kajian ini tak mampu sampai ke titik akhir. Tidak ada kata selain terima kasih, terima kasih, terima kasih! Semoga ALLAH membalas jasa kalian kerana membantu kajian ini sehingga ia berjaya diselesaikan. Aamin Ya Rabb.





ABSTRAK

Kajian ini dijalankan dengan tujuan untuk membangunkan dan menilai perisian fonik Bahasa Inggeris *Come and Read, Sayang!* sebagai bahan bantu mengajar guru prasekolah. Pembangunan dan penilaian perisian ini dilaksanakan dengan berpandukan Model Instruksional ADDIE yang terdiri daripada Fasa *Analysis*, Fasa *Design*, Fasa *Development*, Fasa *Implementation* dan Fasa *Evaluation* manakala Model *Bottom Up* pula digunakan sebagai panduan untuk membangunkan kandungan pembelajaran perisian. Penyelidikan berbentuk kuantitatif digunakan untuk mengumpul data daripada responden iaitu di bawah Fasa Analisis dan Fasa Perlaksanaan. Instrumen soal selidik Analisis Keperluan digunakan untuk mendapatkan pandangan guru prasekolah mengenai keperluan pembinaan perisian ini manakala instrumen soal selidik kebolehgunaan pula digunakan untuk mengumpulkan data tentang kebolehgunaan perisian sebagai bahan bantu mengajar guru prasekolah. Seramai 83 orang guru prasekolah di Daerah Kuantan (Zon Perkasa dan Zon Jaguh) telah terlibat sebagai responden soal selidik Analisis Keperluan manakala 34 orang guru prasekolah daripada Zon Juara telah terlibat sebagai responden untuk menguji kebolehgunaan perisian menerusi Ujian Kebolehgunaan di bawah Fasa Perlaksanaan. Responden ini dipilih menerusi teknik pensampelan bertujuan. Proses kesahan kandungan soal selidik pertama telah dijalankan dengan melibatkan sembilan orang pakar dengan indeks kesahan .89, manakala nilai pekali kebolehpercayaan pula adalah di antara .80-.96. Dapatan kajian ini digunakan untuk membangunkan perisian fonik Bahasa Inggeris *Come and Read, Sayang!* Seterusnya, instrumen soal selidik yang kedua pula telah disahkan oleh lima orang pakar dengan indeks kesahan .82. Nilai pekali alpha bagi instrumen penilaian kebolehgunaan pula ialah di antara .92-.99. Implikasi dari sudut metodologi, pematuhan ke atas lima fasa Model Reka Bentuk Instruksional ADDIE telah berjaya membantu pengkaji menghasilkan sebuah perisian fonik Bahasa Inggeris yang boleh digunakan sebagai bahan bantu mengajar yang berkualiti dan menepati Kurikulum Standard Prasekolah Kebangsaan.





DEVELOPMENT AND EVALUATION OF COME AND READ, SAYANG! ENGLISH PHONIC SOFTWARE AS TEACHING AIDS TO THE PRESCHOOL TEACHERS

ABSTRACT

This study was conducted with the aim of developing and evaluating *Come and Read, Sayang!* English phonics software as a teaching aid for preschool teachers. The development and evaluation of this software is implemented based on the ADDIE Instructional Model which consists of Analysis Phase, Design Phase, Development Phase, Implementation Phase and Evaluation Phase, while the Bottom Up Model is used as a guide to develop software learning content. Quantitative research was used to collect data from respondents under the Analysis Phase and Implementation Phase. The Needs Analysis questionnaire was used as an instrument to obtain the views of preschool teachers on the need to build this software, while the Usability questionnaire was used as an instrument to collect data on the usability of the software as a teaching aid for preschool teachers. A total of 83 preschool teachers in Kuantan District (*Zon Perkasa* and *Zon Jaguh*) were involved as respondents of the Needs Analysis questionnaire, while 34 preschool teachers from *Zon Juara* were involved as respondents to test the usability of the software through Usability Test under the Implementation Phase. These respondents were selected through purposive sampling technique. The content of the first questionnaire was validated by nine experts with a validity index of .89, while the value of the reliability coefficient was between .80-.96. The findings of this study were used to develop the *Come and Read, Sayang!* English phonics software. Subsequently, the second questionnaire was validated by five experts with a validity index of .82. The alpha coefficients for the usability assessment are between .92-.99. Implications from a methodological point of view, adherence to the five phases of the ADDIE Instructional Design Model has successfully helped researchers produce an English phonics software that can be used as a quality teaching aid and complies with the *Kurikulum Standard Prasekolah Kebangsaan (KSPK)*.



ISI KANDUNGAN

MUKA SURAT

BORANG PERAKUAN KEASLIAN	iii
BORANG PENGESAHAN PENYERAHAN TESIS	iv
PENGHARGAAN	v
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
ISI KANDUNGAN	ix
SENARAI JADUAL	xiv
SENARAI RAJAH	xxiii
SENARAI SINGKATAN	xxv
SENARAI LAMPIRAN	xxvii

BAB SATU PENGENALAN

1.1 Pendahuluan	1
1.2 Latar Belakang Kajian	2
1.3 Pernyataan Masalah	6
1.4 Tujuan Kajian	13
1.5 Objektif Kajian	13
1.6 Soalan Kajian	14
1.7 Kerangka Konseptual Kajian	14
1.8 Kepentingan Kajian	17
1.9 Batasan Kajian	18
1.10 Definisi Operasional	19
1.10.1 Kemahiran Membaca	19

1.10.2 Bahan Bantu Mengajar	21
1.10.3 Perisian Instruksional	21
1.10.4 Pembangunan Instruksional	22
1.10.5 Penilaian Instruksional	23
1.10.6 Murid-Murid Prasekolah	23
1.10.7 Guru Prasekolah	24
1.11 Rumusan	24

BAB 2 TINJAUAN LITERATUR

2.1 Pengenalan	26
2.2 Bahasa Inggeris Sebagai Bahasa Kedua (L2)	27
2.3 Pendidikan Prasekolah di Malaysia	28
2.4 Kurikulum Standard Prasekolah Kebangsaan	28
2.5 Tunjang Komunikasi (Bahasa Inggeris)	31
2.6 Kemahiran Membaca (Bahasa Inggeris)	32
2.6.1 Kesedaran Fonologikal	34
2.6.2 Suku Kata di dalam Fonologi	36
2.6.3 Kaedah Fonik dan Kepentingannya	40
2.6.4 Kaedah Fonik di Malaysia	43
2.7 Penggunaan Perisian Fonik Sebagai BBM Guru	46
2.8 Peranan Multimedia Dalam Pembelajaran Kanak-Kanak	48
2.9 Model Bottom Up	52
2.10 Model Instruksional ADDIE	55
2.10.1 Fasa Analisis	57
2.10.2 Fasa Reka bentuk	60
2.10.3 Fasa Pembangunan	72
2.10.4 Fasa Perlaksanaan	75
2.10.5 Fasa Penilaian	78



2.11 Teori Dual Coding (<i>Dual Coding Theory</i>)	80
--	----

2.12 Rumusan	83
--------------	----

BAB 3 METODOLOGI KAJIAN

3.1 Pengenalan	85
----------------	----

3.2 Reka bentuk Kajian	86
------------------------	----

3.3 Fasa Analisis	86
-------------------	----

3.3.1 Populasi dan Pensampelan	88
--------------------------------	----

3.3.2 Instrumen Kajian	90
------------------------	----

3.3.3 Prosedur Pengumpulan Data	106
---------------------------------	-----

3.3.4 Analisis Data	108
---------------------	-----

3.4 Fasa Reka bentuk dan Pembangunan	
--------------------------------------	--

3.4.1 Prosedur Kajian	108
-----------------------	-----

3.4.2 Instrumen Kajian	124
------------------------	-----

3.4.3 Prosedur Pengumpulan Data	137
---------------------------------	-----

3.5 Fasa Pelaksanaan	147
----------------------	-----

3.5.1 Tujuan	147
--------------	-----

3.5.2 Prosedur Pengumpulan Data	148
---------------------------------	-----

3.6 Fasa Penilaian	150
--------------------	-----

3.6.1 Sampel Kajian	150
---------------------	-----

3.6.2 Instrumen Kajian	151
------------------------	-----

3.6.3 Prosedur Pengumpulan Data	151
---------------------------------	-----

3.6.4 Analisis Data	151
---------------------	-----

3.7 Ringkasan Prosedur Kajian	152
-------------------------------	-----

3.8 Rumusan	154
-------------	-----

BAB 4 PEMBANGUNAN PERISIAN	155
-----------------------------------	-----

4.1 Pendahuluan	155
-----------------	-----

4.2 Reka bentuk Papan Cerita	159
------------------------------	-----





4.3 Reka bentuk Skrip	165
4.4 Paparan Reka bentuk Asas Perisian	
4.4.1 Paparan Tajuk Perisian	165
4.4.2 Paparan Menu Utama	166
4.5 Paparan Butang Kawalan	167
4.5.1 Butang Kawalan Navigasi	167
4.5.2 Butang Kawalan Audio dan Animasi	170
4.6 Paparan Skrin Menu	173
4.6.1 Paparan Menu <i>Phase 1: Letters-sounds</i>	173
4.6.2 Paparan Meny <i>Phase 2: Blending</i>	176
4.6.3 Paparan Menu <i>Phase 3: Digraph</i>	178
4.6.4 Paparan Menu <i>Phase 4: CVCC</i>	181
4.7 Paparan Reka bentuk Kandungan Pelajaran	184
4.7.1 Paparan <i>Phonic Phase 1: Letters-sounds</i>	184
4.7.2 Paparan <i>Phonic Phase 2: Blending</i>	192
4.7.3 Paparan <i>Phonic Phase 3: Digraph</i>	201
4.7.4 Paparan <i>Phonic Phase 4: CVCC</i>	211
4.8 Rumusan	220
BAB 5 DAPATAN KAJIAN	
5.1 Pendahuluan	221
5.2 Pengumpulan Data Analisis Keperluan	222
5.2.1 Latar Belakang Responden	223
5.2.2 Analisis Mengikut Konstruk	228
5.3 Pengumpulan Data Penilaian Kebolehgunaan	264
5.3.1 Analisis Maklumat Demografi Responden	265
5.3.2 Analisis Data Reka bentuk Perisian	267





5.3.3 Analisis Data Kandungan Pemebelajaran Perisian	283
5.3.4 Analisis Data Pandangan Keseluruhan Terhadap Perisian Fonik Bahasa Inggeris <i>Come and Read</i> , Sayang! Sebagai Bahan Bantu Mengajar Guru Prasekolah	284
5.4 Rumusan	291
BAB 6 PERBINCANGAN DAN KESIMPULAN	
6.1 Pengenalan	294
6.2 Ringkasan Kajian	295
6.3 Perbincangan Dapatan Kajian	297
6.3.1 Keperluan Perisian Fonik Bahasa Inggeris	297
6.3.2 Penilaian Kebolegunaan	303
6.4 Implikasi Terhadap Bidang Kajian	315
6.4.1 Implikasi Terhadap Teori	316
6.4.2 Implikasi Terhadap Metodologi	317
6.4.3 Implikasi Terhadap Polisi dan Amalan	318
6.5 Cadangan Kajian Lanjutan	320
6.6 Kesimpulan	324
RUJUKAN	326





SENARAI JADUAL

No. Jadual		Muka Surat
1.1	Standard Pembelajaran Kemahiran Membaca (Bahasa Inggeris) KSPK Semakan 2017	4
1.2	Kajian-kajian Lepas Pembangunan Perisian fonik Bahasa Inggeris	9
2.1	Unit fonologikal bagi perkataan <i>chimney</i>	35
2.2	Garis panduan reka bentuk kebolegunaan	69
3.1	Analisis Keperluan Perisian Fonik Bahasa Inggeris <i>Come and Read, Sayang!</i>	87
3.2	Pecahan Responden Kajian Rintis, Analisis Keperluan dan Ujian Kebolegunaan	89
3.3	Matriks soal selidik Bahagian A	91
3.4	Matriks soal selidik Analisis Keperluan Bahagian B	92
3.5	Matriks soal selidik Analisis Keperluan Bahagian C	93
3.6	Matriks soal selidik Analisis Keperluan Bahagian D	95
3.7	Cadangan penambahbaikan item oleh pakar	97
3.8	Kesahan Soal Selidik Analisis Keperluan	101
3.9	Pekali Kesahan Soal Selidik Analisis keperluan	102
3.10	Analisis Pekali Kebolehppercayaan instrumen soal selidik Analisis Keperluan mengikut konstruk	104
3.11	Analisis Frekuensi dan skor min bagi item Halangan Pengajaran kaedah fonik Bahasa Inggeris	105
3.12	Standard Kandungan dan Standard Pembelajaran bagi Kemahiran Membaca Bahasa Inggeris	109
3.13	Reka bentuk kandungan pembelajaran <i>Phonic Phase 1, Come and Read Sayang!</i>	109
3.14	Cadangan reka bentuk tahap kedua prototaip perisian fonik Bahasa Inggeris <i>Come and Read, Sayang!</i>	110





3.15	Kandungan perkataan di dalam <i>Phonic Phase 2, Come and Read Sayang!</i>	111
3.16	Reka bentuk kandungan <i>Phonic Phase 3, Come and Read, Sayang!</i>	112
3.17	Suku kata dan perkataan di dalam <i>Phonic Phase 3, Come and Read, Sayang!</i>	113
3.18	Reka bentuk kandungan <i>Phonic Phase 3, Come and Read, Sayang!</i>	115
3.19	Kandungan perkataan di dalam <i>Phonic Phase 4, Come and Read, Sayang!</i>	116
3.20	Elemen Antara Muka Perisian Fonik Bahasa Inggeris <i>Come and Read, Sayang!</i>	117
3.21	Item soal selidik kebolegunaan Konstruk Demografi	125
3.22	Item soal selidik kebolegunaan Konstruk Reka bentuk Perisian	125
3.23	Item soal selidik kebolegunaan Kandungan Pembelajaran	127
3.24	Kesahan kandungan instrumen soal selidik Penilaian Kebolegunaan	132
3.25	Cadangan pembetulan oleh pakar ke atas item soal selidik kebolegunaan	132
3.26	Rujukan Kebolehpercayaan	135
3.27	Pekali kebolehpercayaan instrumen penilaian kebolegunaan	136
3.28	Dapatan Ralat Hasil Ujian Alfa Pertama (<i>Phase 1: Letters-Sounds</i>)	137
3.29	Senarai ralat hasil Ujian Alfa Kedua	138
3.30	Skala Likert Sembilan Mata	140
3.31	Penilaian Kesahan Kandungan Pakar ke atas Reka bentuk Perisian	141
3.32	Penilaian Kesahan Kandungan Pakar ke atas Kandungan Pelajaran Perisian	142
3.33	Cadangan Penambahbaikan Perisian oleh Pakar	143
3.34	Ringkasan Prosedur Kajian	152





4.1	Penerangan ikon butang navigasi bagi Rajah 4.12	167
4.2	Penerangan ikon butang navigasi bagi Rajah 4.13	169
4.3	Penerangan ikon butang navigasi bagi Rajah 4.15	171
5.1	Interpretasi Skor Min	223
5.2	Analisis Latar Belakang Responden	223
5.3	Analisis Skor Min mengikut konstruk	229
5.4	Analisis Skor Min Kemahiran Penggunaan Komputer Guru Prasekolah	230
5.5	Analisis Skor Min Konstruk Persepsi guru prasekolah terhadap pembinaan perisian fonik Bahasa Inggeris	241
5.6	Analisis Skor Min Konstruk Cadangan Kandungan Pelajaran Perisian Fonik Bahasa Inggeris	250
5.7	Analisis Skor min Konstruk Reka bentuk Perisian fonik Bahasa Inggeris	259
5.8	Analisis Maklumat Demografi Responden	266
5.9	Analisis skor min Item Dimensi Reaksi Keseluruhan Ke Atas Perisian Fonik Bahasa Inggeris <i>Come and Read, Sayang!</i>	269
5.10	Analisis skor min item di bawah dimensi Skrin	272
5.11	Analisis skor min item di bawah dimensi Maklumat Perisian	275
5.12	Analisis skor min item di bawah dimensi Pembelajaran	279
5.13	Analisis skor min item di bawah dimensi Keupayaan	282
5.14	Taburan responden bagi Konstruk Kandungan Pembelajaran Perisian Fonik Bahasa Inggeris <i>Come and Read, Sayang!</i>	284
5.15	Analisis Dimensi Pandangan Keseluruhan Terhadap Perisian Fonik Bahasa Inggeris <i>Come and Read, Sayang!</i>	289
5.16	Rumusan Dapatan Kajian	292
6.1	Kepelbagaian pendekatan untuk membantu murid memecahkan perkataan kepada suku kata	321







SENARAI RAJAH

No. Rajah		Muka surat
1.1.	Kerangka Konseptual Kajian	17
2.1.	Tahap Kesedaran Fonologikal	34
2.2.	Kerangka Teoritikal <i>Dual Coding Theory</i>	83
3.1.	Formula Kesahan Kandungan Sidek & Jamaludin (2005)	97
3.2.	Carta alir proses pengumpulan data	107
3.3.	Proses reka bentuk Perisian Fonik Bahasa Inggeris <i>Come and Read, Sayang!</i>	117
3.4.	Paparan Utama Prototaip Perisian Fonik Bahasa Inggeris, <i>Come and Read, Sayang!</i>	119
3.5.	Pemilihan ikon, imej dan grafik dalam prototaip perisian fonik Bahasa Inggeris <i>Come and Read, Sayang!</i>	120
3.6.	Penggunaan arahan minimum dalam prototaip perisian fonik Bahasa Inggeris <i>Come and Read, Sayang!</i>	120
3.7.	Elemen <i>clickable</i> dan <i>tappable</i> dalam prototaip perisian fonik Bahasa Inggeris <i>Come and Read, Sayang!</i>	122
4.1.	Papan cerita perisian fonik Bahasa Inggeris, <i>Come and Read, Sayang!</i>	156
4.2.	Paparan papan cerita kandungan pelajaran <i>Phase 1: Letter Sound</i>	157
4.3.	Paparan papan cerita kandungan pelajaran <i>Phase 2: Blending</i>	157
4.4.	Paparan papan cerita kandungan pelajaran <i>Phase 3: Digraph</i>	158
4.5.	Paparan papan cerita kandungan pelajaran <i>Phase 4: CVCC</i>	159
4.6.	Paparan reka bentuk skrip papan cerita	160





4.7.	Paparan reka bentuk skrip kandungan pelajaran <i>Phase 1: Lesson 2</i>	162
4.8.	Paparan reka bentuk papan cerita kuiz bagi jawapan betul	163
4.9.	Paparan reka bentuk papan cerita kuiz bagi jawapan salah	164
4.10.	Paparan tajuk perisian	165
4.11.	Paparan menu utama	166
4.12.	Paparan butang navigasi perisian	168
4.13.	Paparan butang navigasi	168
4.14.	Paparan lembaran kerja	169
4.15.	Paparan butang navigasi video	170
4.16.	Paparan video bunyi huruf	171
4.17.	Paparan butang navigasi muzik	172
4.18.	Paparan video lagu	173
4.19.	Paparan skrin menu <i>Phase 1: Letter Sound</i>	174
4.20.	Paparan skrin menu <i>Phase 1: Lesson 2</i>	175
4.21.	Paparan skrin menu <i>Phase 1: Quiz</i>	175
4.22.	Paparan Skrin Menu <i>Phase 2: Blending</i>	176
4.23.	Paparan skrin menu <i>Phase 2: Lesson 1</i>	177
4.24.	Paparan skrin menu <i>Phase 2: Lesson 2</i>	177
4.25.	Paparan skrin menu <i>Phase 2: Quiz</i>	178
4.26.	Paparan skrin menu <i>Phase 3: Digraph</i>	179
4.27.	Paparan skrin menu <i>Phase 3: Lesson 1</i>	179
4.28.	Paparan skrin menu <i>Phase 3: Lesson 2</i>	180
4.29.	Paparan skrin menu <i>Phase 3: Quiz</i>	181
4.30.	Paparan skrin menu <i>Phase 4: CVCC</i>	182





4.31.	Paparan skrin menu <i>Phase 4:Lesson</i>	183
4.32.	Paparan skrin menu <i>Phase 4: Quiz</i>	183
4.33.	Paparan kandungan pembelajaran <i>Phase 1:Lesson 1</i>	185
4.34.	Paparan kandungan pembelajaran bunyi konsonan <i>Phase 1:Lesson 1</i>	185
4.35.	Paparan kandungan video <i>Phase 1:Lesson 1</i>	186
4.36.	Paparan kandungan lagu pembelajaran	187
4.37.	Paparan kandungan pembelajaran <i>Phase 2: Lesson 2</i>	187
4.38.	Paparan kandungan <i>Phase 1: Quiz:What Am I</i>	188
4.39.	Paparan skrin Jawapan Betul <i>Phase 1:Quiz:What Am I</i>	189
4.40.	Paparan skrin kandungan pembelajaran <i>Phase 1: Quiz: My Beginning Sound</i>	190
4.41.	Paparan Skrin Jawapan Betul <i>Phase 1: Quiz: My Beginning Sound</i>	191
4.42.	Paparan skrin kandungan pembelajaran <i>Phase 1: Quiz: My Ending Sound</i>	191
4.43.	Paparan Skrin Jawapan Betul <i>Phase 1: Quiz: My Ending Sound</i>	192
4.44.	Paparan skrin kandungan pembelajaran mengadun bunyi satu suku kata <i>Phase 2:Lesson 1</i>	193
4.45.	Paparan skrin kandungan pembelajaran <i>blending</i> satu suku kata konsonan dan vokal i	194
4.46.	Paparan kandungan pembelajaran <i>Phase 2: Lesson 2</i>	195
4.47.	Paparan kandungan pembelajaran mengadun bunyi untuk membentuk perkataan	196
4.48.	Paparan kandungan pembelajaran kuiz <i>Guess Me</i>	197





4.49.	Paparan skrin Jawapan Betul kuiz <i>Guess Me</i>	197
4.50.	Paparan kandungan pembelajaran kuiz <i>Pick Me</i>	198
4.51.	Paparan Skrin Jawapan Betul bagi kuiz <i>Pick Me</i>	199
4.52.	Paparan kandungan pembelajaran kuiz <i>Rearrange Me</i>	200
4.53.	Paparan Skrin Jawapan Betul kuiz <i>Rearrange Me</i>	201
4.54.	Paparan kandungan pembelajaran asas <i>Phase 3: Lesson 1</i>	202
4.55.	Paparan kandungan pembelajaran digraf -oa <i>Phase 3: Lesson 1</i>	203
4.56.	Paparan skrin pembelajaran mengadun bunyi konsonan dan vokal digraph	204
4.57.	Paparan kandungan pembelajaran perkataan dengan digraf <i>Phase 3: Lesson 2</i>	205
4.58.	Paparan kandungan pelajaran perkataan digraf <i>Phase 3: Lesson 2: Bench</i>	206
4.59.	Paparan kandungan pelajaran kuiz <i>Rearrange Me</i>	207
4.60.	Paparan Skrin Jawapan Betul kuiz <i>Rearrange Me</i>	208
4.61.	Paparan kandungan pembelajaran kuiz <i>Sort Me</i>	209
4.62.	Paparan kandungan skrin jawapan betul kuiz <i>Sort Me</i>	209
4.63.	Paparan kandungan pembelajaran kuiz <i>Choose Me</i>	210
4.64.	Paparan skrin jawapan betul kuiz <i>Choose Me</i>	211
4.65.	Paparan skrin kandungan pembelajaran suku kata cvcc	212
4.66.	Paparan kandungan pembelajaran suku kata /st/	213
4.67.	Paparan kandungan pembelajaran perkataan bagi suku kata /s/t/	214





4.68.	Paparan kandungan pembelajaran kuiz <i>Fun Bunny</i>	215
4.69.	Paparan skrin jawapan betul kuiz <i>Fun Bunny</i>	216
4.70.	Paparan kuiz <i>Arrange Me 2</i>	217
4.71.	Paparan skrin jawapan salah kuiz <i>Arrange Me 2</i>	217
4.72.	Paparan skrin jawapan betul kuiz <i>Arrange Me 2</i>	218
4.71.	Paparan skrin jawapan salah kuiz <i>Arrange Me 2</i>	217
4.73.	Paparan skrin kandungan pembelajaran kuiz <i>Let's Colour!</i>	219
4.73.	Paparan skrin kandungan pembelajaran kuiz <i>Let's Colour!</i>	219
4.74.	Skrin jawapan betul kuiz <i>Let's Colour!</i>	219
5.1.	Taburan Kumpulan Umur Guru Prasekolah	225
5.2.	Taburan Kelayakan Akademik Guru Prasekolah	225
5.3.	Taburan opsyen guru prasekolah	226
5.4.	Taburan BBM yang digunakan oleh guru prasekolah untuk mengajar Bahasa Inggeris	227
5.5.	Taburan responden bagi item 'Saya pernah menggunakan komputer'	233
5.6.	Taburan responden bagi item 'Saya memiliki komputer sendiri'	234
5.7.	Taburan responden bagi item 'Saya mahir menggunakan komputer'	235
5.8.	Taburan responden bagi item 'Saya pernah menggunakan perisian komputer berbentuk CD	236
5.9.	Taburan responden bagi item 'Saya pernah didedahkan dengan perisian komputer untuk tujuan pengajaran'	237





5.10	Taburan responden bagi item 'Saya pernah menggunakan perisian tersebut'	238
5.11	Taburan responden bagi item 'Saya pernah menggunakan perisian multimedia di dalam pengajaran Bahasa Inggeris'	239
5.12.	Analisis item 'Saya memerlukan panduan lengkap untuk mengajar kaedah fonik Bahasa Inggeris kepada murid prasekolah'	244
5.13.	Taburan persetujuan responden bagi item 'Saya memerlukan latihan untuk mengajar kaedah fonik Bahasa Inggeris prasekolah'	245
5.14.	Taburan persetujuan responden bagi item 'Saya bersetuju bahawa murid prasekolah memerlukan bimbingan yang betul untuk membolehkan mereka menguasai kemahiran membaca Bahasa Inggeris'	246
5.15.	Taburan persetujuan responden bagi item 'Saya bersetuju bahawa kemahiran membaca Bahasa Inggeris murid prasekolah dapat ditingkatkan berasaskan perisian fonik yang menggabungkan elemen multimedia seperti teks, grafik, animasi, audio dan video'	247
5.16.	Analisis item 'Saya bersetuju bahawa satu perisian fonik perlu dibangunkan sebagai BBM Bahasa Inggeris guru prasekolah'	248
5.17.	Taburan persetujuan responden bagi item 'Saya percaya bahawa murid prasekolah akan lebih tertarik menggunakan gajet untuk mempelajari kaedah fonik'	249
5.18.	Taburan persetujuan responden bagi item 'Kemahiran menyebut sounds and letters (bunyi dan huruf) perlu dimasukkan sebagai kandungan pelajaran perisian fonik Bahasa Inggeris Come and Read, Sayang!. Contoh: b mewakili 'buh'	253





- 5.19. Kemahiran *sound blending* (mengadun bunyi) perlu dimasukkan sebagai kandungan pembelajaran perisian fonik Bahasa Inggeris *Come and Read, Sayang!* Contoh: c/a/t sebagai 'cat' 254
- 5.20. Analisis item Kemahiran *sound blending* perkataan cvc seperti 'bus' sesuai dijadikan kandungan pembelajaran perisian fonik Bahasa Inggeris *Come and Read, Sayang!* 255
- 5.21. Taburan persetujuan responden bagi item 'Kemahiran *sound blending* perkataan diagraf seperti 'bike' sesuai dimasukkan sebagai kandungan pembelajaran perisian fonik Bahasa Inggeris *Come and Read, Sayang!* 256
- 5.22. Taburan persetujuan responden bagi item 'Kemahiran *sound blending* perkataan cvcc seperti 'sock' sesuai dimasukkan sebagai kandungan pembelajaran perisian fonik Bahasa Inggeris *Come and Read, Sayang!*' 257
- 5.23. Taburan persetujuan responden bagi item 'Perisian fonik perlu sesuai dengan umur murid prasekolah iaitu 4+ dan 5+ tahun' 260
- 5.24. Taburan persetujuan responden bagi item 'Bahan pembelajaran yang terdapat di dalam perisian mestilah boleh digunakan sebagai aktiviti pengayaan dan pemulihan murid' 261
- 5.25. Taburan persetujuan bagi item 'Perisian fonik perlulah dibina berdasarkan kandungan pembelajaran Bahasa Inggeris Kurikulum Standard Prasekolah Kebangsaan (KSPK)' 262
- 5.26. Taburan persetujuan responden bagi item 'Latar belakang perisian perlu bertema tetapi tidak menjejaskan kandungan pembelajaran' 263
- 5.27. Taburan persetujuan responden bagi item 'Kekangan dalam melaksanakan kaedah fonik menggunakan perisian multimedia ketika pdpc Bahasa Inggeris' 264



**SENARAI SINGKATAN**

PdPc	Pengajaran dan Pemudahcaraan
<i>DCT</i>	<i>Dual Coding Theory</i>
<i>TAM</i>	<i>Technology Acceptance Model</i>
KSPK	Kurikulum Standard Prasekolah Kebangsaan
KPM	Kementerian Pelajaran Malaysia
<i>ID</i>	<i>Instructional Design</i>
<i>ESL</i>	<i>English as Second Language</i>
4M	Membaca, Menulis, Mengira, Menaakul
PPPM	Pelan Pembangunan Pendidikan Malaysia
UNESCO	United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization
EFL	English Foreign Learner
ICT	Information and Communication Technology
KSPK	Kurikulum Standard Prasekolah Kebangsaan
LINUS	Program Saringan Literasi dan Numerasi
CV	consonant-vowel
CVV	consonant-vowel-vowel
CVC	consonant-vowel-consonant
CVCC	consonant-vowel-consonant-consonant
CVVCC	consonant-vowel-vowel-consonant-consonant
<i>NICHD</i>	<i>National Institute of Child Health and Human Development</i>
BBM	Bahan Bantu Mengajar





ELLS	English Language Learners
CD	<i>Compact Disc</i>
VLE	<i>Virtual Learning Environment</i>
L2	<i>Second Language</i>
ADDIE	Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation
PBK	Pembelajaran Berbantuan Komputer
PERMATA	Permata Negara
HLN	<i>Handwriting Learning Number</i>
KJ	<i>Knowledge Journey</i>
ASEAN	<i>Association of Southeast Asian Nations</i>
NKRA	<i>National Key Results Area</i>
ABP	Amalan yang Bersesuaian dengan Pelajar
EMK	Elemen Merentas Kurikulum
GPMP	Gred Purata Mata Pelajaran GPMP
KSSR	Kurikulum Standard Sekolah Rendah
SPSS	<i>Statistical Package for Social Science</i>
QUIS	<i>Questionnaire User-Interface Satisfaction</i>
KR20	Formula Kuder Richardson 20





SENARAI LAMPIRAN

A1	Surat Pengesahan Pelajar
A2	Surat Kebenaran Menjalankan Penyelidikan
B1	Soal Selidik Analisis Keperluan (Pakar)
B2	Soal Selidik Analisis Keperluan (Guru)
C1	Soal Selidik Ujian Kebolehgunaan (Pakar)
C2	Soal selidik Ujian Kebolehgunaan (Guru)
D1	Surat Perlantikan Pakar Soal Selidik Analisis Keperluan
D2	Surat Perlantikan Pakar Soal Selidik Ujian Kebolehgunaan
D3	Surat Perlantikan Pakar Ujian Kebolehgunaan





BAB SATU

PENGENALAN



1.1 Pendahuluan

Pendidikan prasekolah merupakan satu program yang menyediakan pengalaman pembelajaran kanak-kanak yang berumur 4 hingga 6 tahun dalam jangka masa satu tahun atau lebih sebelum memasuki Tahun Satu. Ini bermakna, sepanjang berada di kelas prasekolah, murid didedahkan dengan asas persekolahan, melibatkan kemahiran membaca, menulis, mengira dan menaakul. Asas kemahiran ini dikenali sebagai Kemahiran 4M.

Tumpuan utama kajian ini adalah kemahiran berbahasa di bawah Tunjang Komunikasi dan Bahasa (Bahasa Inggeris) seperti yang terdapat di dalam Kurikulum Standard Prasekolah Kebangsaan. Marlina (2018) menyatakan bahawa pengetahuan tentang teori dan amalan pengajaran kemahiran reseptif (kemahiran mendengar dan



kemahiran membaca) dan kemahiran produktif (kemahiran bertutur dan kemahiran menulis) adalah teori dan amalan pengajaran yang ramai guru ingin belajar. Keinginan ini adalah kerana mereka ingin mengembangkan strategi pedagogi yang lebih berkesan untuk mengajar kemahiran berbahasa kepada prospek (murid-murid) yang sedang mempelajari Bahasa Inggeris (Marlina, 2018).

Mempelajari kemahiran membaca merupakan matlamat pendidikan yang penting. Ini kerana keupayaan membaca akan membuka dunia dan peluang baharu kepada seseorang individu. Keupayaan membaca akan membolehkan seseorang individu memperolehi pengetahuan baharu, menikmati karya sastera, dan melakukan pelbagai aktiviti harian seperti membaca akhbar, senarai program televisyen, peta dan lain-lain (Pang, Muaka, Bernhardt, dan Kamil, 2003).

1.2 Latar Belakang Kajian

Bahasa Inggeris merupakan bahasa global yang diterima pakai serta menjadi penghubung di antara sebuah negara dengan sebuah negara lain yang mempunyai bahasa ibunda berbeza. Bahasa ini dipakai oleh hampir semua negara di seluruh dunia kerana bahasa ini mendominasi sfera perniagaan antarabangsa, teknologi, sains dan akademik (Roux, 2014). Dari sudut pendidikan pula, laporan terbaharu yang didedahkan oleh Beare (2018) tentang penutur Bahasa Inggeris di seluruh dunia adalah 1.125 bilion orang iaitu 750 juta daripadanya terdiri daripada penutur *English as Foreign Learner* (EFL) manakala 375 juta orang pula mempelajari Bahasa Inggeris sebagai Bahasa Kedua (ESL).

Di Malaysia, pengajaran Bahasa Inggeris sebagai bahasa kedua telah diajar bermula di peringkat prasekolah lagi. Malah, ia dirangka secara terperinci di dalam



Kurikulum Standard Prasekolah Kebangsaan sejak prasekolah mula diperkenalkan pada tahun 1993 lagi. Kurikulum juga sentiasa melalui semakan sehinggalah Bahagian Pembangunan Kurikulum memperkenalkan KSPK (semakan 2017). (Kementerian Pelajaran Malaysia (KPM), 2016) Terdapat beberapa objektif yang perlu dicapai oleh murid prasekolah di bawah pembelajaran Bahasa Inggeris di prasekolah, iaitu:

- i. mendengar dan memberi respons dengan menggunakan respons lisan dan bukan lisan.
- ii. berkomunikasi dengan menggunakan ayat mudah secara bertatasusila.
- iii. membaca dan memahami ayat mudah.
- iv. menulis perkataan dan frasa.

Fokus kajian ini ialah objektif ketiga, iaitu membaca dan memahami ayat-ayat mudah. Sebagai seorang guru prasekolah, adalah menjadi tanggungjawab mereka untuk mengajar murid membaca ayat mudah di dalam Bahasa Inggeris kerana ia telah dinyatakan dengan jelas di dalam KSPK. Walau bagaimanapun, guru perlu menggunakan kebijaksanaan mereka untuk memilih kaedah yang sesuai untuk mengajar kemahiran membaca Bahasa Inggeris kepada murid prasekolah.

Kajian yang dijalankan oleh EW Marima (2016) telah mendedahkan bahawa majoriti guru prasekolah (90%) menggunakan kaedah fonik, diikuti oleh kaedah *whole-language* (10%). Kedua-dua kaedah ini paling popular untuk mengajar kemahiran membaca Bahasa Inggeris kepada murid prasekolah. Secara ringkasnya, kaedah fonik menekankan sebutan bunyi untuk menyebut perkataan. Ling-Ying (2014) menjelaskan pendekatan *Whole-language* sebagai pelajaran bermula daripada keseluruhan dan diikuti dengan bahagian yang lebih kecil. Penjelasan ini menyokong kajian yang dijalankan oleh Patzelt (1995) yang menyatakan bahawa *whole language* adalah pendekatan, atau sikap terhadap pembelajaran yang melihat bahasa secara



keseluruhan, dan kemahiran menulis, bertutur, membaca, dan mendengar harus disatukan ketika proses pengajaran dan pembelajaran berlangsung.

Di antara kedua-dua pendekatan ini, kaedah fonik menjadi pilihan pengkaji. Ia menjadi pilihan bukan sahaja kerana popularitinya, tetapi kerana ia berkesan (NICHHD, 2000), (Ehri, Nunes, Stahl, dan Willows, 2001), (Torgerson, Brooks, dan Hall, 2006), (Galuschka, Ise, Krick, dan Schulte-Körne, 2014), (Dessemontet, Martinet, Chambrier, Martini-Willemin, dan Audrin, 2019) untuk membantu murid-murid membaca.

Di Malaysia, perkembangan dunia pendidikan yang begitu pesat lewat dua puluh tahun kebelakangan ini telah menyaksikan perubahan kandungan kurikulum di peringkat prasekolah (Mohd Nazri & Wan Nurul Baizura, 2018). Penekanan secara terperinci tentang kaedah fonik mula ditekankan di bawah standard pembelajaran Tunjang Bahasa dan Komunikasi (Bahasa Inggeris) Kurikulum Standard Prasekolah Kebangsaan (Semakan 2017) seperti dalam Jadual 1.1.

Jadual 1. 1

Standard Pembelajaran Kemahiran Membaca (Bahasa Inggeris) KSPK Semakan 2017

Content Standard	Learning Standard	
	4+	5+
BI 2.2 Sounds of letters to recognise words	Pupils are able to: BI 2.2.1 Recognise letters of the alphabet by their: shape name	Pupils are able to: BI 2.2.5 Recognise and sound out letters of the alphabet.

(Bersambung)



Jadual 1.1 (sambungan)

Content Standard	Learning Standard	
	4+	5+
BI 2.2 Sounds of letters to recognise words	Pupils are able to:	Pupils are able to:
	BI 2.2.2 Recognise small letters of the alphabet	BI 2.2.6 Recognise and sound out initial, medial and ending sound in a word.
	BI 2.2.3 Recognise capital letters of the alphabet.	BI 2.2.7 Blend phonemes (sounds) to form single syllable words.
	BI 2.2.4 Name letters of the alphabet.	
BI 2.3 Understanding of a texts in the form of print and non print materials	Pupils are able to:	Pupils are able to:
	BI 2.3.1 Recognise and read logos and signs	BI 2.3.3 Recognise and read high frequency/sight words.
	BI 2.3.2 Read familiar words printed in the surroundings	BI 2.3.4 Read simple phrases.
BI 2.4 Develop interest in reading independently for information and enjoyment	Pupils are able to:	Pupils are able to:
	2.4.1 Recognise and name pictures in the book.	2.4.2 Read texts independently.
		2.4.3 Read and respond to texts read.

Selari dengan Revolusi Industri 4.0 yang berlaku secara global, perubahan perlu dibuat terhadap penggunaan bahan bantu mengajar untuk menyampaikan pengajaran dan pemudahcaraan (pdpc) guru di dalam kelas. Hal ini disokong oleh Donohue dan Schomburg (2012) yang menjelaskan bahawa teknologi dan media





interaktif merupakan alat yang dapat menggalakkan perkembangan dan pembelajaran secara berkesan apabila ia digunakan secara khusus atau untuk tujuan tertentu.

Kajian ini dijalankan untuk membangunkan perisian fonik Bahasa Inggeris sebagai bahan bantu mengajar guru prasekolah. Melalui Kurikulum Standard Prasekolah Kebangsaan (2010), dan Kurikulum Standard Prasekolah Kebangsaan, Kaedah Fonik merupakan cadangan utama dari Kementerian Pendidikan Malaysia untuk dilaksanakan di peringkat prasekolah agar murid-murid menguasai kemahiran membaca Bahasa Inggeris seawal usia lima hingga enam tahun.

Pembangunan perisian ini bukan sahaja akan membantu guru-guru menyampaikan kaedah fonik dengan lebih berkesan, akan tetapi ia turut menyokong Pelan Pembangunan Pendidikan Malaysia (2012-2025) melalui dua daripada 'Sebelas Anjakan Utama Untuk Mentransformasi Sistem Pendidikan Negara, iaitu:

- 2) Memastikan setiap murid menguasai kemahiran dalam Bahasa Malaysia dan Bahasa Inggeris dan digalakkan mempelajari bahasa tambahan, dan
- 7) Memanfaatkan ICT bagi meningkatkan kualiti pembelajaran di Malaysia. (Kementerian Pendidikan Malaysia, 2013).

1.3 Pernyataan Masalah

Kemahiran membaca merupakan kemahiran terpenting di dalam pembelajaran bahasa terutamanya bagi pembelajaran *English as Second Language* (ESL) kerana ia merupakan sumber penting untuk memahami input di dalam pembelajaran bahasa (Ghazizadeh & Fatemipour, 2017). Kemahiran ini perlu dikuasai untuk mengurangkan risiko masalah membaca dan kesan-kesan lain. Walau bagaimanapun, risiko ini boleh dikurangkan oleh guru Bahasa Inggeris dengan mencari kaedah membaca yang





terbaik serta sesuai digunakan untuk mengatasinya. Kaedah yang cukup popular di kalangan guru-guru di seluruh dunia ialah kaedah fonik.

Walaupun kaedah fonik merupakan pendekatan yang diterima pakai oleh kebanyakan guru di seluruh dunia, namun ia merupakan pendekatan baharu bagi pengajaran Bahasa Inggeris sebagai bahasa kedua di Malaysia (Rabindra Dev Prasad, Nooreiny & Hamidah, 2016). Walaupun baharu di Malaysia, pengajaran kaedah fonik ini boleh dilaksanakan dengan berkesan sekiranya mengikut panduan. Kajian oleh NSW Department of Education and Training, Learning and Development (2009) mengesyorkan agar pengajaran kaedah fonik ini diperkukuhkan dengan menggabungkannya dengan penggunaan teknologi. Saranan ini selari dengan hasrat Kementerian Pendidikan Malaysia melalui KSPK (semakan 2017) yang menyasarkan penggunaan ICT oleh guru prasekolah di bilik darjah. Selain itu, penggunaan teknologi dalam pengajaran dapat membantu serta menyumbang kepada pembelajaran yang lebih cekap dan berkesan. (Kurikulum Standard Prasekolah Kebangsaan, 2017, p.16)

Walau bagaimanapun, menerusi kajian yang dijalankan oleh (Mullins, 2013), terdapat ramai guru yang keliru tentang terma fonik dan kurang pengetahuan asas tentang penggunaan fonik secara sistematik serta cara untuk melaksanakan kaedah fonik ini di dalam kelas. Messmer (2005) juga memperolehi dapatan yang sama iaitu:

Up to 20% of the over three thousand elementary school teachers they surveyed were unclear about the terms “systematic” and “explicit” when applied to phonic.

(Messmer, 2005)

Ini dikuatkan lagi dengan penemuan kajian Nadiah Yan, Napisah dan Mariyatunnitha (2015) yang menyatakan bahawa terdapat responden yang mengakui tidak biasa dengan pendekatan fonik malah tidak pernah menggunakan pendekatan





ini di dalam pengajaran mereka. Bahkan, kajian yang telah dijalankan oleh Wahyuni Naning Tri, Endang Fauziati, dan Mauly Hikmah (2016) juga mendapati bahawa guru tidak mahir mengajar kaedah ini di kelas.

Selain itu, kaedah pengajaran guru kurang merangsang minat murid untuk membaca khususnya bagi Tunjang Bahasa (Inggeris). Kaedah pengajaran di kelas prasekolah masih berorientasikan guru, tanpa memberi peluang kepada murid untuk meneroka (Mardziah, Mariani, Damaety, & Chee, 2017). Hal ini berlaku disebabkan oleh program LINUS di peringkat aliran perdana menekan guru-guru prasekolah supaya menekankan penguasaan 4M iaitu kemahiran membaca, menulis, mengira dan menaakul. Akibatnya, murid-murid prasekolah hanya belajar secara formal tanpa menerapkan elemen belajar sambil bermain (Mardziah et al, 2017).

Hakikatnya, guru perlu akur bahawa mereka kini sedang berdepan dengan Generasi Alpha, iaitu kumpulan yang lahir selepas tahun 2010 (Reis, 2018). Apa yang menarik tentang Generasi Alpha atau juga dikenali dengan Anak Jati Digital ini ialah mereka mempunyai pengetahuan dan kemahiran yang canggih di dalam teknologi kerana ia merupakan sebahagian dari kehidupan mereka (Benett, Maton, & Kervin, 2008; Reis, 2018). Justeru, penggunaan teknologi di dalam kelas prasekolah perlu dilaksanakan untuk meningkatkan kemahiran membaca kanak-kanak khususnya bagi Tunjang Bahasa Inggeris.

Jadual menunjukkan 1.2 menunjukkan kajian-kajian lepas mengenai pembangunan perisian fonik Bahasa Inggeris.





Jadual 1. 2

Kajian-kajian Lepas Pembangunan Perisian Fonik Bahasa Inggeris

Nama Perisian	Ciri-ciri	Pengkaji
Synthetic Phonic Method on Multimedia Courseware	- Menggunakan kaedah Synthetic Phonic - Tujuan untuk digunakan sebagai bahan bantu mengajar kemahiran membaca - Menekankan hubungan huruf-bunyi, jadi murid-murid belajar bahawa bunyi di dalam perkataan sepadan dengan huruf di dalam perkataan - Sasaran pengguna: murid prasekolah	Nasrul Junaidi (2010)
Lexia Reading Software	- Pengkaji menggunakan perisian sedia ada untuk meningkatkan standard membaca melalui pendekatan berasaskan fonetik untuk belajar membaca. - Sasaran pengguna : Murid Tahun 3 (6-7 tahun)	McMurray (2012)

(Bersambung)





Jadual 1.2 (sambungan)

Nama Perisian	Ciri-Ciri	Nama Pengkaji
Nessy Learning Program & Wordshark	- Menggunakan perisian sedia ada di pasaran ntuk menentukan sama ada penggunaan ICT memainkan peranan untuk mempunyai masalah ADHD dapat meneruskan tugas, secara tidak langsung dapat meningkatkan ketepatan ejaan dan membaca mereka. - Kumpulan sasaran : Murid ADHD yang mempunyai masalah membaca	Tan dan Chua (2013)
Macromedia "Phonics 1a" Software	- Tujuan perisian dibangunkan ialah untuk meningkat keupayaan sebutan Bahasa Inggeris pelajar - Sasaran pengguna : pelajar Gred 1 sekolah menengah kejuruan swasta	Aris Lathifah (2016)
A to Z Safari	- Tujuan untuk mengkaji sama ada penggunaan reka bentuk gambar di dalam aplikasi ini mempengaruhi penggunaan sendiri di dalam kelas. - Sasaran pengguna: 5-7 tahun	Nicholas, McKenzie, dan Wells (2017)

(Bersambung)





Jadual 1.2 (sambungan)

Nama Perisian	Ciri-Ciri	Nama Pengkaji
Interactive English Phonics Learning for Kindergarten Consonant-Vowel-Consonant (CVC) Word Using Augmented Reality Kid's Education and Fun Courseware	- Murid mempelajari bunyi fonik dan perkataan CVC menerusi permainan kad yang terdapat di dalam program AR. - Sasaran pengguna: murid tadika	Sidi, Yee, dan Chai (2017)
	- Untuk membantu murid-murid dan guru prasekolah mendalami kaedah fonik - Membantu murid menguasai 26 huruf (English Alphabet) dan bunyinya. - Sasaran pengguna: murid-murid prasekolah	Ainul Maulid, Mu'azah , Wan Mahani, Mohd Aswad, Mohamad Izril (2018)

Memang terdapat pelbagai kajian yang membangunkan perisian fonik Bahasa Inggeris seperti kajian *Synthetic Phonic Method on Multimedia Courseware* yang dibangunkan oleh Nasrul Junaidi (2010), *Lexia Reading Software* yang dikaji oleh McMurray (2012), penggunaan *Nessy Learning Program & Wordshark* seperti yang dijalankan oleh Tan dan Chua (2013), kajian penggunaan “Macromedia Phonics 1a” Software yang dijalankan oleh Aris Lathifah (2016), pembangunan Aplikasi *A To Z Safari* yang dilaksanakan oleh Nicholas McKenzie dan Wells (2017), kajian tentang *Interactive English Phonics Learning for Kindergarten Consonant-Vowel-Consonant (CVC) Word Using Augmented Reality* yang dibangunkan oleh Sidi, Yee dan Chai





(2017) dan pembangunan Kid's Education and Fun Courseware yang dijalankan oleh Ainul Maulid et al., (2018).

Berpandukan beberapa contoh kajian lepas, pembangunan perisian multimedia yang berfokus kepada kaedah fonik ini mempunyai tujuan yang pelbagai. Ada yang membina perisian fonik dengan tujuan untuk mengkaji pengaruh penggunaan gambar ke atas penggunaan sendiri murid di dalam kelas. Ada yang membangunkannya dengan tujuan untuk membantu murid-murid bermasalah pembelajaran membaca. Apa yang ingin diketengahkan di dalam kajian ini adalah kaedah fonik secara suku kata. Reading Rockets menerusi artikelnya yang bertajuk Phonics In Practice ada menyatakan bahawa pengajaran suku kata amat berguna kerana bunyi vokal yang terdapat di dalam Bahasa Inggeris adalah berbeza-beza. Malah, pengetahuan tentang suku kata akan dapat membantu kanak-kanak menentukan bunyi vokal satu suku kata. Perkara ini turut disokong oleh Knight-McKenna (2008) yang menyatakan bahawa apabila murid-murid menguasai pengecaman suku kata ini dengan cepat dan tepat, mereka akan dapat menyahkod perkataan panjang secara sistematik.

Walau bagaimanapun, pengkaji belum menemui kajian yang menekankan pengajaran kaedah fonik secara suku kata di dalam kajian lepas seperti yang dinyatakan di atas. Justeru, kajian ke atas pembinaan perisian fonik Bahasa Inggeris *Come and Read, Sayang!* dijalankan dengan tujuan untuk melihat kesesuaian penggunaan kaedah fonik secara suku kata ini sebagai bahan bantu mengajar guru prasekolah.





1.4 Tujuan Kajian

Kajian ini dijalankan dengan tujuan untuk membangunkan sebuah perisian fonik yang boleh digunakan sebagai bahan bantu mengajar guru prasekolah. Perisian ini diberi nama *Come and Read, Sayang!* yang menggunakan model *Bottom-Up* iaitu pendekatan membaca yang bermula dari unit paling kecil (gabungan huruf dan bunyi) kepada unit yang paling besar sebagai kandungan perisian, manakala model Instruksional ADDIE pula digunakan sebagai panduan untuk membangunkan perisian ini.

1.5 Objektif Kajian

- i. Menganalisis keperluan guru-guru prasekolah ke atas perisian fonik Bahasa Inggeris *Come and Read, Sayang!*
- ii. Mereka bentuk perisian fonik Bahasa Inggeris *Come and Read, Sayang!* yang menepati Kurikulum Standard Prasekolah Kebangsaan (KSPK).
- iii. Membangunkan kandungan pembelajaran perisian fonik Bahasa Inggeris *Come and Read, Sayang!* yang menepati Kurikulum Standard Prasekolah Kebangsaan (KSPK).
- iv. Menilai kebolegunaan perisian fonik Bahasa Inggeris *Come and Read, Sayang!* sebagai bahan bantu mengajar guru prasekolah.





1.6 Soalan Kajian

- i. Apakah keperluan guru-guru prasekolah ke atas perisian fonik Bahasa Inggeris *Come and Read, Sayang!*?
- ii. Adakah reka bentuk perisian fonik Bahasa Inggeris *Come and Read, Sayang* menepati Kurikulum Standard Prasekolah Kebangsaan (KSPK)?
- iii. Adakah kandungan pembelajaran perisian fonik Bahasa Inggeris *Come and Read, Sayang!* menepati standard Kurikulum Standard Prasekolah Kebangsaan (KSPK)?
- iv. Adakah perisian fonik Bahasa Inggeris *Come and Read, Sayang!* dapat digunakan sebagai bahan bantu mengajar guru prasekolah?

1.7 Kerangka Konseptual Kajian



Kerangka konseptual bagi kajian ini terdiri daripada tiga bahagian utama iaitu, i) teori yang menjadi rujukan, ii) metodologi yang digunakan, serta iii) hasil kajian.

Teori yang digunakan di dalam kajian ini ialah *Dual Coding Theory (DCT)*. *DCT* dicadangkan oleh Allan Paivio dan teori ini mengandaikan terdapat dua subsistem kognitif, satu dikhususkan untuk mewakili dan memproses objek bukan lisan seperti imej visual dan satu lagi subsistem yang berkait secara langsung dengan bahasa. Paivio (2006) menyatakan bahawa pembaca awal (kanak-kanak) akan belajar membaca perkataan konkrit dengan lebih mudah apabila perkataan tersebut diiringi dengan gambar rujukan berbanding perkataan yang hanya dipasangkan dengan sebutan sahaja.





Gabungan di antara gambar, imejan mental serta menghurai secara lisan merupakan kaedah yang lebih berkesan untuk meningkatkan kefahaman berbanding belajar melalui teks semata-mata, baik bagi pelajar di peringkat sekolah mahupun di peringkat universiti. Mayer (1999) pula telah membuat cadangan tentang pembelajaran multimedia seperti berikut:

- (a) menggunakan perkataan dan gambar berbanding penggunaan perkataan semata-mata.
 - (b) menyampaikan gambar dan perkataan yang sepadan atau penceritaan bersama dalam ruang atau masa.
 - (c) meminimalkan penjelasan yang tidak perlu, dan
 - (d) menyampaikan perkataan seperti sebutan berbanding animasi teks pada layar (berkemungkinan untuk meminimalkan gangguan modus secara terperinci).
- Cadangan ini adalah bertepatan dengan implikasi praktikal bagi *Dual Coding Theory*.



Selain itu, terdapat dua model yang mempengaruhi pembangunan perisian fonik ini. Model yang pertama ialah *Bottom-Up Reading Model* yang berfokus kepada bacaan Bahasa Inggeris manakala model kedua iaitu *ADDIE Model*, yang merupakan pendekatan instruksional yang menunjangi pembinaan perisian ini. *Bottom-Up Reading Model* pula merupakan pendekatan di bawah Teori Kognitif yang menekankan pembangunan kemahiran membaca sebagai satu proses yang mengikut urutan. Di bawah pendekatan ini, murid mesti diajar kemahiran membaca bermula dengan asas fonik dan cara mentafsir perkataan sebelum kemahiran yang lebih kompleks seperti kemahiran memahami petikan diajar kepada murid. Pandangan ini dipopularkan oleh ramai sarjana pada tahun 1970 an. Salah seorang daripada mereka ialah Philip Gough. Gough (1972) telah membina teori bahawa kemahiran membaca merupakan satu proses yang mengikut urutan, iaitu pembaca akan membawa huruf dan menghimpunkannya menjadi bunyi. Peringkat seterusnya, bunyi-bunyi akan



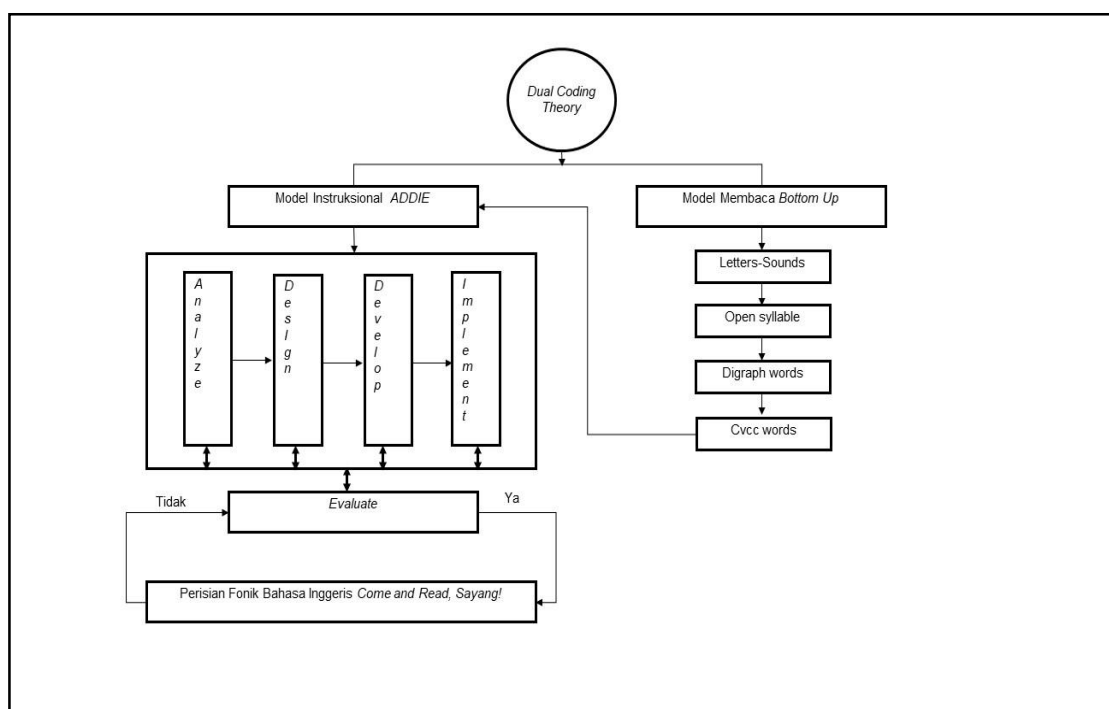


digabungkan membentuk perkataan dan akhirnya peringkat pembentukan frasa akan berlaku.

Bottom-Up Reading Model banyak menjelaskan bahawa sesuatu perkataan akan lebih mudah difahami jika ia disertakan dengan gambar apatah lagi jika perkataan tersebut diajar di dalam bahasa kedua yang tidak biasa digunakan oleh murid prasekolah di Malaysia. Dalam konteks kajian ini, kaedah fonik yang dipilih oleh pengkaji, jika tidak dipadankan dengan model yang betul, maka perisian fonik bagi melihat keberkesanannya meningkatkan kemahiran membaca Bahasa Inggeris bagi murid prasekolah tidak akan dapat diwujudkan.

Justeru, pembinaan perisian fonik ini akan dibangunkan dengan menggabungkan *Bottom-Up Reading Model* dan Model Instruksional ADDIE yang didokong oleh *Dual Coding Theory* dan *Technology Acceptance Model*. Menurut Branch (2009), ADDIE merupakan Akronim bagi *Analyze* (Analisa), *Design* (Rekabentuk), *Development* (Pembinaan), *Implement* (Perlaksanaan) dan *Evaluate* (Penilaian). Untuk menggabungkan Model Bottom-Up dan Model ADDIE, pengkaji akan menjadikan fonik sebagai asas instruksional utama, manakala perisian yang dibangunkan dengan model ADDIE digunakan sebagai panduan pembinaan perisian ini. Setiap fasa di dalam pembangunan perisian fonik ini mempunyai saling bergantung yang tinggi untuk memastikan matlamat utama pembinaan perisian fonik ini tercapai. Rajah 1.1 menunjukkan kerangka konseptual kajian ini.





Rajah 1.1. Kerangka konseptual Perisian fonik Bahasa Inggeris *Come and Read, Sayang!*

1.8 Kepentingan Kajian

Perbincangan tentang amalan kaedah fonik di dalam PdPc Bahasa Inggeris yang masih baru di Malaysia telah disentuh di bawah sub tajuk Pernyataan Masalah. Oleh kerana rujukan fonik secara suku kata untuk guru prasekolah masih terhad, maka kajian ini dilihat dapat memberi sumbangan kepada pendidikan prasekolah khususnya kepada guru-guru prasekolah. Melalui perisian fonik yang telah dihasilkan, pengkaji berharap agar perisian ini dapat memperkayakan rujukan guru-guru prasekolah yang menepati standard KSPK seperti yang ditetapkan oleh Kementerian Pendidikan Malaysia.

Seterusnya, kajian ini diharap dapat memberi sumbangan kepada guru-guru prasekolah apabila ianya digunakan sebagai panduan mengajar kaedah fonik Bahasa



Inggeris. Perisian ini dibangunkan bersama manual pengguna. Selain cara-cara menggunakan perisian, manual pengguna juga menjelaskan secara terperinci tentang kaedah fonik, bermula dengan asas fonetik, sehingga bagaimana kemahiran *blending* dilakukan. Diharap dengan adanya perisian Fonik Bahasa Inggeris *Come and Read, Sayang!* ini, guru tidak lagi berdepan dengan masalah untuk mengajar kaedah fonik kepada murid-murid prasekolah.

Selain itu, kajian ini juga diharap dapat memberi manfaat kepada murid-murid prasekolah agar mereka dapat membaca teks di dalam Bahasa Inggeris seawal usia 4 hingga 6 tahun selepas guru prasekolah mengajar mereka membaca dengan menggunakan perisian ini. Ini kerana murid tidak diperkenalkan dengan perkataan konkrit semata-mata. Penggunaan elemen multimedia seperti animasi, audio, video dan teks dijangka dapat menarik minat-minat murid prasekolah untuk membaca dengan menggunakan perisian ini.



1.9 Batasan Kajian

Kajian ini mempunyai batasan dari segi lokasi kerana ia hanya melibatkan sebuah daerah sahaja iaitu daerah Kuantan. Justeru dapatan kajian adalah berdasarkan pandangan guru-guru prasekolah di Daerah Kuantan sahaja dan tidak mewakili pandangan guru-guru prasekolah di daerah dan negeri lain. Walau bagaimanapun, kemahiran dan pengalaman mengajar mereka diambil kira dalam membina perisian ini.

Pemilihan kandungan pembelajaran pula dibina berdasarkan analisis ke atas Kurikulum Standard Parasekolah Kebangsaan (KSPK) dan juga berdasarkan pandangan yang dikumpulkan dari soal selidik di bawah Fasa Analisis. Justeru,



pemilihan perkataan adalah berdasarkan pengetahuan sedia ada murid dan sesuai untuk kegunaan murid-murid prasekolah yang berusia di antara empat hingga enam tahun.

Selain itu, pemilihan perkataan terhad daripada asas fonik seperti *buh*, *cuh*, *duh* sehingga cvcc seperti perkataan *belt*, *pink*, *milk*, *step* dan lain-lain sahaja. Pemilihan perkataan ini dibuat dengan mengambil kira peruntukan masa PdPc di dalam Bahasa Inggeris selama satu tahun sesi persekolahan.

1.10 Definisi Operasional

Perbincangan di bawah tajuk ini adalah tentang definisi operasional. Definisi operasional ini dipecahkan mengikut subtajuk seperti Kaedah Membaca, Fonik, Bahan Bantu Mengajar, Perisian Instruksional, Murid-murid prasekolah dan guru prasekolah.

1.10.1 Kemahiran Membaca

Membaca merupakan keupayaan untuk mentafsir, mendapatkan maksud dari lingkungan teks yang dibaca, termasuklah teks pelbagai mod, secara bertujuan dan dengan kesedaran kritikal (Janet Fellowers, 2014). Di dalam konteks kajian ini, kemahiran membaca merupakan fokus utama pengkaji yang akan diajar oleh guru-guru dengan menggunakan kaedah fonik dan dieja secara suku kata dan dengan menggunakan perisian fonik Bahasa Inggeris *Come and Read, Sayang!*



1.10.1.1 Kaedah Fonik

Fonik merupakan kaedah membaca iaitu pembaca menghubungkan bunyi-bunyi huruf atau kumpulan huruf. Sebagai contoh, *c*, *k*, dan *ck* diwakili oleh satu bunyi, iaitu: /k/ (Greve, 2007). Menerusi kaedah fonik ini, pembaca akhirnya akan menggunakan pengetahuan fonik sedia ada mereka untuk mentafsir atau membunyikan perkataan, mula membaca dan akhirnya mula memahami perkataan baharu.

Merujuk kepada *National Institute of Child Health and Human Development* (NICHD, 2001), kaedah fonik mengajar pembaca satu sistem untuk mengingati cara membaca, merupakan satu alat mnemonik untuk mentafsir perkataan. Di dalam konteks kajian ini, kaedah fonik merupakan satu kaedah membaca utama yang akan digunakan oleh pengkaji di dalam membangunkan kandungan pelajaran perisian.



1.10.1.2 Kaedah Suku kata

Menerusi kajian yang dijalankan, Abudu (2017) menjelaskan kaedah suku kata sebagai satu kaedah memecahkan satu perkataan kepada beberapa bahagian yang disebut suku kata. Sebagai contoh, perkataan *destination* dipecahkan kepada suku kata '*des-ti-na-tion*'. Abudu (2017) menambah bahawa kaedah ini kelihatan seperti memperlahan bacaan, tetapi ia sebenarnya membangunkan kemahiran mentafsir (*decoding*) dan membantu murid membaca dengan cara tersendiri.

Di dalam konteks kajian ini, murid diajar membina kemahiran fonik dengan sokongan kaedah suku kata. Sebagai contoh, perkataan *pink* dipecahkan kepada tiga bahagian, iaitu *pi-n-k*. Setiap konsonan yang diikuti dengan vokal akan disatukan di





dalam satu suku kata manakala setiap konsonan tunggal (kecuali digraf) yang muncul di awal atau di akhir perkataan akan menjadi satu suku kata tunggal. Langkah ketiga adalah dengan mengadun bunyi semua suku kata bermula daripada suku kata pertama sehingga suku kata ketiga.

1.10.2 Bahan Bantu Mengajar

Bahan bantu mengajar (BBM) merupakan satu kaedah alternatif yang digunakan oleh guru ketika sesi pdpc berlangsung dengan tujuan untuk membantu pengajarannya. (Norfarizah dan Mohd Zazril Ikhmal, 2016). Menurut Norzainariah (2011) pula, BBM terbahagi kepada dua kategori iaitu elektronik dan bukan elektronik. Bagi kategori elektronik, contoh penggunaan BBM adalah seperti televisyen, projektor dan komputer, manakala penggunaan BBM bukan elektronik pula adalah seperti kad imbasan, carta, majalah, jurnal dan gambar yang digunakan oleh guru (Norzainariah, 2011).

Di dalam konteks kajian ini pula, bahan bantu mengajar yang adalah fokus utama kajian. BBM yang terlibat berbentuk elektronik iaitu perisian fonik Bahasa Inggeris *Come and Read, Sayang!* yang memerlukan penggunaan komputer dan pembesar suara untuk menggunakannya.

1.10.3 Perisian Instruksional

Perisian merupakan istilah lain bagi program yang ditulis di dalam bahasa program (Doering & Veletsianos, 2009). Perisian Instruksional pula bermaksud aplikasi perisian





yang direka bentuk secara khusus untuk menyampaikan atau membimbing murid bagi satu-satu topik (Doering & Veletsianos, 2009). Jenis perisian instruksional pula bergantung kepada penggunaannya, seperti Perisian Latih Tubi, Perisian Tutorial, Perisian Simulasi, Program Penyelesaian Masalah dan Perisian Permainan Instruksional.

Dalam konteks kajian ini, perisian yang akan dibangunkan adalah berbentuk Latih Tubi kerana tujuan pembinaannya selain membantu guru-guru menyampaikan kaedah fonik Bahasa Inggeris kepada murid-murid prasekolah, ia juga boleh digunakan untuk menarik perhatian murid-murid ini terhadap pengajaran guru. Malah, ia boleh digunakan oleh guru sebagai aktiviti pengayaan dan pemulihan selepas sesi pengajaran selesai.



1.10.4 Pembangunan Instruksional

Pembangunan perisian diterjemahkan oleh G.F.C.Rogers (1983) sebagai satu proses amalan mengurus reka bentuk dan pembangunan sesebuah perisian mengikut konteks penggunaannya.

Di dalam konteks kajian ini pula, proses pembangunan perisian dilaksanakan mengikut Model Instruksional ADDIE yang melibatkan lima fasa, iaitu *Analyze*, *Design*, *Development*, *Implement*, dan *Evaluate*.





1.10.5 Penilaian Instruksional

Gediga, Hamborg, dan Düntsch (2002) menjelaskan bahawa penilaian bergantung pada pengetahuan semasa sains dan standard metodologi. Perisian boleh dinilai berkenaan dengan aspek yang berbeza, seperti fungsi, kebolehpercayaan, kebolegunaan, kecekapan, pemeliharaan, kemudahan.

Di dalam konteks kajian ini pula, penilaian formatif dan penilaian sumatif dilakukan ke atas perisian fonik Bahasa Inggeris *Come and Read, Sayang!* Penilaian formatif dilaksanakan sepanjang proses pembangunan Perisian Fonik Bahasa Inggeris *Come and Read, Sayang!* dilaksanakan manakala penilaian sumatif dilaksanakan di bawah Fasa Pelaksanaan dengan tujuan untuk menilai aspek kebolegunaan perisian ini.



1.10.6 Murid-murid Prasekolah

Pendidikan Prasekolah adalah satu program yang menyediakan pengalaman pembelajaran murid-murid yang berumur 4+ hingga 6 tahun dalam jangka masa satu tahun atau lebih sebelum memasuki ke Tahun Satu (KPM, 2013). Pendidikan prasekolah bertujuan untuk menyuburkan potensi murid dalam semua aspek perkembangan, menguasai kemahiran asas dan memupuk sikap positif sebagai persediaan masuk ke sekolah rendah.

Dalam konteks kajian ini, murid-murid prasekolah merujuk kepada murid 4+ dan 5+ (murid empat tahun hingga enam tahun).





1.10.7 Guru Prasekolah

Guru prasekolah ialah guru yang mempunyai kelayakan ikhtisas di dalam bidang pendidikan awal kanak-kanak atau prasekolah dan mengajar di kelas prasekolah. Bahagian Pengurusan Sekolah Harian (2018) menyatakan bahawa guru prasekolah bertanggungjawab terhadap perkara berikut:

- i. Pengurusan pelajaran dan pembelajaran (pdp)
- ii. Pengurusan pentadbiran kelas prasekolah
- iii. Pengurusan Hal Ehwal Murid
- iv. Pengurusan Penyediaan Makanan

Di dalam konteks kajian ini, penggunaan perisian fonik Bahasa Inggeris *Come and Read, Sayang!* sebagai bahan bantu mengajar adalah berkaitan dengan pengurusan pelajaran dan pembelajaran iaitu memilih dan menyediakan bahan bantu mengajar serta peralatan yang sesuai dengan keperluan, kesediaan dan perkembangan murid prasekolah.

1.11 Rumusan

Seiring Revolusi Industri 4 yang sedang berkembang pesat pada ketika ini, kaedah pengajaran guru prasekolah di kelas seharusnya berkembang mengikut peredaran masa. Tambahan pula, guru prasekolah berdepan dengan Generasi Alfa yang mempunyai kemahiran dan pengetahuan di dalam bidang teknologi kerana ia merupakan sebahagian daripada kehidupan seharian mereka. Perubahan di dalam kaedah pengajaran ini penting untuk menarik minat murid untuk melibatkan diri di dalam proses pdpc guru. Apatah lagi proses pdpc guru prasekolah melibatkan bahasa Inggeris sebagai bahasa kedua. Pendekatan yang seiring zaman seperti penggunaan





perisian multimedia sebagai bahan bantu mengajar guru perlu diperluaskan penggunaannya. Dengan mengambil kira keperluan pembangunan perisian multimedia sebagai bahan bantu mengajar sudah tentu akan memberi manfaat kepada guru prasekolah dan murid prasekolah secara langsung dan pihak lain seperti KPM dan ibu bapa secara tidak langsung.

